

创意设计与艺术作品展示

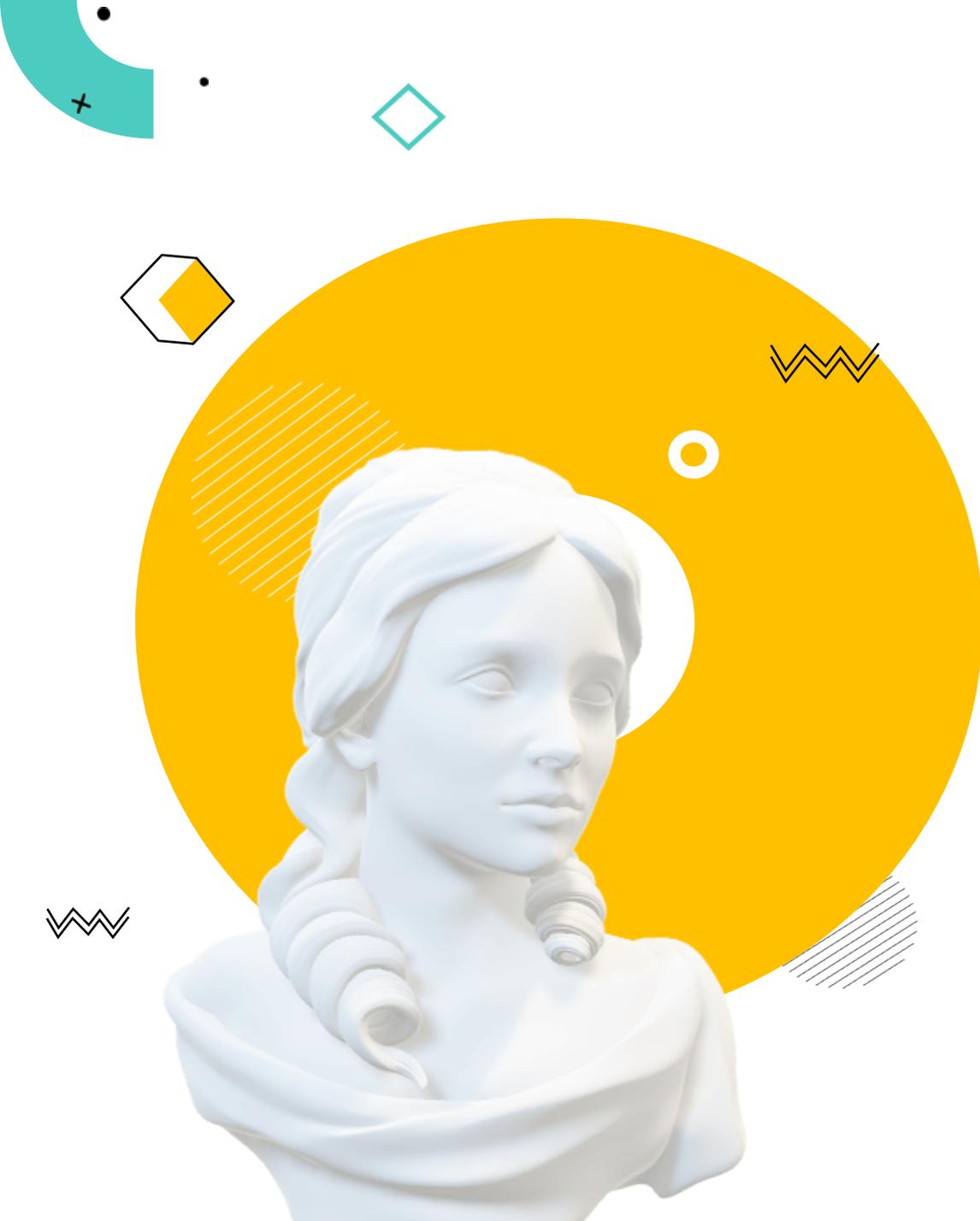
艺术设计师创意与作品



Presenter name

Agenda

1. 艺术设计的发展历程
2. 创意设计的过程
3. 艺术设计师角色
4. 灵感来源
5. 艺术设计基本原则



01. 艺术设计的发展历程

艺术设计的漫长发展过程



现代设计：时尚潮流

现代艺术设计趋势



多元化的表现形式

结合媒介和技术展现创造力。



抽象与概念的表达

追求形式与意义的平衡，引发观者思考和共鸣



跨文化的艺术创作

吸收不同文化的艺术元素，展现丰富的多元文化视角

艺术设计：创意无限

主要艺术设计流派

抽象主义

通过作品展现个人感受和独特审美。

现实主义

以真实生活为基础的具象艺术形式

印象派

通过光与色的变化来表达感受和印象

艺术诞生之谜

艺术设计的起源

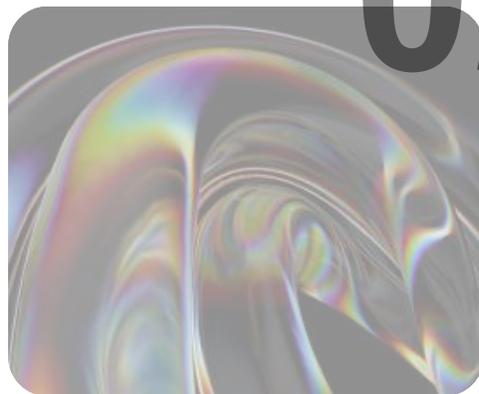
01



手工艺与技术

古代艺术设计依靠手工艺和技术，如雕刻、绘画和陶瓷等。

02



文化与宗教

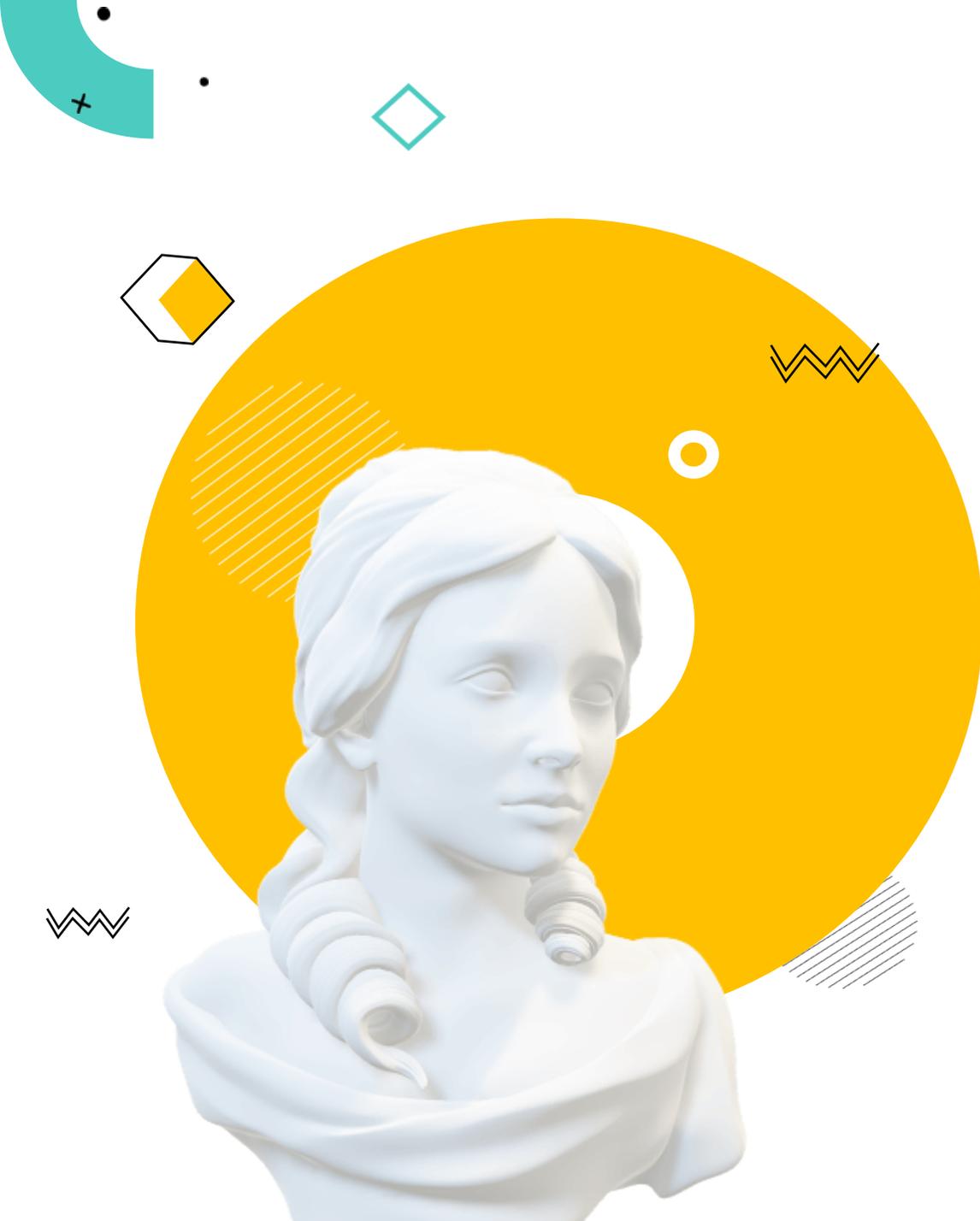
艺术设计在古代文明中与文化和宗教密切相关，用于表达信仰和价值观。

03



古代文明

艺术设计展现文化多样性，了解人类文化发展。



02.创意设计的过程

创意设计中的草图与实验



个人风格：独特追求

个人风格和主题

01

独特的创作风格

表达个人独特的艺术创造方式

02

个人艺术主题

创作中关注的个人喜好和感兴趣的题材

03

风格与主题的协调

将独特的风格与个人主题相融合

不断尝试和修改

创意设计的过程

1

初步构思

用草图记录灵感和想法

2

实验和改进

尝试不同的设计方法和材料

3

反馈和修改

根据反馈意见进行调整和改进



草图和实验：创意探索

草图和实验

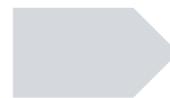
创意的萌发

灵感来源于自然和人文
历史



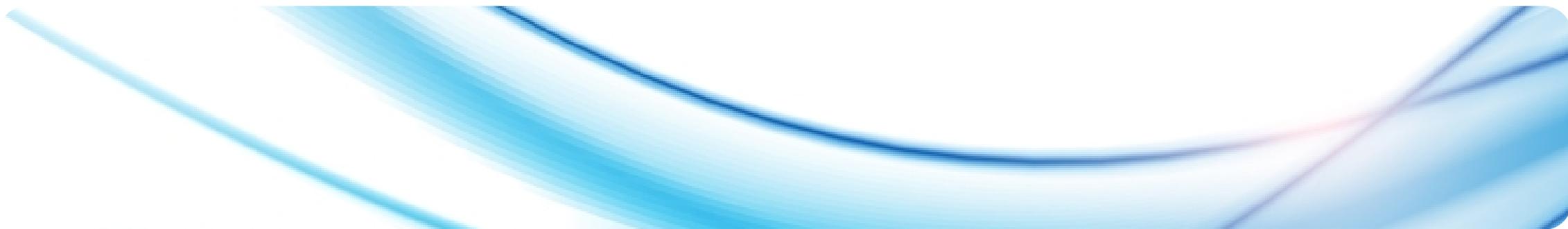
尝试和探索

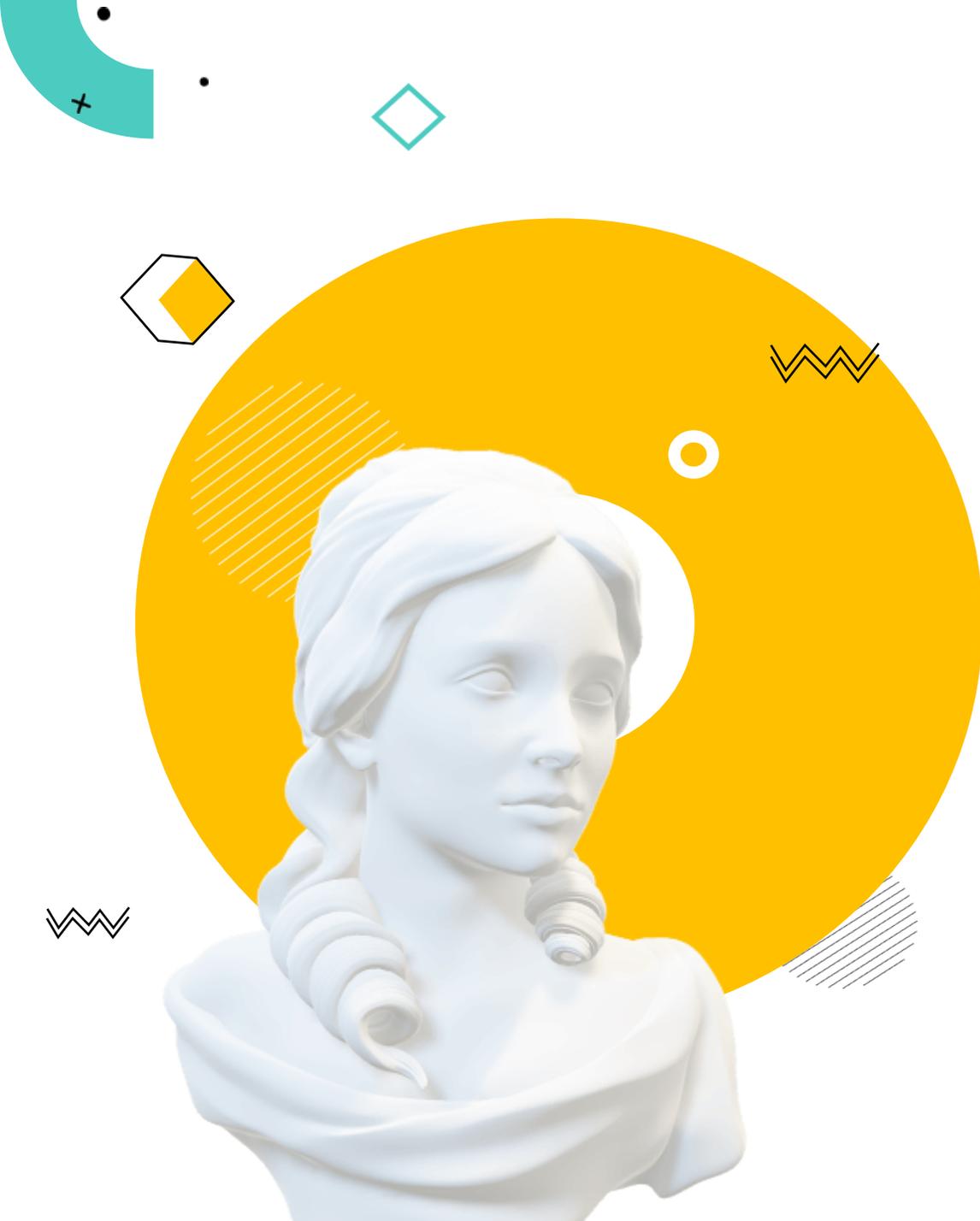
通过实验和试错来发现
新的设计元素



创新的突破

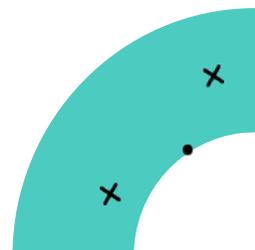
突破传统限制，创造独
特的设计作品





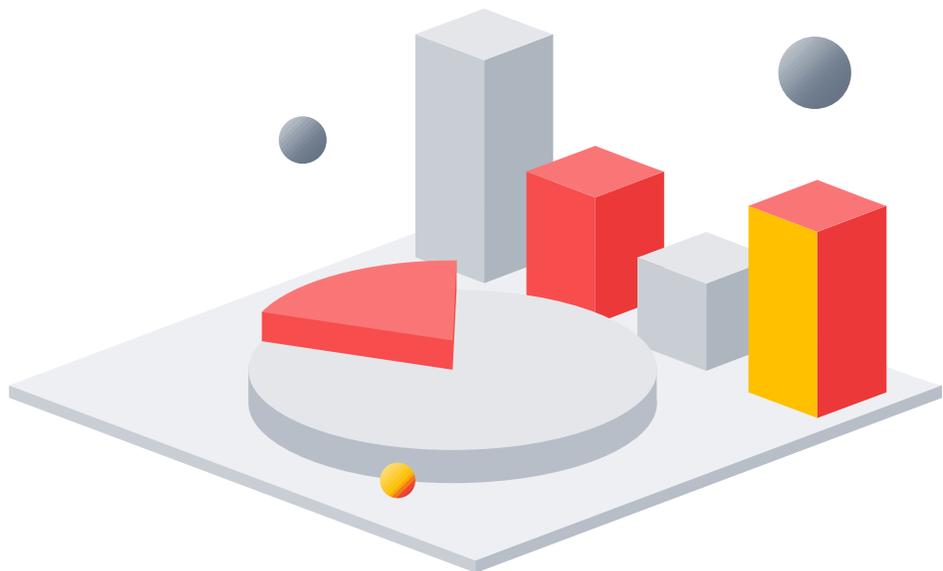
03. 艺术设计师角色

艺术设计师对社会文化的影响



艺术与社会文化关系

艺术设计与社会文化的互动



艺术反映社会价值

通过作品传达社会观念，引发思考。



艺术设计塑造文化

作品表达和强调特定文化的独特性



艺术设计社会变革

作品激发思考并促进社会进步

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/937104105066010003>