

2024届高考语文二轮复习

作文冲刺提升

高考作文如何写好开头语段

精准突破

内容索引：

真题回顾体悟

开头技法归纳

考场作文实例

强化提升训练



2024高考作文精彩开头示例

01

开篇:故事,无非遣词造句,起承转合。然而一旦注入人的色彩,往往能抵达人心,能触动智慧开关,还能攸关命运成长,能微缩出民族发展。听一个好故事,有时不需亲见主角,也能感受到主角的光辉。(排比句式)

结尾:所以,故事不只是遣词造句、起承转合,更有结尾:人心相通、力量相传。故事是人的故事,纵故人不见,其试想这样一个场景;即使故事被埋进土里,日事仍照人。渐衰朽,只要有人路过试着一读,它就会生出一股力量跟着他走。

2023高考新高考1卷“好故事有力量”满分作文《故人不见,其事照人》

02

开篇:我们的国度，从不稀缺故事。金声玉振的，凛然千秋的，跌宕离奇的，香艳温软的，夺人眼球的，撩拨心弦的，都不缺。

好的故事也不少。在金石竹帛，在朝堂庙殿;也在口耳相传，在乡间民巷，在时间深深处，在记忆柔波里。(排比句式)

结尾:这是我的“好故事”，也可能重叠了一些70后80后的“好故事”。真的谢谢你，听我讲故事。

——2023年新高考I卷作文“好故事有力量” 《返回故事的原乡》

开篇：“周围的世界有时太嘈杂”，这种“嘈杂”来自何方？可能来自突发事件，我们不及旋踵；可能来自日常琐事，我们饱受干扰；可能来自前路未知，我们内耗纠结。（设问句：排比句式）

结尾：每临大事有静气，不信今时无古贤。吾辈青年，需勇于争取并守护一片属于自己的静地，沉淀自我。即使前路苦乐参半，那看似失去的喧闹，都将以成长的方式归来。

——2023年新高考 II 卷作文“安静一下不被打扰” 《每临大事有静气，不信今时无古贤）

开篇:时光悠远，天地长新。逆时针回望往昔，面对时间，人们深感无奈。你看，古人治学即使惜时如金，皓首也难以穷尽一经；古人出行，“适千里者，三月聚粮”……顺时针凝视当下，科技日新月异，尤其是信息社会、人工智能时代，人们能更好、更精准地掌握时间，人类开始向时间宣战，试图掌控时间。（**正反对比**）

结尾:昂山素季说：“我们并不缺少科技，但我们缺乏内心温暖的情怀。”但愿不要一语成讖。科技发展，是为了美好生活。唯有脚步为马，情怀为舟，一张一弛，才能使人生既充满劳绩，又诗意栖居。（引用名言）

——2023年全国甲卷作文“技术发展·掌控时间·时间仆人”《脚步为马，情怀为舟》

开篇：“吹灭别人的灯，并不会让自己更加光明。”这个道理并不玄奥，但恰若大道中正，是普行于全人类的。一个真正有格局的人，深深懂得“大家好才是真的好”。个胸襟不宽广的人，才一心想着“只要我过得比你好”。（引用名言或俗语）

结尾：多点灯，多铺路，少拆台，少挡路。别人走得顺畅，你也行得坦荡。

——2023年全国乙卷作文“不吹灭别人的灯，不阻挡别人的路” 《点一盏灯，照人照己》



开头技法归纳

好的开始是成功的一半。高考作文中，精彩的开头是凤头，可以吸引评卷人的目光，激发阅读者的兴趣。作文的开头需注意两点：一是语言简洁，切勿烦琐冗长，拖泥带水；二是快速入题，观点清晰，切勿含糊不清，故弄玄虚。常见的作文开头方法有以下八种：



解题技法归纳

方法一：概述材料，直接入题

破题式开头是议论文最简洁、最鲜明，同时也是操作性最强的开头方式。以哲理性的语言旗帜鲜明地阐述自己的观点，给人以雄辩的力量和思想的震撼；或对标题和相关概念的意义加以解释和阐述，表明自己的观点。

示例	<p>能续航真好！人生没有倒带，就好比一帧一帧的时间不可回流。</p> <p>我们沿着时代的车辙，也延续出我们的人生轨迹。年轻的我们，要努力让自己的人生和所处的时代，存蓄动力，接续美好。（2023年北京卷作文《续航》）</p>
点评	<p>开门见山，切题准确。这种直截了当的切题方法受到阅卷者的青睐。</p>

方法二：引用名言，彰显底蕴

开头直接引用或化用名言警句、经典诗文、俗语等，将其作为全文的中心论点或以此引出论点。这样既可以增加文章的文化内涵，彰显作者的文学底蕴，还可以增强文章的抒情色彩，从而起到先声夺人、文采飞扬的艺术效果。

示例	<p>“观今宜鉴古，无古不成今。”《增广贤文》如是说。一个个好的故事，流芳千古；一段段千古佳话，浸泡成一杯杯陈年香茗，历久弥香。它们或增进交流，引人共鸣，点亮智慧明灯；或改变命运，展现形象，激励继续前行。顶立于新时代浪尖的昭昭吾辈，更当细品这故事的香茗，汲取力量，奋然前行。（2023年全国新课标 I 卷作文《品故事香茗，获力量前行》）</p>
点评	<p>开篇恰当引用《增广贤文》的句子，生动形象地表明“品故事香茗，获力量前行”这个主题，增强了文章的诗情画意。</p>

方法三：起兴类比，引人入胜

“兴者，先言他物以引起所咏之辞也。”这里所说的“他物”并非与要写之物无关，相反，两者之间应该有着密切的逻辑关系。这类文章的开头，作者常常从自然界中的万事万物写起，花鸟鱼虫、飞禽走兽，无所不包，化理为形，化虚为实，用形象包蕴思想，同时大于思想，读来使人口舌生香，回味无穷。

示例	<p>黄河之水天上来，使草木生长，五谷丰盈，中华儿女由此得到延续生命的外部条件。而文化的传承、进步与创新，塑造了中国人敦厚温良的精神世界。这一切，都离不开人们对学习的重视。学无止境，学思相辅，学而履之，创造了神州大地上无数的文化硕果。(2022年北京卷作文《学习今说》)</p>
点评	<p>由黄河水对中华儿女的作用起兴，引出文化的传承对中国人精神的作用，进而指出学习的重要性。</p>

方法四：反弹琵琶，柳暗花明

考生要论证的观点与传统的、一般人的观点相对或相反，而这些观点从某个角度来说并没有错。为了不引起读者的误解，作文开头可以先肯定传统的、一般人的观点，然后从“反向”提出自己的观点。这是一种“反弹琵琶”的开头方法，开场圆满，滴水不漏。

示例	<p>武侠小说有言：“天下武功，唯快不破。”“快”，折射出的是侠士对武学境界的热切向往。时至今日，“快”已经成为一种人们乐于追求、致力升级的生活状态。然而，时代可以“快”发展，社会可以“快”进步，技术可以“快”更新，人生的节奏却不能太快，生活的步伐不能太快，生命的进程不能太快。(2023年全国甲卷作文《享受“快时代”，拒绝“快生活”》)</p>
点评	<p>开头以武侠小说名言为引子，肯定“快时代”。接着“反弹琵琶”，提出自己的独到见解，拒绝“快生活”。一正一反，深入浅出，富有说服力。</p>

方法五：整句入题，先声夺人

开头以对偶句、排比句等形式议论点题、抒发情感，既能凸显文章的文采，又能增强文章凌厉的气势，达到先声夺人的效果。这已成为近几年高考高分作文中的常见手法。

示例	<p>好故事如酒，或芳香，或浓烈，因为真实，它变得醇厚；好故事如歌，或高昂，或低沉，因为动听，它变得悦耳；好故事如画，或明丽，或素雅，因为多彩，它变得美丽。(2023年全国新课标 I 卷作文《传承好故事》)</p>
点评	<p>开头句式结构整齐。不仅意象丰富，文采斐然，而且形成强大的气势，有力地突出了“好故事”的作用，与标题内涵相照应。</p>

方法六：发问质疑，发人深思

文章一开篇便提出疑问或设置悬念，点燃读者的阅读热情，造成一种新奇感，一步步引导读者更深入地思考，给人一种欲罢不能之感。

示例	时代浪潮之中，青年如一叶叶轻舟，正扬起理想之帆，欲奔赴远方，然而现实与时代向青年们发出叩问——何以远航？驶向何方？(2023年上海卷作文《时代千帆竞发，青年奋楫起航》)
点评	文章开头巧妙设喻，点明青年心怀理想、欲追逐理想，顺势提出“何以远航？驶向何方？”的问题，引出下文，发人深思。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/925000033113011132>