

实用的社团活动计划十篇

时间流逝得如此之快，我们又将接触新的知识，学习新的技能，积累新的经验，此时此刻需要制定一个详细的计划了。那么你真正懂得怎么写好计划吗？以下是小编收集整理的社团活动计划10篇，仅供参考，希望能够帮助到大家。

社团活动计划 篇1

一、训练目标

舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

二、学生基本情况

本次参加舞蹈队的学生是一批老队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是软度和开度要在个人原有的基础上逐步提高。因此，我结合我们舞蹈队的实际情况，特别做出如下的训练计划：

三、训练步骤

1、

经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行强化基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。

2、当学生在地面完成软度开度的训练以后，可以进行把上规范而且简化的芭蕾训练，使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。

3、通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

4、舞蹈训练，这是使孩子们掌握、熟悉、提高表演能力和技巧的重要部分，这个训练主要解决形体、中心、控制和唿吸，因为只有掌握这些才能完成舞蹈的表演。

四、基本功训练内容

手、头颈、胯、胸肩、腰、腿等地面部分的练习：坐姿、勾绷脚、腿的外开、肩和头部的练习、后背挺直的练习、伸腿练习、压腿练习、胯膝屈伸、踢腿组合、背肌和腰肌的练习、腹肌的练习。腿的练习：前压腿、旁压腿、吸腿、压胯。身体协调训练：腰组合、头肩组合、手臂动作配合、步伐训练。活动后重点排练六一节目。

五、训练时间：1、小班 每周五下午 2、大班 每周四下午

六、社团展示：舞蹈作品

一、活动目标

通过一定的培养，使学生更好的了解跳绳这项活动，能更好的热爱这项活动，使得跳的次数达到要求，并能增强其它活动兴趣，最后达到增强体质、促进身心发展的目标。

二、活动措施

1、训练要求：

- ①必须严格遵守时间和训练内容。
- ②教师关注全体学生的训练。
- ③教师应进行科学训练，及时做好记录。
- ④训练中注意安全，积极预防运动损伤的发生。

2、训练时间安排

每周周四下午第三节

3、场地器材安排：

训练场地定在学校操场上。

4、器材方面：

短绳，学生自己准备。

三、内容安排 周 次 内容 练习方法建议

1 、单跳

①每人一根，以单绳飞跳为主。

②正面接力、跑跳形式进行。

2、单脚跳 ①每人一根，左、右脚互换跳若干。

3、交叉跳 ①单绳跳热身。

②跳单绳、双手交叉跳、飞跳、反跳若干组。

4、花式跳 ①跳单绳的基础上，加入单脚跳。

5、花式跳 ①单绳反跳。 ②单脚跳基础上加入交叉跳。 6

、双人跳 ①两人一组，一人带一个，双脚单跳。 7、双人跳

①单脚跳热身。 ②两人一组同上。

8、双人跳 两人一组，一人带一个，双脚单跳。 9、双人跳

①两人一组同上。 ②另一人沿一旁、双人一起跳。 10、双跳

①单绳跳热身。 ②双飞跳

11、单双飞跳 ①单跳热身。 ②单跳时穿插双跳。

社团活动计划 篇3

为使每一名学生的终身发展积淀厚重的国学底蕴，让中华民族优秀传统文化焕发出勃勃生机，特制定活动计划如下：

一、经典诵读活动宗旨：

1、传承中华文化：

通过中华经典诵读活动的开展，让学生与书为友，与大师对话，寻根问祖，感受民族文化渊源流长，儒家思想博大精深，从经典中汲取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光，修复文化传承的断层缺失，让学生接受实实在在的“中国人”的教育。

2、陶冶性情品德：

与圣贤相伴，与经典同行，美心美文，嘉德懿行。在诵读经典中潜移默化，培养仁义敦厚的性情，自信自强的人格，感恩图报的品质，勇于担当的胸襟。

3、提升语文素养：

在诵读熟背中，扩大阅读量，增强语感，感受精华，增加经典储备，扎下语文学习的厚实功底，促进《课程标准》关于课外阅读、记诵任务的落实，提升学生语文素养。

4、推进素质教育：

诵读经典，培养心灵，汲取营养，启迪心智，使学生在道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高，进一步推进我校素质教育，构建儒雅校园、精神家园、和谐乐园。

二、经典诵读活动主题：

活动以“诵经典 品书香 塑人格”为主题，旨在弘扬中华优秀传统文化，展示我校广大学生诵读成果，激发爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

三、总体目标和具体目标:

1、总体目标:

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

2、 具体目标:

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地向善，修养提高，身心健康和谐发展。

(3) 提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

(4) 引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位，构建和谐家庭。

四、诵读内容:

主要诵记内容以新语文课程标准中推荐的优秀古诗文篇目、《三字经》、《弟子规》、《千字文》、《百家姓》等。同时，精选中外现、当代诗文。

五、诵读措施:

1. 创造“四条途径”，激发诵读兴趣。

一听，即听范读。周五活动时间，给学生播放朗读视频，其内容有经典朗诵、赏析以及有关经典的趣闻轶事等。

二看，即通过黑板报的形式让学生随处可欣赏到经典佳作佳句，在有意、无意之中将经典记住。

三抄，让学生做经典卡、办手抄报、制经典集。

四赛，组织经典诵读方面的竞赛，以竞赛促使学生扩大经典的诵读量。通过活动来检测学生诵读方面的效果，激发学生诵读经典的热情。

2、借助于家长的帮助，动员家长为孩子课外诵读经典给予支持，让他们结合生活情景，引导学生把记忆中的经典文化还原生活——也就是看到某种景色，或在某个生活细节，引导孩子说出与之相映的经典名句来。这样，孩子在家长的帮助下会更注重积累，并会在不知不觉中把所学的经典文化“内化”。

3、“人人是老师，处处是教室”。只要有热情，能读拼音，就能成为一个诵读老师。

社团活动计划 篇4

美术社团在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将社团的活动安排制定如下计划：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术爱好得到更好的发展，进一步了解各掌握美术的基本知识、基本技能，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周四的下午自习课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

1、以绘画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。

2、给学生自己创作作品的时间和空间。

3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

4、进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、活动步骤：

要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约10名左右。活动固定，通常每周两次，

活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容。

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从线描方面着手，以素描为主，

基础课程（线描画、色彩、手工等）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：（1）重点辅导学生素描方面的学习；2）重视基础方面的学习，从色彩、速写等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、定期举办学生作品展览。

举办我校兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

（四）、组织观摩活动。

我们设想采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让同学们得以受益。

（五）、举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

篇二：中学美术社团活动计划（1527字）

课程安排：

一、素描入门

课程准备：多媒体课件/范画

讲授内容：讲授素描的基础知识，欣赏素描名作

实践内容：素描用笔训练

石膏写生

课程准备：正方体几何石膏体、衬布

讲授内容：素描艺术的特色和常规作画步骤

实践内容：正方体石膏几何形体写生（有基础的学生进行其他石膏练习）

二、石膏写生

课程准备：锥体、球体

讲授内容:明暗三大调子的讲解

实践内容:几何形体(锥体)写生

三、静物写生

课程准备:苹果、香蕉等水果、衬布

讲授内容:静物写生用笔的特点

实践内容:水果的素描写生

四、静物写生:

课程准备:青椒、辣椒等蔬菜

实践内容:蔬菜的素描写生

五、水粉临摹

课程准备:范画

讲授内容:色彩的基本知识、基础色调、临摹的要领

六、水粉写生

课程准备:啤酒瓶、易拉罐、盘子、水果、衬布

讲授内容:色彩的基本知识、基础色调

七、速写

课程内容:小家电、自行车等

讲授内容:速写的要领以及用笔

实践内容:慢写过度到速写

八、速写

课程准备:人物速写

讲授内容:人物速写的特点、衣褶的处理

九、默画

课程准备:静物默写

讲授内容:默画的一般方法

十一、模拟考试

十二、欣赏总结课

名作欣赏+学生个人作品展览

课程说明:美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸,与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性,重视美术专业训练从素描、色彩、速写等方面入手,从而解决课堂中难以解决的美术学习问题。为同学将来从事美术专业考试打下良好的基础。

美术社团活动总结

本着贯彻国家教育方针,实施素质教育的原则,使学生掌握知识技能,发展智力,形成个性品德的目的,使我们的美术兴趣小组活动能够顺利进行。为了这目标的实现,我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质,即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美的能力,在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明,孩子们喜欢这种活动方式,家长们满意这种教育方法。

本学年高一特长小组的学生，大多在以前并没有经过相应的培训，只是凭着好奇心、兴趣来学，这一部分学生与高二学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用帮扶学习的方法。两个高二学生负责辅导高一学生。这样，一年年形成良性循环。

具体总结如下：

1、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

2、从单纯的技能、技巧学习层面提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。主要是结合一些名家名作的欣赏，及美术历史大事记来进行。

3、加强教学中师生的双边关系。既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，改变教师是课堂教学中唯一主角的现象，提倡师生间的情感交流和平等关系。

教师鼓励学生进行综合性与探究性学习。培养学生的综合思维和综合探究的能力。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

4、本学年参加的人数与上学年相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功没有得到锻炼。这与美术高考要求有一定的差距。鼓励他们随时画速写。要求完成规定数量。及时点评。

篇三：开发区深河中学20xx-20xx学年度美术社团活动计划（861字）

为了丰富学生的文化生活，为特长生提供一个发展的平台，创建良好的艺术氛围，学习环境，使学生成为一个全面发展的世纪人才奠定基础，现开设深河中学“画魂”美术社团，根据学生年龄特征和认识事物的规律，坚持贯彻“以人为本”的原则，有计划地进行艺术造型训练，促进绘画人才的形成。

通过活动，提高学生的绘画能力，表现能力，创造能力及欣赏能力等。美术社团计划如下：

一、人员设置

负责老师：周立斌郑海涛

成员组织：根据我校实际，将以七、八年级学生为主，社团小组成员凭学生自愿参加。

二、活动内容

绘画：包括素描、水粉画、国画、蜡笔画、卡通画等。

烙画：火笔烙画

篆刻：青石印章

三、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。适当结合一些手工来提高他们动手制作能力。

四、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅，引导学生如何将自己所有想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动。思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到、感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言——

线条、色彩等表达出来。由于绝大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摹自己喜欢的作品，而后培养学生记忆画，想象画等。开设烙画、篆刻等相结合课，使学生对美术产生浓厚的兴趣。

社团活动计划 篇5

一、指导思想

本着以兴趣为导向，以活动为载体，以学生为主体，以培养学生个性特长、创新精神和实践能力为重点，结合当前特长生的考试情况，以社团活动为手段，丰富学生的课余生活，增强学生发展自我和发现问题并独立解决问题的能力。

二、实施

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/926122243041010231>