

2024 年二年级湘版美术教案 5 篇

二年级湘版美术教案篇 1

一、教学目标：

1. 初步认识点、线、面。
2. 观察生活中的点、线、面，感受点、线、面的美。
3. 利用画或者拼贴进行点、线、面的排列，创作一幅作品。
4. 发现生活中的美，创造性的表现美。

二、教学重点：

观察生活中的点、线、面，并能用绘画或粘贴的方式表现它们的组合变化。

三、教学难点：

画面中点、线、面的搭配巧妙，布局合理，富有美感。

四、教学准备：

教师：课件、示范作品。

学生：铅画纸、水彩笔、彩色铅笔、油画棒、毛笔、颜料等。

五、教学过程：

（一）、绘画游戏，导入新课

1. 实物投影演示点、线、面效果。

同学们，你们见过彩色的雨吗？

点：滴答，滴答，下雨了！（滴颜料）

线：（竖起纸来），低落在窗玻璃上，留下线的痕迹。

面：雨下大了，地面积起了水汪。

2. 出示课题

生活中，点线面无处不在，让我们一起去寻找他们的足迹吧！

（二）、探究体验

1. 找一找生活中的点线面。

2. 摄影作品赏析，感受点线面在作品形成的视觉美感。

（1）停在电线上的麻雀：

休息在电线上的燕子是我们熟悉的点和线的结合，大大小小的有聚有散的点组合在一起，看起来真有趣。

（2）斜拉桥：

斜拉桥有我们熟悉的平行线，由长线到短线的变化，让我们感觉到大桥由近向远延伸。

（3）罗平梯田：

云南的罗平梯田是当地人民辛勤劳动的象征。它展示给我们随意流畅的曲线，时而重叠，时而平行，纵横交错；无论是曲线还是直线，它们时聚时散，为我们勾勒出富有诗意的画面。

3. 小练习，认识点线面

请同学画画自己认识的点、线、面

点：你画的点像什么？画面中你的点是怎样排列的？你能把它变成线吗？（点连接起来就是线，把它放大了就是面。）

线：有曲有直。可有粗细、方向、组合上的变化。

面：包括规则的面和不规则的面。

4. 康定斯基作品欣赏

《红色椭圆》这幅作品以蓝色为主色，还有我们熟悉的红色、黄色等颜色。你看到了什么？我看到在静静的大海上，渐渐靠近我们的船只打破了大海的沉寂，因为人类的到来，海面变得热闹起来，翻卷的浪花，收获的船只，金黄色的甲板，上空盘旋正在寻找休息桅杆的海鸟。

太阳在天空静静地俯视着海面上的一切。在画家的笔下一切造型都变得抽象了，或点或线，点是静止的，线是运动的，点、线、面在画家的笔下叠加组合起来，变得富有创意，带给我们无限的联想。

5. 学生作品欣赏

（1）风景：小作者用层叠的鲜艳色块表现出了自己心中的风景，近处的折线表现出正在生长的草丛，橙、黄相间的色块表现出野花盛开的山坡，绿色的点表现出远处山上的小树。作品中不同的点、线与色块的结合，使画面充实丰富，富有节奏变化，留给欣赏者想象的空间。

(2) 屋子一角：屋子的一角是小主人的乐园，小主人的玩具火车、轨道、积木等玩具是画面表现的主体，有序排列的点、线、色块构成简练的造型，由大到小排列组合，给人一种旋转运动的感觉。

(3) 奇怪的脸：小作者用拼贴的方法给我们展现了一个头扎小辫儿的孩子形象，整个画面主体人物突出，夸张概括的人物造型，叠加组合的拼贴方法，使画面生动有趣。仔细看看这些拼贴材料竟然是我们生活中的邮票和画报。

(4) 游乐园：几何块面、各种线条，好像是鸟瞰的游乐园。

(5) 流星：扣子、羽毛、豆子、彩色的瓦楞纸条、折叠好的星星等这些都可以成为我们表现的材料。画面用羽毛来表现从天空划过的流星，用折叠好的星星来丰富画面，平面与立体的组合使画面别有一种情趣。好有创意的作品啊，我们也不妨从生活中找一些材料来试试吧！

小结：点线面自由组合，均衡分布，融入想象，能使画面变得丰富有趣。

(三)、学生作业，教师辅导

用各种颜色的点线面自由组合创作一幅作品。可以具象也可以抽象，并给作品取个名字。

(四)、作业展评

(五)、小结拓展

创作点线面作品。

二年级湘版美术教案篇 2

教学目标：

1、指导学生利用容易找到的材料，设计一个会转动的简易玩具。

2、指导学生采用绘制、剪贴等方法对玩具进行简单的装饰。

教学重、难点：

1、启发学生研究、发现玩具会转的原理。

2、鼓励学生制作出有创意的会转的玩具。

教具学具：

纸盒、吸管、小瓶盖等材料及制作工具

教学过程：

一、组织教学：

二、教授新课：

1、导入：

看书中的作品图片，相互讨论：这些玩具为什么会转动？

2、新授：

师介绍风车及陀螺的制作方法步骤。

看一看，找一找：在你带来的材料中，有哪些材料可以用来做风车和陀螺？其它的材料又能做出什么会转的玩具？

作业要求：请用你喜爱的材料，通过想象与构思，设计并制

作出一个会转动的小玩具，并用画、剪贴等方法进行简单的装饰。

三、学生作业，教师辅导：

四、小结：将自己做到的玩具进行实验，比比谁的玩具转得久，转得快，转得稳。

五、拓展：回家去寻找更多会转的玩具，请家长一起研究玩具会转的原因。

六、板书设计

会转的玩具

教学反思

教学中，引导学生在玩中学，学中思，思中研。由于像纸风车这样的玩具大多在幼儿园做过，可以让学生间相互学习。不会制作的，可以让学生利用拆解的方法探究制作方法。

二年级湘版美术教案篇 3

教学目标

（一）认知：认识花与人们生活的密切关系，能综合运用各种媒材和多种表现手法进行“花”的创作。

（二）情感：感知、体验“花”的自然美、艺术美，培养观察生活、热爱生活的情感与合作意识，激发大胆发表、展示的勇气。

（三）能力：培养认识、发表、探究、创造、展示“花”的美的能力及综合利用各种材料、方法去创作、装饰、美化生活和

美化自身的能力。

教学重点与难点

重点：感知、探讨、理解花的自然美、艺术美、内在美，引发爱花之情和环保意识。综合探索运用各种媒材和多种表现手法表现花朵。

难点：探索运用各种材料、方法表现有创意的“美丽的花”。

工具材料

（一）教师：

- 1、各种花的图片。
- 2、花的作品若干。

（二）学生：

- 1、水彩笔、彩纸、绢纸、剪刀等工具。

教学过程

（一）组织教学

预备铃响后，上课前整顿纪律并审视学生学具准备情况。

（二）谈话导入

师：春天来了，万物复苏，大自然变漂亮了，知道为什么吗？

生：因为树叶绿了，小燕子回来了，桃花开了，学校的山茶花也开了……

师：你喜欢花吗？为什么？

生：很喜欢。因为花很美……

师：花很美，如果到处都是花朵多么好啊。今天就让我们一同进入鲜花的世界——揭题《花儿朵朵》

（三）观察、欣赏、感受

1、各种花朵欣赏（课件展示，伴有音乐，逐一播放图片。）

2、提问：

（1）你最喜欢什么花？为什么？

（2）你知道国花吗？知道它叫什么名字，长什么样？

3、花朵们有着自己独特的名字，但是很多花朵的形状是非常相似的。（出示图片，让学生说说这些花朵的形状像什么，有的像喇叭，有的像碗，有的像碟子。

4、花瓣围绕在花蕊的周围生长，有些花的花瓣只有一层，有些花的花瓣则有很多层。

（四）自主选择，创造表现。

我们刚才看到了各种各样的花，它们有的是紫色的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看。小朋友找到了各种各样的花，可真高兴，可是这一大片草地不高兴了，为什么呢？（没有花）

（1）对了，草地真寂寞，它很想和花宝宝交朋友呢。那我们有什么办法来帮它们呢？我们一起用能干的小手做些各种姿态各种形状的花送给草地，好吗？

（2）思考、探索

①实例欣赏，出示老师要送给小草的花朵，问：“老师画的花美在什么地方”。（色彩、形态）

②问：还可以用什么方法表现花朵？（彩色纸剪贴）

③教师出示范作并做一些剪花朵的示范。

（五）学生创作

①要求：同桌合作制作一朵花，可以画或剪贴，然后把花沿轮廓剪下送给小草。②教师巡回辅导解决学生作业过程中的问题。

（六）展示和小结

1、展示学生作业。

2、问：你最喜欢哪朵花，为什么？

（七）延伸——环保教育。

师：有的人看见好看的花就把它摘下来，他这样做对不对？为什么？

生：不对。花是大家的，要爱护公物，要美化城市，不要摘花……

结束语：同学们都知道摘花是不对的，我们自己不但不摘花，还要劝别人不要摘花，要爱护公物，让我们的城市更加美，让我们的祖国到处都是花的海洋。

五、教学效果

学生互相合作设计制作出美丽的花，在创造能力的培养方面得到了一次良好的锻炼。在活动中，能积极参与，大胆地发表自

己的感受和对他人、自己作品的意见。

六、教学反思

（一）成功之处：

本课注重激发学生学习美术的兴趣，在教学中应时常把它放在第一位，针对不同类型的课用不同手段来调动学生的学习积极性，让他们快乐学习，这一点在本课教学中得以实现。

在这一课中，我收集了许多季花卉图片做成课件，在谈话导入，创设情境后，让学生在视听环境中真实感受花的美。在播放时能不时地听到学生惊讶的赞叹声，对花产生了极大的兴趣与喜爱。就这样，他们带着这一份喜爱不由自主地进入学习的每一环节，并快乐学习。

（二）失败之处

有些基础薄弱的学生没有很好地参与进来，教师应该鼓励其学生激情创造，大胆夸张，让学生享受创造的乐趣，快乐地投入角色，不一定要以现实世界的标准决定其合理性。

教学目标：

- 1、学习用一次性纸杯制作挂表，培养幼儿剪、涂、固定的动手能力。
- 2、认识表上数字的意义及认识区分时针和分针。
- 3、通过用废旧的一次性纸杯来进行创作变废为宝，增强幼儿的环保意识。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/926243233020010111>