

2025 届辽宁省庄河市高级中学高三最后一模语文试题

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的文字，完成小题。

腰封也叫书腰，定义为“于书籍中间地带另置一条类似腰带的文字介绍，以配合行销或书籍推荐”。准确地说，（ ）。在出版界流行一句话：“书名是眼睛，书腰是嘴巴。”一个腰封好不好，应该给读者关于图书的更多信息内容。它能够吸引读者的____，激发读者的阅读兴趣，促进图书销售。在腰封的编辑和设计中，应体现图书的营销策略，并将营销策略____于腰封的设计过程中，以更好地发挥图书的推广作用。所以说，从出版营销的角度，“腰封”是图书信息推广的营销工具，对读者而言也是一种有益的迅速了解图书内容的信息____手段。应该说，优秀的腰封应是件的事儿。

1. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 它虽是一种图书的营销推广工具，却也是一种图书的装帧设计艺术
- B. 它既是一种图书的装帧设计艺术，更是图书的营销推广工具
- C. 它虽是图书的营销推广工具，却也是图书的装帧设计艺术
- D. 它既是图书的一种装帧设计艺术，也是图书的一种营销推广工具

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 一个腰封好不好，应该看它给读者更多关于图书内容的信息。
- B. 一个好的腰封，应该给读者提供更多关于图书内容的信息。
- C. 一个腰封好不好，应该看它提供读者多少关于图书信息的内容。
- D. 一个好的腰封，应该提供给读者多少关于图书的内容信息。

3. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 注意力 贯串 勾通 雪中送炭
- B. 关注点 贯串 沟通 锦上添花
- C. 注意力 贯穿 沟通 锦上添花
- D. 关注点 贯穿 勾通 雪中送炭

2、下列各句中，没有语病的一句是

- A. 真佛山不但担负着弘扬中华民族的孝德文化重任，而且传承着巴蜀人民敬老爱老助老的道德文明。
- B. 日前，有关部门初步完成了高铁达州站设计方案的研究工作，并报请铁路枢纽工程指挥部审查通过。

- C. 美国枪支袭击事件备受关注，事发后，各大网络关于这一事件报道的新闻点击量超过了万次以上。
- D. 经过改革开放多年来的我国经济建设与实践，证实了“绿水青山就是金山银山”这一理念的正确性。

3、依次填入文中横线处的词语，最恰当的一组是

在_____的元大都国子监院内，一株紫藤和一棵松柏构成一帧优美的风景画。一株紫藤缠绕在一棵高大的松柏上。这紫藤的花叶与松枝、松叶相依相拥，柔美与刚劲在这里_____。一缕缕明媚的阳光从各个角度给紫藤的枝蔓花叶打上聚光灯。人们欣赏着顺着柏枝攀缘的藤蔓和在松柏的各处绽放的花儿啧啧称赞。有人低语：这棵松柏还活着吗？我仔细起松柏这位壮士来。果然，这松柏的树干呈苍黄色，叶子也不见绿意。壮士为何没有了生机？是被紫藤缠死了？！我心里一惊！原来，爱过于强烈，也会变成扼杀对方的利剑！

- A. 静谧 相得益彰 打量
- B. 僻静 相得益彰 审视
- C. 僻静 相辅而行 打量
- D. 静谧 相辅而行 审视

4、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

我们应该把焦点放在人类会话的形式上。我形象地使用“会话”这个词，并不仅仅指语言，同时也指一切使某个文化中的人民得以交流信息的技巧和技术。在这样的意义上，整个文化就是一次会话，或者更准确地说，是以不同象征方式展开的多次会话的组合。信息内容在缺乏媒介的世界里是不能存在的。我并不是说，火灾战争这些从来没有在这个世界的任何地方发生过，我想说的是，如果没有用来宣传它们的技术，人们就无法了解，无法将这一切纳入自己的日常生活，这些信息就不能作为文化的内容而存在。马歇尔·麦克卢汉有一句著名的警句“媒介即信息”。他认为，深入一种文化最有效的途径是了解这种文化用于会话的工具。语言无愧为一种原始而不可或缺的媒介，它使我们成为人，保持人的特点，事实上还定义了人的含义。但这并不是说，除了语言之外没有任何其他媒介，人们还能够同样方便地以另一种方式讲述同样的事情。虽然文化多是语言的产物，但是每一种媒介都会对它进行再创造——从绘画到象形符号，从字母到电视。和语言一样，每一种媒介都为思考、表达思想和抒发情感的方式提供了新的定位，从而创造出独特的话语符号。这就是麦克卢汉所说的“媒介即信息”。

摘编自尼尔·波兹曼《娱乐至死》

材料二：

最深的恐惧是对未知的恐惧，面对新型冠状病毒这一全然陌生的敌人，阅读新闻，成为一个公民在如此灾难面前，保持知情、消解恐慌、积极防护最简单最有效的办法。这场灾难影响多维复杂，涉及多个专业领域，在撬动事实时，媒体选择让谁发声，成为了一个值得研究的问题。RUC 新闻坊对 2286 篇相关报道做了全面的观察、分析，有以下发现：

……

〔数据说明〕：

（摘编自人大新闻系 RUC 新闻坊《2286 篇肺炎报道观察：谁在新闻里发声？》）

材料三：

我们需要培养这样的一批媒介使用者，他们能够时刻警醒：所有经过媒介传播的内容都是高度选择和组织的结果；能够冷静选择，拒绝诱惑；能够超然于信息文本之外，多方求证，不盲从盲信。个人媒体崛起，数字化技术、交互技术对大众的媒介素养提出了更高的要求，传统媒体时代会看、会读乃至会批判这些媒介素养已经不能适应新的传播技术，因为传播者与受传者之间的界限已经含混不清，以往的“受众”成为匿名的“无冕之王”，他们不仅仅要求具备信息接受技能，还要懂得如何利用这种技能传播自己的声音和思想；对新传播技术的掌握，并不意味着技术就能发生正向的效应，新媒介素养应将理性交往作为一种基本素养普及至每一个公民，使这些可能的新媒介使用者具备一种平和的心态、冷静的态度、批判的视角和容纳异见的胸怀回归理性的讨论。

（摘编自茵必峰、陈夏蕊等的相关文章）

1. 下列说法中，不可以作为论据来支撑材料一主要观点的一项是

- A. 古时军事防御，通常建有烽火台。遇有敌情发生，则白天施烟夜间点火台台相连，传递消息。
- B. 东汉末年，孙权、刘备联军在赤壁以少胜多、以弱胜强，大破曹操军队，奠定了三国鼎立的基础。
- C. “一片甲骨惊天下”，甲骨文是目前我国发现最早的较成熟的文字，它的发现改写了中国的历史。
- D. 民国期间，电报盛行，张兆和与沈从文的婚事得到张父同意后，张兆和二姐给沈从文发电报“允”。

2. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是

- A. 尼尔·波兹曼认为语言媒介原始而不可或缺，但也有丰富多样的媒介创造出和语言不同的独特话语符号。
- B. RUC 新闻工作坊分析了不同性质的媒体表现差异、灾难报道出现的新变化等，目的是寻找“谁在新闻里发声”。
- C. 新京报、中国青年报等媒体发布征文，向“风暴中心”的人征稿，这是“人在信源中的地位上升的最主要原因”。
- D. 市场类媒体中立报道占比高，自媒体负面倾向报道多，说明在质疑反思等方面，自媒体比市场类媒体做得更好。

3. 根据材料二和材料三，下面说法不正确的一项是

- A. 官方公开信息不及时，不完善，造成疫情前期媒体发声受限，预警滞后，可见“造成恐慌的不是真相，而是真相的缺席”。
- B. “一线”信源的稿件能关注个体的切身经历和情感，可见，新闻工作者正努力通过“脚力”的勤快深入，以普通人为报道的主角。
- C. 新媒介素养要求使用者能正确认知媒介，利用媒介解决问题，同时能冷静选择。如：网民为弄明白“双盲测试”，点开医学论文。
- D. 新媒介素养要求使用者学会利用新媒介理性发声。如：小学生因为“钉钉在线课堂”功能太强大，太好用，给予一星差评！

4. RUC 新闻坊是怎样增强这篇“新闻观察”结论的说服力的？请根据材料二简要概括。

5.

“传统媒体时代会看、会读乃至会批判这些媒介素养已经不能适应新的传播技术”，你同意这种说法吗？请根据上面相关材料阐明你的观点和理由。

5、阅读下面两首诗，完成下面小题。

雨晴至江渡

柳宗元

江雨初晴思远步，日西独向愚溪⁽¹⁾渡。

渡头水落村径成，撩乱浮槎⁽²⁾在高树。

滁州西涧

韦应物

独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。

春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

注释：（1）愚溪：柳宗元出于被贬逐的愤激，自称为“愚”，并把居地永州冉溪改名为“愚溪”。（2）浮槎（chá）：水中浮木。

1. 下列对两首诗的理解，不正确的一项是

- A. 柳诗首句点题，为下文具体描写所见的江渡景象做铺垫。
- B. 柳诗末句，写洪水落后，浮槎高挂，一片萧条冷落景象。
- C. 韦诗末句“舟自横”是说雨后无人撑船，无法渡过涧口。
- D. 两首诗同写傍晚渡口，一写水落，一写潮涨，各有寄托。

2. “独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣”两句，采用了动静结合的手法。下列没有运用这种手法的一项是

- A. 明月松间照，清泉石上流。（王维《山居秋暝》）
- B. 垂緜饮清露，流响出疏桐。（虞世南《蝉》）
- C. 鸟宿池边树，僧敲月下门。（贾岛《题李凝幽居》）
- D. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。（辛弃疾《西江月》）

3. 贺裳《载酒园诗话》说“韦真有旷达之怀，柳终带排遣之意。”结合两首诗的内容谈谈你对这句话的理解。

6、按要求填空。

（1）_____，尽西风，季鹰归来？（《登建康赏心亭》）

（2）故木受绳则直，_____。（《劝学》）

（3）秦观在《踏莎行·郴州旅舍》中表达越是收到朋友的问候，越是增添愁绪的诗句是“_____，
_____，_____。”

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/937061120045010052>