

2024年贵州特岗教师-专项精刷 100 题（语文学科）

一、单项选择题

1. 下列各组词语中加点字注音全都正确的一项是（ ）。

- A. 惩罚（chěng） 绯闻（fēi） 埋怨（mái） 安步当车（dàng）
B. 鸟瞰（kàn） 横亘（gèng） 笨拙（zhuō） 爱憎分明（zèng）
C. 应和（hè） 梵文（fàn） 懵懂（měng） 噤若寒蝉（jìn）
D. 豢养（huàn） 诘责（jié） 谥号（yì） 翘首以待（qiáo）

2. 请选出下列词语中加点字的读音完全正确的一项。（ ）

- A. 缄默（jiān） 旷野（guǎng） 褶皱（zhě） 戛然而止（gá）
B. 绚丽（xuàn） 簌簌（shù） 欺侮（wú） 风雪载途（zài）
C. 幽悄（qiǎo） 砂砾（lì） 蛮横（hèng） 怒不可遏（è）
D. 糜子（mí） 萦绕（yín） 瞭望（liào） 接踵而至（zhǒng）

3. 下列各组词语中，加点字的注音完全正确的一项是（ ）。

- A. 抹杀（mǒ） 干瘪（biě） 间进（jiān） 咨诹善道（zōu）
B. 屹立（yì） 缟素（gǎo） 譬如（pì） 不屑置辩（xuè）
C. 蹴尔（cù） 玄虚（xuán） 绽出（zhàn） 乳臭未干（xiù）
D. 诓骗（kuāng） 捋气（lǚ） 喷薄（bó） 浑身解数（jiě）

4. 下列加点的字注音无误的一项是（ ）。

- A. 迂回（yú） 琐屑（xiè） 倔强（jué） 瞠目结舌（chēng）
B. 遏制（è） 丘壑（hè） 羌笛（qiāng） 摩肩接踵（zhǒng）
C. 鲜腴（yú） 俯瞰（kàn） 鸡枞（cōng） 重峦叠嶂（luán）
D. 沉檀（tán） 蔓延（màn） 黏土（nián） 恹恹欲睡（yàn）

5. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是（ ）。

- A. 琐屑（xiè） 箴言（jiān） 擅长（shàn） 巧妙绝伦（lún）
B. 俯瞰（kàn） 重峦（luán） 遒劲（jìn） 白雪皑皑（ái）
C. 荫庇（bì） 汁液（zhī） 嶙峋（lín） 长途跋涉（bá）
D. 谄媚（xiàn） 枢纽（shū） 田畴（chóu） 无动于衷（zhōng）

6.下列加点字注音完全正确的一项是()。

- A.殷红(yān) 晌午(xiǎng) 矜持(jīn) 鲜为人知(xiān)
B.哺育(pǔ) 竹篾(miè) 亘古(gèng) 悲天悯人(mǐn)
C.吞噬(shì) 修葺(qì) 炽热(chì) 仙露琼浆(qióng)
D.取缔(dì) 迸溅(bìng) 点缀(zhuì) 忧心忡忡(zhōng)

7.下列加点字注音完全正确的一项是()。

- A.恣睢(jū) 带挈(qiè) 笃信(dǔ) 不省人事(xǐng)
B.拮据(jí) 倾颓(tuí) 谬举(miù) 面面相觑(qù)
C.存恤(xù) 避讳(huì) 怨怅(chàng) 诺诺连声(nuò)
D.瑟索(sè) 星宿(xiù) 别墅(shù) 扭捏作态(niē)

8.下列加点字的注音完全正确的一项是()。

- A.沐浴(mù) 狭隘(ài) 莅临(wèi) 参差不齐(cēn cī)
B.伫立(chù) 匀称(chèn) 和睦(mù) 骇人听闻(hài)
C.嗔怪(chēn) 棱镜(léng) 静谧(mì) 拮据怕重(niān)
D.枯涸(hé) 粗犷(kuàng) 哺乳(bǔ) 刨根问底(páo)

9.下列词语书写完全正确的一项是()。

- A.狂澜 嘱咐 壁挂炉 可歌可泣 妇孺皆知
B.选聘 呼啸 开拓者 锋芒必露 至死不懈
C.峭壁 衰微 金銮殿 炯炯目光 兀兀穷年
D.疙瘩 轻捷 俯卧撑 当之无愧 锲而不舍

10.下列词语书写全部正确的一项是()。

- A.蹿红 河畔 触摸屏 肆无忌惮 雪夜驰马
B.聚拢 元宵 金刚钻 走投无路 戛然而止
C.怠慢 偏僻 黄粱梦 踱来踱去 无与伦比
D.欺侮 摇橹 核潜艇 举足不前 大彻大悟

11.下列词语中只有一个错别字的一项是()。

- A.迁徙 璀璨 卓尔不群 沁人心脾
B.书藉 耷拉 饱经苍桑 川流不息
C.驻立 黯淡 喜出忘外 郑重奇事

D.浏览 浮燥 刻不容缓 铤而走险

12.下列词语中有错别字的一项是()。

A.自诩 桀骜 摄影机 忧柔寡断

B.寒暄 商榷 水龙头 厉兵秣马

C.峥嵘 福祉 吊眉梢 再接再厉

D.端倪 效尤 万户侯 穿红着绿

13.下列词语中没有错别字的一项是()。

A.烦躁 引申义 粗制烂造 顶礼摩拜

B.沉湎 照像机 迥乎不同 断章取义

C.潺弱 雄纠纠 吹毛求疵 徇私舞弊

D.恣睢 冷不防 断壁残垣 融会贯通

14.下列词语中没有错别字的一项是()。

A.交卸 燥热 速成班 触目伤怀 妙手偶得

B.粗糙 凛冽 同盟会 眼花潦乱 坦荡如砥

C.监视 频临 俯卧撑 为富不仁 张目结舌

D.蹒跚 畸形 水笼头 纵横决荡 筋疲力尽

15.下列词语中没有错别字的一项是()。

A.绝交 迂腐 甘拜下风 无动于衷

B.狼藉 蹒跚 重峦叠障 消声匿迹

C.锁屑 滞留 杳无消息 抑扬顿错

D.推崇 斟酌 春寒料俏 自出心裁

16.下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是()。

A.鄙夷 隔膜 飞扬跋扈 大有裨益

B.恣睢 寒噤 哀声叹气 彬彬有礼

C.阔绰 瑟缩 不加思索 焕然一新

D.褴褛 逃蹿 神采奕奕 步履维艰

17.下列词语书写无误的一项是()。

A.梳头 慷慨淋漓 人才荟粹 出人头地

B.卓越 群蚁排衙 心不在焉 精神矍烁

C.抱歉	不以为然	戴罪立功	如火如荼
D.妖艳	以德抱怨	矫揉造作	鲜为人知

18.下列词语书写全对的一项是()。

A.聒噪	急噪	撤消	销声匿迹
B.专研	专心	闲暇	应接不暇
C.慷慨	气概	重叠	险像环生
D.船舶	停泊	弊端	乌云蔽日

19.依次填入下面横线处的词语，最恰当的一组是()。

孩子,我首先希望你自始至终都是一个理想主义者。你可以是农民,可以是工程师,可以是演员,可以是流浪汉,但你必须是个理想主义者。当你童年的时候,我们讲英雄的故事给你听,并不是一定要你成为英雄,而是希望你具有_____的品格;当你少年的时候,我们让你接触诗歌、绘画、音乐,是为了让你的心灵填满_____的情趣。这些_____的情趣会支撑你的一生,使你在最_____的冬天也不会忘记玫瑰的芳香。理想会使人出众。孩子,不要为自己的外形担忧。理想_____你的气质,而最美貌的女人也会因为庸俗而令人生厌。通向理想的道路往往不尽如人意,而你亦会为此受尽磨难。

A.纯正	高贵	高尚	寒冷	锻炼
B.纯正	高贵	高尚	严酷	锻造
C.纯朴	高尚	高贵	严酷	锻造
D.纯朴	高尚	高贵	寒冷	锻炼

20.依次填入下列句子空缺处的词语，最恰当的一项是()。

①听见包弟尖声吠叫，我就_____，害怕这种叫声会把抄“四旧”的红卫兵引到我家里来。

②英国国旗就要降下，中国国旗将飘扬于香港上空。一百五十多年的英国管治即将_____。

③一看到用以关押被判处绞刑的死囚的牢房时，他们就_____地停下脚步，浑身发抖。

④将于1997年年底退役的“不列颠尼亚”号很快_____在南海的夜幕中。

A.惊心动魄	告罄	不由自主	消逝
--------	----	------	----

- | | | | |
|--------|----|------|----|
| B.惊心动魄 | 告罄 | 情不自禁 | 消失 |
| C.胆战心惊 | 告终 | 情不自禁 | 消逝 |
| D.胆战心惊 | 告终 | 不由自主 | 消失 |

21.在下面一段话空缺处依次填入词语，最恰当的一组是（ ）。

40 年来，改革开放这场中国的第二次革命，深刻改变了中国，神州大地变化_____，改革发展成就_____。从农村改革到城市改革，从沿海开放到内陆开放，从国企改制到民企崛起，中国人民用双手_____了国家和民族发展的壮丽史诗。

- | | | |
|--------|------|----|
| A.判若云泥 | 举世无双 | 描写 |
| B.判若云泥 | 举世瞩目 | 描写 |
| C.天翻地覆 | 举世瞩目 | 书写 |
| D.天翻地覆 | 举世无双 | 书写 |

22.在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是（ ）。

张爱玲以洞察秋毫的眼睛去审视《红楼梦》，总能在_____的情况下走进红楼梦的情境当中，因此她的小说创作深得《红楼梦》的真传：无论是人物、情节、语言，还是风格、意境、韵味等，都与《红楼梦》有着_____的联系。《红楼梦》描写了一个很细腻的生活空间，张爱玲同样_____于琐碎、繁复、华丽的生活细节描写中。

- | | | |
|--------|------|----|
| A.不知不觉 | 千头万绪 | 沉湎 |
| B.不知不觉 | 千丝万缕 | 沉浸 |
| C.不知不识 | 千头万绪 | 沉浸 |
| D.不知不识 | 千丝万缕 | 沉湎 |

23.在下面一段话的空缺处依次填入词语，最恰当的一组是（ ）。

不论是女子为了一己之私拦高铁，还是八旬老太为了祈福向飞机发动机扔硬币，她们都不顾别人的劝阻，_____。虽然这些都是个案，但确实反映出社会上一些人规则意识_____。一旦将个人意志凌驾于公共秩序之上，就逾越了权利的_____，构成了对公共利益的侵犯，必然受到社会的谴责。

- | | | |
|--------|----|----|
| A.自行其是 | 淡薄 | 界限 |
| B.各自为政 | 淡薄 | 界线 |
| C.自行其是 | 淡泊 | 界线 |
| D.各自为政 | 淡泊 | 界限 |

24.下列各项中填在横线上最合适的一项是()。

(1)孟非叫板,并非只是一时_____。根据报道,全国航班晚点原因中,天气原因占21.6%,航空公司原因占38.5%,流量原因占25%,其他原因占14.9%。

(2)毕竟,浪的本质是水,所以_____再久的浪花,只要还有机会遇见水,就能时刻像鱼游进了大海一样,在万水之间都是归依。

(3)一只只小船成群结队地从大海驶进滩涂,一个个赶海人带着收获与疲惫走在滩涂的小路上,暮霭渐渐升起,大海、滩涂和远山变得一片_____。

- | | | |
|------|----|----|
| A.意气 | 漂泊 | 苍茫 |
| B.义气 | 漂浮 | 苍莽 |
| C.义气 | 漂泊 | 苍莽 |
| D.意气 | 漂浮 | 苍茫 |

25.依次填入下列句中空缺处的词语,恰当的一组是()。

①历届“感动中国十大人物”以其感人肺腑的事迹_____社会正能量,值得我们点赞。

②面对当今复杂多变的国际形势,中国必须加强国防力量以_____国家主权和领土完整。

③社会主义核心价值观,与中国特色社会主义发展要求相契合,与中华优秀传统文化和人类文明优秀成果相承接,是我们党_____全党全社会价值共识作出的重要论断。

④毕淑敏说,参加“成语大会”的节目录制是一次极好的学习机会,在我最近的写作中,成语的使用_____地比以前多了,就像和老朋友见了面,对成语更有感情了。

- | | | | |
|------|----|----|------|
| A.传播 | 捍卫 | 聚集 | 不由自主 |
| B.传递 | 保全 | 凝聚 | 情不自禁 |
| C.传递 | 捍卫 | 凝聚 | 不由自主 |
| D.传播 | 保全 | 聚集 | 情不自禁 |

26.下列各句中,加点的成语使用恰当的一项是()。

A.国际社会上,一些国家希望借中国的力量来制衡美国;也有一些国家则只要美国不为已甚,就希望同美国继续友好往来。

B.某国际运动品牌公开承诺,会在2020年前淘汰其供应链中所有有毒有害物质,

身先士卒响应绿色和平的号召，带动纺织业做出“无毒”改变。

C.正因为朱光潜先生在西方美学和传统美学方面的研究有着很深的造诣，所以才能见仁见智，写出极具艺术价值的学术著作《谈美书简》。

D.踏上北国土地，极目远眺，茫茫雪原，一直延伸到与蓝天相接处，你的心里顿时就会有一种歧路亡羊的感觉。

27.下列句子加点的成语运用恰当的一项是（ ）。

A.实行“问责制”以后，各政府部门分工更加细致明确。其实只要大家各行其是，各尽其责，就能更好地为人民服务。

B.微笑像和煦的春风，像温暖的阳光，它蕴涵着一种神奇的力量，可以使人世间所有的烦恼都涣然冰释。

C.仿佛昨天才踏进校门，谁料倏忽之间，高中三年已经过去，吉光片羽，无处寻觅，真令人唏嘘不已。

D.张老一生，皓首穷经，甘坐冷板凳，长期从事中国古典哲学、民俗学和宗教学的的教学和研究，成绩斐然，令人敬佩。

28.下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（ ）。

A.移动电子支付在中国越来越普及，有逐步取代现金支付的趋势，甚至有人断言纸币支付可能会成为明日黄花。

B.美国参众两院终于达成妥协，奥巴马政府可以靠发行国债过日子，自10月1日关门的美国部分政府机构也得以改弦更张。

C.这些年轻的科学家决心以无所不为的勇气，克服重重困难，去探索大自然的奥秘。

D.他在国内影视界和社会上知名度都极高，在国际上也有较大影响，堪称炙手可热的名人。

29.下列各句中，加下划线的成语使用恰当的一句是（ ）。

A.成都东区音乐公园以音乐为主题，开创了新音乐体验方式和新文化商业模式。在文化产业已经上升为国家战略性产业的今天，其意义不可理喻。

B.7月31日，第14届世界游泳锦标赛在上海东方体育中心闭幕。大赛期间，相关部门各行其是，尽职尽责，为比赛的顺利进行提供了有力保障。

C.乔布斯逝世后，不少苹果迷发帖表达哀思，其中一位说了句石破天惊的话：“三个苹果改变了世界，一个诱惑了夏娃，一个砸醒了牛顿，一个成就了乔布斯。”

D.今年，泰国发生了半世纪以来最严重的水灾。针对这一灾情，我国政府迅速作出应对，发布紧急公告，强调要对泰国鼎力相助，提供资金和物流方面的支持。

30.下列各句中，加点的成语使用不恰当的一项是（ ）。

A.近几年来，随着微信平台的开放与推广，微信营销风生水起，日渐规模化与制度化，业务范围越来越大。

B.专家的几句话让人有醍醐灌顶的感觉，没曾想对这个困扰我多年的难题，他竟有如此精妙独到的理解。

C.公仆履新，要有诚惶诚恐、如履薄冰的心态，更要有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀。

D.人才市场招聘机会很多，可谓洋洋洒洒，应聘者的水平却参差不齐，用人单位很难物色到有真才的人。

31.下列句中加点词语使用错误的一项是（ ）。

A.他心爱的书籍，经过再三处理，还是没有地方放置，只能堆在地上或塞在床下，生活的屈辱和窘困，无出其右。

B.个别民警认为工作时间饮点酒是小事一桩，就不以为意，结果因违犯公安部颁布的“五条禁令”而受到查处。

C.要真正营造一个细胞生长的世外桃源也不是一件易事，除了要有合适的培养基之外，还需要许多其他条件。

D.中央书记处书记到党校看望正在这里学习的纪检监察系统的学员，不厌其详地询问他们在基层工作的情况。

32.下列各句中加点的成语，使用恰当的一句是（ ）。

A.为加深师生情感交流，学校举行了一场别开生面的拔河比赛，既有面带稚气却踌躇满志的学生，又有成熟老练却意气风发的教师。

B.一向雅量高致，豁达大度的人大代表，政协委员们，这几天在“两会”上变得“掂斤播两”“锱铢必较”起来。

C.“穷养儿子富养女”这句话流传已久，我不知道它的始作俑者动机何在，但相信初衷是好的，也的确有大量案例证明其正确性。

D.老师批评他说，你这种片面地看问题，目无全牛的处理问题的方式让我感到失望。

33.下列各句中，没有语病且句意明确的一句是（ ）。

A.自从我国第一颗人造卫星“东方红一号”成功发射，成为世界上第五个把卫星送上天的国家以来，我国的航天事业取得了巨大的突破。

B.在今年自主招生的面试选拔中，对于沪浙苏以外地区的考生，同济大学主要依据此次联考笔试成绩为基础，择优确定自主选拔录取对象。

C.城镇化不是简单的城市人口比例增加和面积扩张，而是要在产业支撑、人居环境、社会保障、生活方式等方面实现由“乡”到“城”的转变。

D.著名作家梁晓声依然以执着的态度，直面转型社会时期中国社会的痼疾，字里行间灌注着作家深沉的“醒世”“忧世”“劝世”。

34.下列句子没有语病的一项是（ ）。

A.相关政府行政及管理人员的主要精力都消耗在不必要的审批、请示环节中花费了大量时间。

B.首届跨境电商论坛近日在北京举行，来自各知名电商的数十名代表齐聚一堂，分析了电商企业面临的机遇和挑战。

C.政府和管理共享单车时，既要加强对市民加强文明骑行的宣传教育，也要将用户的违法违纪行为记入信用记录，建立守信激励和失信惩戒。

D.数字化时代，文字记录方式发生了重大变化，致使很多人提笔忘字，这将影响到汉字文化能否很好地传承。

35.下列句子没有语病的一句是（ ）。

A.浙江省去年蔬菜产量销售形势很好，这刺激了菜农种植的积极性。

B.我国将长期连续监控雾霾对人群健康带来的影响，评估空气污染对人群健康的风险。此外，卫生组织将加强与环保、气象部门，共同应对雾霾。

C.12306 购票网站确实是能给归家的游子带来不少便利，其目前暴露出来的身份证遭抢注、吞钱不吐票，都令这便利打了不少折扣。

D.当前物价上涨形势必须引起高度注意，要千方百计保持物价总水平的基本稳定。

36.下列各句中，没有语病的一句是（ ）。

A.中国网络小说秉持“作协定位、全局视野、大众审美、网络特质”为原则，推动网络文学攀登高峰。

B.我们都有心理暗角，都有“垃圾”情绪，要移除心理的暗影，生成阳光的情绪，

健康的心态对待生活。

C.香港的艺博会，正努力通过这些高规格、高品质的展事活动，成为亚洲最具权威性的艺术平台。

D.为了避免地方电视台相亲节目、娱乐节目的不再泛滥，国家广电总局多次发文干预，但收效甚微。

37.下列句子没有语病的一项是（ ）。

A.大量研究表明，因意外造成脑损伤的患者表现出特殊才能，可能缘于大脑某些区域的活动减弱和某些区域的活动增强。

B.我国高铁建设已取得丰硕成果，但因市场规模巨大，还不能完全满足载客、物流货运。

C.“牵妈妈的手”大型网络活动，引发了超过15亿人次以上的关注，是今年春节最暖心的活动之一。

D.在语文学习之旅中，我们将领会到列夫·托尔斯泰、居里夫人等名人的光辉形象。

38.下列各句中有语病的一项是（ ）。

A.共享单车这种新型的租赁模式彻底改变了城市因经济快速发展而带来的自行车出行萎靡，令自行车“重现荣光”。

B.港珠澳跨海大桥海底沉管隧道的生产和安装技术为世界跨海大桥的建设提供了独特的中国样本和宝贵经验。

C.随着人工智能技术的突飞猛进，更加智能化、个性化的机器人必将出现，并将带给我们更丰富的生活体验。

D.智能手机成为了我们生活中不可或缺的一部分，让我们联系更加紧密，购物更加方便，出行更加顺畅。

39.下列句子没有语病的一项是（ ）。

A.当前，资阳市通过持续深入地召开“六个一”文明大讨论活动，引导广大干部群众规范言行，助力文明城市创建。

B.两个世纪过去了，马克思依然在世界各地受到人们的尊敬，马克思的学说依然闪烁着耀眼的真理光芒。

C.从“汶川不哭”到“汶川涅槃”，从瞬间“归零”到发展起跳，在废墟中重构了一砖一瓦，在重建中升华了发展理念。

D.面对激烈的竞争，我们所缺乏的，一是面对困难的勇气不足，二是在复杂的形势下采取的策略不当。

40.下列句子的标点符号，使用正确的一项是（ ）。

A.扬州博物馆馆藏文物3万余件，按质地可分为18大类，主要有陶瓷、玉石、漆器、石刻砖雕……等。

B.对于2015年元旦发生的上海外滩踩踏事件，我们不仅要反思安全事件发生时当事者应该怎么做，还应反思安全危机发生前管理者做了什么？

C.从《新青年》(初名《青年杂志》)创刊到五四运动爆发，一代新青年被唤起，他们表现出勇敢、自信和有理想，成为民族进取心的表达者和时代的先锋。

D.有的地方搞文化下乡，可群众没品过文化味，没见过文化人，有的地方盖起了文化宫、少年宫，却是“文化宫里少文化，少年宫里无少年”。

41.下列各句标点符号使用不规范的一项是（ ）。

A.喷泉之所以漂亮，是因为有了压力，水滴之所以穿石，是因为有了目标。没有压力和目标的生活，不可能精彩。

B.真话要出自真心，合乎客观实际。对于前者，似乎并无异议；对于后者，却是众说不一。

C.尊老爱幼、勤俭持家、知书达礼……这些都是中华民族传承千年的美德。

D.说起中国古代神话，你能想到的是开天辟地的创世大神盘古，还是“炼五色石以补苍天”的大母神女娲？

42.下面句子中标点符号使用不正确的一项是（ ）。

A.国家文物局逐步建立了外交斡旋、协商谈判、执法合作、司法诉讼等流失文物追索返还工作模式。

B.作家梁衡常讲起季羨林的《牛棚杂忆》和杨绛的《干校六记》中的内容，身处逆境，这些学者从未放弃读书，因为“只要有阅读，人就不会倒，不会老”。

C.明天参观天津自然博物馆，你是打算自己去呢？还是和大家一起去？

D.没有实力，信心不过是无源之水；没有信心，拼搏只能是无本之木。

43.下列各句标点符号使用不规范的一项是（ ）。

A.在听取该县及省直相关部门汇报发言后，武汉市委书记陈一新对孝感市、大悟县及省市相关部门扎实开展脱贫攻坚“春季攻势”予以充分肯定。

B.朗读不仅仅是一种学习方式；更是一种传递情感、传承精神的手段。

C.人们也记得，米丘林进行植物杂交实验，被神甫攻击为“竟敢把上帝的果园变成妓院”。

D.汉语是什么？汉语是君子好逑的《诗经》，是魂兮归来的《楚辞》，是执过扬鞭者的兵法，是受过宫刑者的《史记》……

44.下列句子标点符号使用有误的一项是（ ）。

A.“遵义的夏天真美啊！”她说，“有机会一定再来看看。”

B.我们是十四、五岁金色少年，具有远大的志向和目标。

C.我按照中学课本里的内容，在科普报刊上寻找公式定理背后的故事，分类剪贴了数学呀，物理呀，化学呀，生物呀等几大本。

D.“创卫工作”让黔东南州各县城悄然蜕变：社区环境舒适清爽，地面干净整洁，马路上流动摊贩不见了，商铺店面靓丽一新。

45.下列句子中，标点符号使用正确的一项是（ ）。

A.小河对岸三、四里外是浅山，好似细浪微波，线条柔和，蜿蜒起伏，连接着高高的远山。

B.证券交易所内那些穿红马甲的人便是经纪人，穿黄马甲的人则是管理和服务人员；这是全世界都统一的。

C.干旱把男劳力都赶到山外打工去了，只剩下妇女们苦苦支撑着全部的生活重担——照顾老人、管教孩子、耕作田地。

D.“唉！”作家叹道，“红尘之中，人海茫茫，要找出个不知姓名的陌生人来，这不是大海捞针吗？”

46.下列句子中，没有使用拟人的一项是（ ）。

A.我沐浴在大自然的怀抱中，柔和的晚风轻抚着鬓角，吹去了一切郁闷和烦恼。

B.大海是如此的变幻莫测，平静却又很凶猛，温柔的但又很激烈，像光滑的穿衣镜，像肆虐的猛兽，像母亲的抚慰，像父亲的鞭打。

C.夜来临，四下一片寂静，大自然沉浸在梦乡。明月洒下它的光辉，给周围的一切披上银装。

D.一个个红石榴像小姑娘绽放出的可爱的笑脸，缀满树枝间。

47.下列诗句中，没有使用比拟手法的一项是（ ）。

A.驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更著风和雨。（陆游《卜算子》）

B.燎沉香，消溽暑。鸟雀呼晴，侵晓窥檐语。（周邦彦《苏幕遮》）

C.把吴钩看了，栏干拍遍，无人会、登临意。（辛弃疾《水龙吟》）

D.蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。（李商隐《无题》）

48.下列各句中，没有使用比拟手法的一项是（ ）。

A.橄榄又苦又酸又涩，你第一次吃的时候难免错愕，竟然有如此不近人情的水果。

B.不管怎样，且把这矛盾重重的诗篇埋在坝下，它也许不适合秋天的季节，但到明春准会生根发芽……

C.每年的三四月间，岭南地区各处羊蹄甲尽数开花，开成满目白昼焰火，令人赏心悦目。

D.这庞大的城市在阳光里盹着了，把头搁在人们的肩上，巨大的重量压住了每一个人。

49.下列句子没有使用夸张修辞的是（ ）。

A.为了这一梦想成真，古老的中华民族，已经等了近百年；人民海军官兵，已经期盼了半个多世纪。

B.但到傍晚，有一间的地板便常不免要咚咚咚地响得震天，兼以满房烟尘斗乱。

C.这山峡，天晴的时候，也成天不见太阳，顺着弯曲的运输便道走去，随便什么时候仰面看，只能看见巴掌大的一块天。

D.走到差不多可以碰到它的地方，才能感受一点儿暖气，可是离开一步，立刻就回到寒带去了。

50.下面句子没有运用比喻手法的一项是（ ）。

A.不久，它落到地上。这个像跳蚤一般大小的小动物在线上摇荡，以防在硬地上摔伤。

B.这道目光就像一把锃亮的钢刀刺了过来，又稳又准，击中要害，令你无法动弹，无法躲避。

C.发动机的咆哮声越来越大，舰载机越来越近了。绕舰一转弯，二转弯，放下起落架，放下尾钩，歼-15 舰载机就像凌波海燕，轻巧灵活地调整好姿态飞至舰艉后上方，对准甲板跑道，以几近完美的轨迹迅速下滑。

D.还没等观众从眼花缭乱中反应过来,她已经展开身体,像轻盈的、笔直的箭,“哧”地插进碧波之中,几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的仙女,四面水花则悄然不惊。

51.下列对句子所用修辞手法判断有误的一项是()。

A.横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。(对偶)

B.皇帝每天每点钟都要换一套衣服,人们提到他时总是说:“皇上在更衣室里。”(夸张)

C.你这样一个人玩耍,不也有点寂寞吗?(设问)

D.春月是一只青春鸟,驮着幽幽夜色,栖落在古城的檐角。(比喻、拟人)

52.依次填入下面文段横线处的语句,衔接最恰当的一组是()。

我的眼前,是一片镶着露珠的绿茵茵的草滩,草滩上生长着一垄垄黄灿灿的油菜花。在这绿色和黄色的背后,_____。

①那草滩的绿,绿得娇嫩。

②又衔接着一派无边无际的蓝色湖水。

③而那湖水的蓝,又是蓝得多么醉人啊。

④那菜花的黄,黄的蓬勃。

A.①②③④

B.①③②④

C.②③①④

D.②①④③

53.依次填入下面一段文字横线处的语句,衔接最恰当的一组是()。

留美博士,传播效果研究者、南京大学社会学系副教授周培勤说,_____,_____,_____,_____,_____,应该说,流行语的流行,是社会文化有活力的表现。

①以前可能是小范围的传播

②有鲜明的大众文化的特点

③流行语属于典型的大众文化

④能够很快地在社会上传播

⑤现在由于借助于现代传媒

A.④①②⑤③

B.③④①⑤②

C.③②①⑤④

D.①④②⑤③

54.对下列语句排序正确的一项()。

①原始人对自然界和自然现象以及人类自身无法进行科学的理解和解释

②神话产生在生产力和人们的认识能力都十分低下的原始时代

③只能凭借自己狭隘的生活体验和想象加以幻想

④日、月、风、雨、雷、电，都有神在主宰着

⑤因而认为自然界也像人一样有意志、有性格、有感情

A.②①③⑤④ B.②①④③⑤ C.②④①③⑤ D.②④③①⑤

55.下列句子排序正确的是（ ）。

①叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。

②正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人

③曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。

④微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。

⑤层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的

A.⑤②③①④ B.③①⑤②④ C.③①⑤④② D.③①④⑤②

56.下列句子顺序排列最恰当的一项是（ ）。

①活着就应该对生命保持一种敬畏和尊重。只要我们还拥有生命，就得对生命负责，让生命焕发出光彩。

②“水清鱼读月，山静鸟听风”，能领悟山月对话的静谧，活着就是一种幸福体验。

③我们为什么活着？

④观看潮涌大江的壮阔，品味人间真情的美好，活着就是一种快乐享受。

⑤同时，活着就是对生命过程的幸福体验和快乐享受。

A.③①⑤②④ B.③①④②⑤ C.④①⑤③② D.②⑤①④③

57.填入下面语段空白处的词句，最恰当的一项是（ ）。

在网络的百舸争流中，网红的草根气息非常浓郁，区别于精英文化、庙堂文化的“高大上”，网红浑身上下充满着草根色彩，让大众一下子引为“知己”。_____，

可以说，“成也网络，败也网络”。

A.因此，网红的成功捷径，决定了他们很容易陷入昙花一现的命运

B.因为区别于精英文化、庙堂文化，所以网红具有更强大的生命力

C.不过，因为精英文化、庙堂文化，网红很容易陷入昙花一现的命运

D.不过，网红的成功捷径，决定了他们很容易陷入昙花一现的命运

58.填入下面文字中空缺处的语句，最恰当的一项是（ ）。

春意甚浓了，但在北方还是五风十雨，春寒料峭，_____，又来了一场沁人心脾的冷雨。

A.刚吹过一阵暖人心意的春风

B.一团团乌云刚刚布满天空

C.刚飞过一群欢叫的大雁

D.一堆堆令人生寒的积雪还依稀可见

59.下列各句语言表达简明得体的一句是()。

A.客人对朋友说：“恭喜啊，小女嫁了个好人家呀！”

B.2019年金陵历史研究会在崇正书院召开，推荐您忝列“金陵历史研究会”理事。

C.拙作《大话聊斋》新成，惶恐以赠，尚祈雅正，不吝赐教。

D.欢迎各位学子莅临我校参加市运动会，你们的到来让我们倍感荣幸。

60.下列各句语言表达得体的一句是()。

A.星期日下午，我与几位老友欢聚于和平饭店，共同庆祝我家的乔迁之喜。

B.吃饭就不必了，拙荆已在家等候多时，我得尽快赶回去。

C.你的作品有些常识性错误，已经被我斧正了一部分，请继续修改，臻于至善。

D.对于今年的新生，我们将配备最好的师资不吝赐教，请各位家长放心。

61.杜甫，字子美，自号()，是唐代伟大的现实主义诗人，他创作了《春望》《北征》《三吏》。

A.五柳先生

B.少陵野老

C.易安居士

D.青莲居士

62.()的《少年维特之烦恼》采用的书信体形式开创了德国小说史的先河。

A.歌德

B.莫里哀

C.席勒

D.海涅

63.“吾生也有涯，而知也无涯”这句名言出自()。

A.《孟子》

B.《庄子》

C.《荀子》

D.《韩非子》

64.下列文学常识的表述有误的一项是()。

A.《论语》是孔子的弟子及其再传弟子记录他与弟子们言行的语录体专集。

B.《红楼梦》的作者曹雪芹是明代小说家。

C.鲁迅原名周树人，其作品有《社戏》《故乡》《风筝》。

D.《渔夫和金鱼的故事》的作者普希金是俄国诗人。

65.下列文学常识，说法有误的一项是()。

A.韩愈，字退之，是唐代新乐府运动的倡导者，他和欧阳修、柳宗元、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩并称为唐宋八大家。

B.陶渊明，名潜，字元亮，自号靖节先生，东晋著名诗人。著有《桃花源记》《归去来兮辞》等优美散文。其田园诗对后世影响极大。

C.南北朝民歌的最高成就分别是《西洲曲》和《木兰诗》。

D.“古希腊三大悲剧诗人”是埃斯库罗斯、索福克勒斯、欧里庇得斯。

66.下列有关文学常识的表述，不正确的一项是（ ）。

A.“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”出自《念奴娇·赤壁怀古》。

B.汉赋四大家是：司马相如、班固、张衡、扬雄。

C.辛弃疾，字幼安，号稼轩，北宋著名爱国词人，豪放词派的代表人物之一。与苏轼并称为“苏辛”，与李清照并称“济南二安”。作品集有《稼轩长短句》。

D.《离骚》是我国最长的浪漫主义政治抒情诗，作者是屈原。

67.下列关于语文评价的建议，表述有错误的一项是（ ）。

A.阅读的评价，重视对学生多角度、有创意阅读的评价。

B.写作的评价，要重视学生的写作兴趣和习惯，鼓励表达真情实感，鼓励有创意的表达，引导学生热爱生活，亲近自然，关注社会。

C.综合性学习的评价，主要着眼于学生在综合性学习过程中的收获。

D.口语交际的评价，应按照不同学段的要求，综合考察学生的参与意识、情意态度和表达能力。

68.下列选项中关于《义务教育语文课程标准（2011版）》教学建议理解有误的一项是（ ）。

A.重视情感、态度、价值观的正确导向。

B.重视培养学生的创新精神和实践能力

C.学生是语文学习的主体，教师是学习活动的组织者和指导者，语文教学必须在教师的组织安排下进行。

D.教学中努力体现语文的实践性和综合性。

69.下列选项中关于“写字”的教学建议，表述有误的一项是（ ）。

A.按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求，练字的过程也是学生性情、态度、审美趣味养成的过程。

B.1~2 年级要指导学生写好汉字。

C.要求学生写字姿势正确，指导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，

提高书写质量。

D.要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。

70.“听”和“读”是自外而内的吸收，主要指信息的输入，通过听、读的训练，可以培养学生的（ ）。

A.记忆能力 B.理解能力 C.表达能力 D.迁移能力

二、填空题

1.填空

(1) _____，愁云惨淡万里凝。(岑参《白雪歌送武判官归京》)

(2) 大行不顾细谨，_____。(司马迁《鸿门宴》)

(3) _____，不仁；失其所与，不知。(《烛之武退秦师》)

(4) 如切如磋，_____。(《诗经·卫风》)

(5) 爱国主义在古代诗歌中是一个永恒的主题，李贺在诗中“_____，_____”抒发了报效国家、勇于献身的精神。(《雁门太守行》)

(6)《琵琶行》中创造性运用延宕，使这两句成了千古名句，同化了不同读者的心理内涵，甚至成为独立的谚语、格言，该两句是_____，_____。

2.填空

(1) 秋风萧瑟，_____。(曹操《观沧海》)

(2) _____，随君直到夜郎西。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)

(3) 山原旷其盈视，_____。(王勃《滕王阁序》)

(4) 此情可待成追忆，_____。(李商隐《锦瑟》)

(5) 辛弃疾在《破阵子》中用_____，_____两句写出将帅用牛肉犒劳部下，塞外边境响起军乐战歌的悲壮场面。

(6) 苏轼《赤壁赋》中用蛟龙嫠妇听箫声的感受来突出箫声的悲凉与幽怨的句子是：_____，_____。

3.补写出下列名句中的空缺部分

(1) 制芰荷以为衣兮，_____。(屈原《离骚》)

(2) 不宜妄自菲薄，_____，以塞忠谏之路也。(诸葛亮《出师表》)

(3)男女衣着，悉如外人。_____。并怡然自乐。(陶渊明《桃花源记》)

(4)地崩山摧壮士死，_____。(李白《蜀道难》)

(5)_____, 蓝田日暖玉生烟。(李商隐《锦瑟》)

(6)故国神游，多情应笑我，_____。(苏轼《念奴娇·赤壁怀古》)

(7)_____, 于我如浮云。(《论语·述而》)

(8)_____, 孤城遥望玉门关。(王昌龄《从军行》)

(9)山一程，水一程，身向榆关那畔行，_____。(纳兰性德《长相思》)

(10)李煜《虞美人》词中“问君能有几多愁? _____”两句，以江水比喻自己的愁绪，抒发亡国之君无尽的痛苦之情。

4.陶渊明《归去来兮辞》中描写拄着拐杖出去走走，随时随地休息的一句是_____。

5.杜牧《阿房宫赋》描写渭水、樊川水流平缓的两句是_____，_____。

6.辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》写宋文帝刘义隆草率出师北伐，结果落得北望敌军而惊慌失措的三句是_____，_____，_____。

7.课程标准在“_____”之下，按1~2年级、3~4年级、5~6年级、_____四个学段，分别提出“_____”，体现语文课程的_____和_____。

8.语文课程必须根据学生_____和_____的特点，爱护学生的好奇心、求知欲，鼓励自主阅读、自由表达，充分激发他们的问题意识和进取精神，关注_____和不同的学习需求，积极倡导_____、_____、_____的学习方式。

9.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，是_____的总要求。

10.要坚持_____和_____相结合，全面反映学生语文学习的状态及水平。

三、阅读理解

阅读诗歌，完成下列问题。

渔翁^①

柳宗元

渔翁夜傍西岩宿，晓汲清湘燃楚竹。

烟销日出不见人，欸乃^②一声山水绿。

回看天际下中流，岩上无心云相逐。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/925021034022011211>