

散文

语文鉴赏简答题



目 录



题型一
理解词语含义



题型二
理解句子含义



题型三
赏析表达技巧



题型四
品味语言特色





理解词语含义

高考拿什么词来考含义？

- ①体现作者情感态度或主旨的词语；
- ②运用修辞和写作方法的词语，这样的词语多出现在运用象征、借物喻人、双关等写作方法的文章中；
- ③特殊指代意义的(远指、近指、不定指等)词语；
- ④在表情达意方面非常出色的动词、形容词、叠词等；
- ⑤有特殊用法的词语，包括贬义褒用、褒义贬用、大词小用、小词大用、词性活用等词语。

注意

高考试题中考查的词语含义往往不是“词典义”，而是在文中的具体含义，理解的关键是“文中”。

解题技巧

理解词语在文中的含义

审题 “三看”

看词语本身。看其词性，看其自身意义，看其有无修辞，看其内部结构（针对短语而言）

看外部环境。看其在句中的搭配成分，看其出现在段中、文中的位置和次数，看其上下文有无提示

看动态语境。动态语境是词语在特定的语境中派生出来的临时义，离开了这个语境，这个词语的临时义也就不存在了。动态词义大致可分为两类：一类是词语因比喻、借代、反语等修辞手法而产生的新义，一类是词语在语境中作远距离的引申而产生的新义

联语境。理解词语必须联系语境，做到“词不离句”，一般有临时性词义的词语、有特殊用法的词语等要这样来理解

答题 “三联一依”

联主旨。一般分析具有深层含义或特定意义的词语、能点明中心或主旨的词语等依据此法

联情感。联系作者的情感或写作背景来理解词语的含义

依手法。依托手法挖掘。为了突出表达效果，使语言生动形象，散文写作往往使用一些修辞、描写手法，因此可以依托修辞、描写手法挖掘其背后作者要表达什么意思，要达到什么效果

请结合文章内容，说明第⑤段中“孱弱”的含义。

⑤在较长一段稔熟的相处之后，我家厨房来了一个不速之客，那是一缕咖啡的香气。这是另一路的气味，和他们家绝无相干。它悄悄地，夹在花椒炸锅的油烟里，进来了。这是一股子虚无的气息，有一种浮华的意思在里面，和他们家实惠的风格大相径庭。因此，我断定，这又是一户新入住的人家，很没经验地，也将管子接进了烟道，又恰逢顺时顺风，于是，来到我家厨房凑热闹了。这一路的风格显然要温和、光滑一些，比较具有装饰感，唤起人的遐想。和它不那么实用的性格相符，它并不是按着一日三餐来，不大有定规，有时一日来一次，有时一日来两次，有时一日里一次不来，来时也不在吃饭的点上，而是想起了，就来，想不起，就不来，显得有些孱弱似的。而那先来的，从来一顿不落，转眼间，油烟全面铺开，又转眼间，油烟席卷而去，总是叱咤风云的气势。但是，有时候，夜已经很深了，那新来的，悄然而至。咖啡的微苦的香味，弥漫开来。





请结合文章内容，说明第⑤段中“孱弱”的含

答：相对第一家的气**义**味，咖啡的味道较弱；生活不大有定规；日常化的生活气息不浓烈；有虚无浮华的气息，不如第一家实打实。

理解文中重要词语的含义答题模板

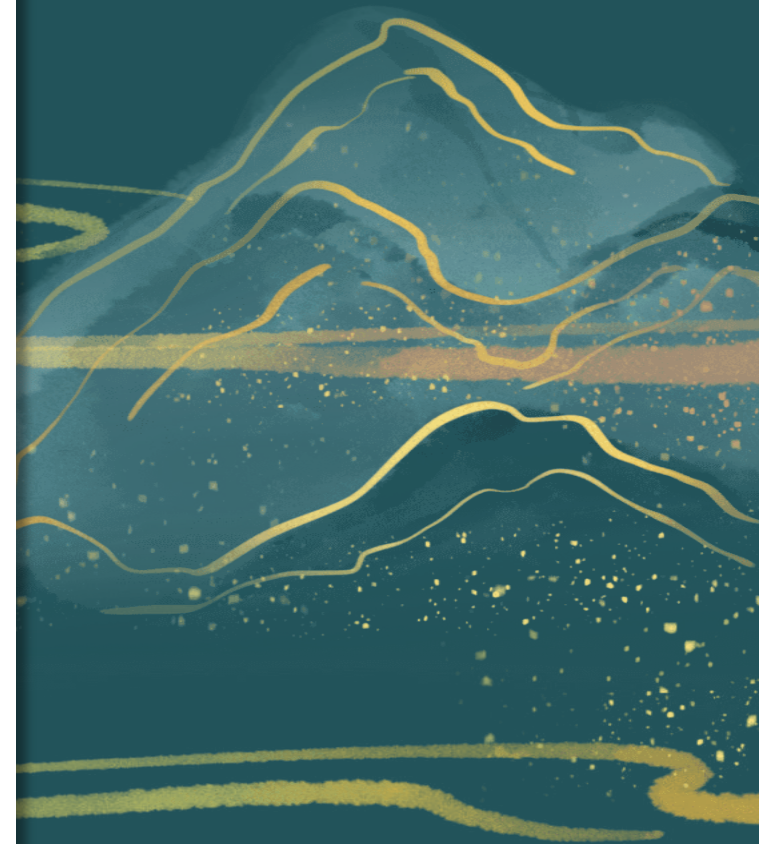
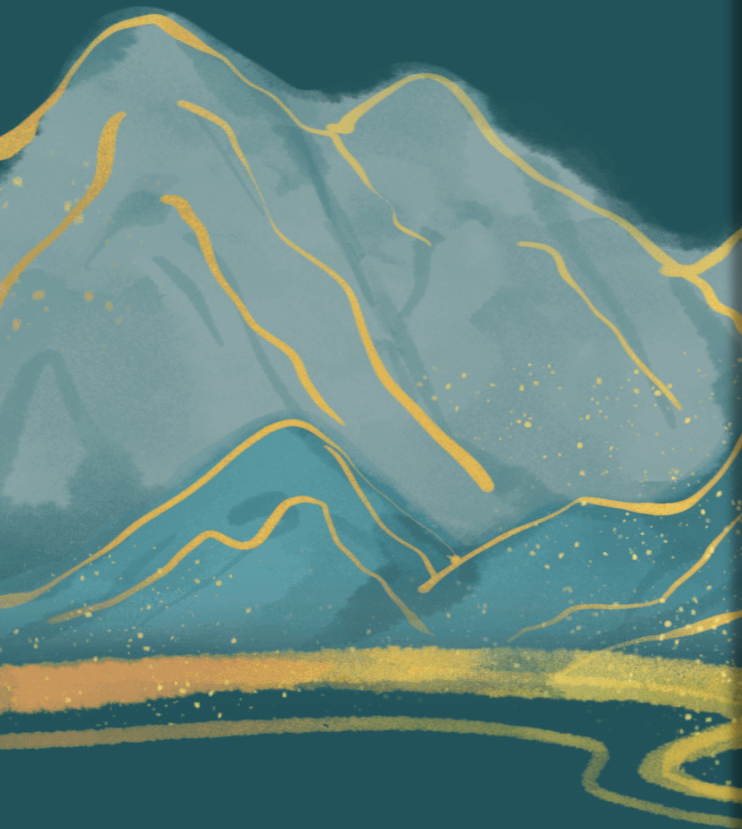
词语含义=词语本义+语境义+在修辞、

情感、主旨等方面的作用



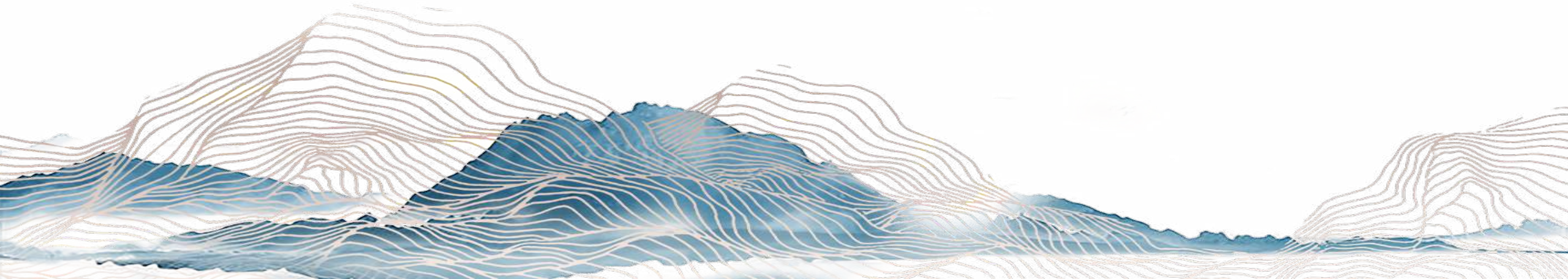


理解句子含义



高考拿什么词来考含义

1. 含蓄句(或有某些深刻含义，[?]或凝聚了某种情感，或具有某种哲理与警示作用)
2. 技巧句(使用了修辞手法或表现手法的句子)
3. 主旨句(或揭示主旨，或彰显作者的主要情感与观点)
4. 结构句(包括对下文有起始作用的总领句，对上文有概括作用的总结句，承上启下的过渡句，前后呼应的照应句等)





类型一	特点	方法
含蓄句	在表达上比较含蓄，蕴含某些深层意义，或含有一定的警示作用，有一定的哲理，需要仔细品读才能弄懂的句子。	对这类语句的理解需要从三个层面入手：第一层“句表意”，第二层“句内意”，第三层“句外意”。高考考查重点一般放在第三层上。

类型二

特点

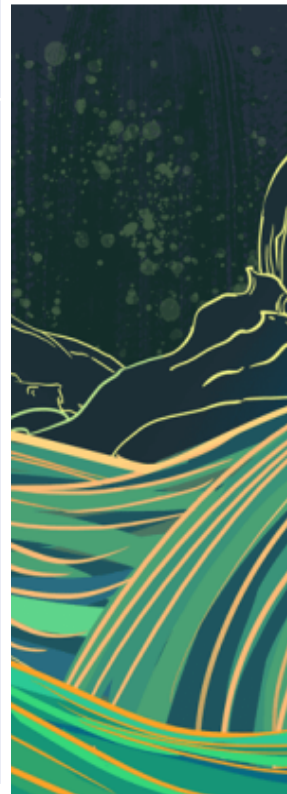
方法

技巧句

(手法句)

运用了**修辞手法、表达
方式、表现手法**
和行文技巧等表达技
巧的句子。

理解这类句子，第一步
先要确定句子使用的手
法；第二步再将句子“
还原”，即将使用手法
的句子还原成没有使用
手法的意思明白的句子





类型三

特点

方法

主旨句

也叫“文眼句”，指能体现文章的中心，帮助读者准确理解作品主题思想和脉络层次的关键句

既要把握本句的字面意思，更要在整体把握全文的基础上理解作者蕴含其中的观点、态度及情感



类型四	特点	方法
结构句	在文章的结构上起重要作用的句子，如总领句、总结句、过渡句、照应句等	主要根据句子在文中的位置，结合语句的具体内容来确定其含义

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/935104034143011142>