

中山辅警考试试卷答案在哪里

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、目前，我国正处于产业结构调整的关键阶段。在当前的世界经济危机中，我们已有的外贸主导型经济模式可持续性越来越小。农业是经济危机的避风港，只有通过强农惠农、提高农业综合生产能力和粮食市场竞争力，来全面提高农民收入，推动农村经济的大发展和广阔的农村市场需求的大升级，才能全面扩大内需，推进我国外向型经济向内向型经济的顺利转型。对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）。

- ☐ A. 当前我国扩大内需最有效的途径应是大力发展农业
- ☐ B. 世界经济危机可以成为我国经济转型的一个契机
- ☐ C. 当前我国产业结构调整的重点是农业生产结构的调整
- ☐ D. 强农惠农政策是当前我国转变经济发展方式的必然要求

《正确答案》
D

《专家解析》
文段首先通过“目前，……处于……阶段……”交代了文段的背景，接着用“只有……才”引导了一个较长的主题句。其中“只有通过强农惠农、提高农业综合生产能力和粮食市场竞争力，来全面提高农民收入，推动农村经济的大发展和广阔的农村市场需求的大升级”侧重强调“强农惠农政策”，“才能全面扩大内需，推进我国外向型经济向内向型经济的顺利转型”侧重强调“我国转变经济发展方式”，即强农惠农政策是当前我国转变经济发展方式的必然要求，因此D项正确。

2、①这一地区曾一度山洪_____，造成公路被毁、交通中断。
②我国的法律明确规定，成年子女对父母有_____的义务。
③商业广告不同于公益广告，其主要目的就是为了_____。
填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 暴发 抚养 盈利
- ☐ B. 暴发 赡养 营利
- ☐ C. 爆发 赡养 盈利
- ☐ D. 爆发 抚养 营利

《正确答案》
B

《专家解析》
第一空，所填词语修饰的主语是山洪，“爆发”强调因爆炸而发生的，山洪显然不是爆炸引起的，且“山洪暴发”为习惯搭配；第二空，由“成年子女对父母”可知是晚辈对长辈的义务，应选“赡养”。因此B项正确。

3、妈妈花2000元给亚莉买了一架电子琴，可亚莉生性好动，对音乐没有什么兴趣，电子琴渐渐落了灰。不久，亚莉妈妈的同事介绍说有一位音乐学院钢琴专业的老师可以给亚莉做家教。这个时候你觉得亚莉妈妈会做何决定呢？亚莉妈妈决定请家教，理由是：“电子琴都买了，当然要好好学习，请一个老师教教，要不这个琴就浪费了！”于是，每月500元的付出又坚持了半年，最终不得不放弃了。
以上文字告诉我们的道理是（ ）。

- ☐ A. 教育要尊重孩子的性格和爱好
- ☐ B. 做事情需要有自己的主见
- ☐ C. 凡事要三思而后行
- ☐ D. 懂得放弃才能避免更大的损失

《正确答案》
D

《专家解析》
妈妈买了电子琴，亚莉不愿意学，妈妈怕电子琴浪费，于是又请了家教，然而最终结果只是徒增成本。D项正确，这个故事告诉我们一个道理：当进行了一项不理性的行动后，应该忘记已经发生的行为和所支付的成本，首先考虑这项活动之后需要耗费的精力和能够带来的好处，再综合评定它能否给自己带来正效用。

4、虽然物质生产是社会生活的基础，但上层建筑也可以反作用于经济基础，生产力和生产关系、经济基础和上层建筑之间有着十分复杂的关系，有着作用和反作用的现实过程，并不是单线式的简单决定和被决定逻辑。世界上的事物总是有着这样那样的联系，不能孤立地静止地看待事物发展，_____。正所谓“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随”。在观察社会发展时，一定要注意这种决定和被决定、作用和反作用的有机联系。对生产力标准必须全面准确理解，不能绝对化，不能撇开生产关系、上层建筑来理解生产力标准。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 广袤的自然界是如此，丰富的精神世界也是如此
- ☐ B. 每一个事物各部分、要素之间都存在联系
- ☐ C. 否则往往会出现盲人摸象、以偏概全的问题
- ☐ D. 任何事物都与周围的其他事物相互联系着

《正确答案》
C

《专家解析》

横线位于文段中间，需要结合上下文内容进行分析。前文指出物质生产是基础，然后通过转折关联词“但”强调上层建筑可以反作用于经济基础，并且论述了生产力和生产关系、经济基础和上层建筑的关系比较复杂。接着论述世界上的事物是联系的，不能孤立静止地看待，横线后的内容强调了万事万物相辅相成、相互依存，要全面理解，不能绝对化。可知，文段的逻辑是提出问题—分析问题—解决问题，首先论述万事万物不能孤立看待，接着分析孤立看待的后果，结尾则针对上文的问题给出对策即要全面看待，那么横线应填的内容为孤立看待事物的后果或者影响，对应C项。

A项，体现不出孤立看待的结果，且与后文联系不紧密，排除；
B项，“都存在联系”与横线前的内容“不能孤立地静止地看待”衔接不恰当，排除；
D项，与横线前内容“世界上的事物总是有着这样那样的联系”表意重复，衔接不当，体现不出孤立看待的结果，排除。
故正确答案为C。

【文段出处】《坚持历史唯物主义不断开辟当代中国马克思主义发展新境界》

5、乾隆款绛州澄泥砚的设计非常单一，没有任何一方向新式的琢砚风格靠拢，其仿造的主要是文化昌隆的汉、唐、宋泥质砚的标准款式。而同期乾隆朝内务府制造的大量松花砚则几乎抛弃了这种仿古砚式，极尽所能地去追求甚至创造潮流——高浮雕与浅浮雕配合营造表面，器座堆叠，砚盒设计精巧。如果说，乾隆朝宫作松花砚体现的是清宫在艺术审美领域的无往不胜，那么仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能。

下列说法正确的是：

- ☐ A. 乾隆朝制造仿古砚的成就远远超出实用和观赏的目的
- ☐ B. 松花砚代表的新式琢砚风格是乾隆朝造砚的主要潮流
- ☐ C. 乾隆朝的澄泥砚旨在展示当时还原古砚制作的高超技艺
- ☐ D. 乾隆朝宫作砚以追求艺术创造的美感或技术极致而著称

《正确答案》
C

《专家解析》

A项，“成就远远超出实用和观赏的目的”文段未提及，无中生有，排除；
B项，文段指出“同期乾隆朝内务府制造的大量松花砚则几乎抛弃了这种仿古砚式，极尽所能地去追求甚至创造潮流”，但并未体现出松花砚成为“主要潮流”，无中生有，排除；
C项，根据“其仿造的主要是文化昌隆的汉、唐、宋泥质砚的标准款式”和“仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能”可知，表述正确，当选；
D项，根据“乾隆朝宫作松花砚体现的是清宫在艺术审美领域的无往不胜，那么仿古绛州澄泥砚则意在强调它在技术领域的无所不能”可知，“艺术创造的美感或技术”对应“宫作松花砚”、“仿古绛州澄泥砚”，“乾隆朝宫作砚”范围扩大，排除。
故正确答案为C。

【文段出处】《清代古砚鉴藏与仿古砚成造——以乾隆款仿古绛州澄泥砚为中心》

6、文具行业以其覆盖面广、技术含量低、进入门槛极低、投资少见效快、市场需求大等因素吸引许多中小企业纷纷投资，但有些企业为了单纯扩大____，采取降价策略，屡屡造成国际贸易____，这些问题亟须引起有关部门重视并加以调控。
依次填入横线处的词语，恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 效益 纠纷
- ☐ B. 规模 争端
- ☐ C. 产量 矛盾
- ☐ D. 出口 摩擦

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/918045136101006024>