

2023 年辽宁省鞍山市普通高校对口单招语文自考真题(含答案)

学校:_____ 班级:_____ 姓名:_____ 考号:_____

一、单选题(10题)

1.下列各句中，没有语病的一项是()

A.去年美国《福布斯》杂志把孙立人排名为中国第二首富，称其家族的总资产为 80.1 亿美元，这个评估准确性是毋庸置疑的。

B.反对派预先埋在公路上的一枚炸弹突然爆炸，使一辆载有约 60 名平民的汽车被炸成一堆废墟。

C.南北朝时期，由于各民族共同生活、互相融合，加上北方农业的恢复和发展，更多的是出于人民厌倦四分五裂多战乱的现状，盼望结束战乱分裂，为隋的统一奠定了经济基础。

D.如果把摄像头对准一个人，摄录下他的所有言行，然后再按照自己的意愿进行剪辑，那么任何一个人都可以成为好人或坏人。

2.下列各组词语中，书写完全正确的一项是

A.梦寐已求 投笔从戎 兵慌马乱 兢兢业业

B.响彻云霄 万籁俱寂 大张旗鼓 泾渭分明

C.咫尺天涯 白璧无瑕 沧海一粟 良师益友

D.孤注一掷 凭心而论 尔虞我诈 千里迢迢

3.下列各句中，不含有通假字的一项是（ ）

A.技盖至此乎？ B.厚币委质事楚。 C.媵人持汤沃灌。 D.守法而弗变则悖。

4.对下列各句运用的表达方式，判断错误的一项是（ ）

A.待到偏安于宗帽胡同，赁屋授课之后，她才始来听我的讲义，于是见面的回数就较多了。(记叙)

B.赵国的长城东起于代，中间经过山西北部，西北折入阴山，至高阙为止。(说明)

C.足见有感觉的动物，有情趣的人类，对于秋，总是一样的能特别引起深沉，幽远，严厉，萧索的感触来的。(议论)

D.人类啊，若是继续滥用战争，你终将坠入万劫不复的深渊。(抒情)

5.下列虚词用法和意义相同的一项（ ）

A.因击沛公于坐 因宾客至相如门谢罪

B.今日之事何如 夜驰之沛公军

C.樊哙覆其盾于地 乃设九宾礼于庭

D.切而啖之 秦强而赵弱

6.下列四组词语中都有错别字，其中只有一个错别字的一项是（ ）

A.伴侣 慷慨 主宰 风华正茂

B.歧视 草霉 废墟 激浊扬清

C.奥丧 追朔 斑斓 鱼翔浅底

D.榆阴 摸索 星晨 天纶之乐

7.下列词语中加横线的字，每对读音都不相同的一项是（ ）

A.着陆/着凉 牲畜/畜牧业 蔓延/顺蔓摸瓜

B.婢女/裨将 拙劣/捉迷藏 赎罪/穷兵黩武

C.吞噬/嗜好 等候/万户侯 折本/百折不挠

D.单薄/薄弱 皱褶/文绉绉 吭声/引吭高歌

8.下列文学常识，表述正确的一项是（ ）

A.《资治通鉴》是我国古代一部规模巨大的纪传体通史。

B.《左传》是我国第一部叙事详备的国别史，是用历史来疏证孔子的《春秋》。

C.“通五经，贯六艺”中的“六艺”指的是《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》。

D.《荀子》由《论语》《孟子》的语录体，发展成为有标题的论文，是古代说理文进一步成熟的标志。

9.下列对括号中的字词解释有错误的一项是（ ）

A.礼(尚)往来(崇尚) 沸反(盈)天(充满) (锱铢)必较(古代计时单位)

B.引(吭)高歌(喉咙) 明日(黄花)(菊花) 残(曛)烛天(落日的余光)

C.峨(冠)博带(高) 有史可(稽)(考核) 层峦(叠嶂)(重叠的山峰)

D.冠(冕)堂皇(礼帽) 天理(昭彰)(明显) 斑驳(陆离)(色彩繁杂的样子)

10.下列词语成语使用正确的一项是()

A.中国人民以无所不为的勇气,克服了重重困难,终于赶走了日本侵略者。

B.在将要举行的决赛中,我国选手实力超群,很有希望染指金牌。

C.陕西剪纸粗犷朴实,简练夸张,同江南一带细致工整的风格相比,可以说是各有千秋。

D.他不过是个初中生,却已经在报纸上发表了不少作品,可见文学造诣很深。

二、填空题(10题)

11.剑阁峥嵘而崔嵬,_____,_____。(李白《蜀道难》)

12.不应有恨,_____?(苏轼《水调歌头 明月几时有》)

13.无边落木萧萧下,()。(杜甫《登高》)

14.采菊东篱下,_____。(《饮酒》陶渊明)

15.黄鹤之飞尚不得过，_____。青泥何盘盘，
_____。(李白《蜀道难》)

16.秦爱纷奢，人亦念其家。_____, _____? (杜牧《阿房宫赋》)

17.雕栏玉砌应犹在，_____。(李煜《虞美人》)

18.中国古代对农历每月的十五叫“望”，每月的最后一天叫()。

19.采菊东篱下，_。山气日夕佳，_。(《饮酒》陶渊明)

20.《寡人之于国也》中，孟子主张通过宣传教化来实行王道的几个句子是：_____, _____，颁白者不负戴于道路矣。

三、文言文理解(10题)

21.请简要概括《山坡羊》中连用八个“金”字，表达了诗人怎样的思想情感?(3分)

22.下列诗句与“黄金难买青春再”含意最想当的两项是(5分)

A.花无再开日，人无再少年 B.盛年不再来，一日难再晨 C.流光容易把人抛 D.恰同学少年，风华正茂 E.春如旧，人空瘦

23.请用斜线(/)给下面画线部分断句。(5分)

持枢，谓春生、夏长、秋收、冬藏，天之正也不可干而逆之逆之虽成必败故人君亦有天枢生养成藏亦不可干而逆之逆之虽盛必衰此天道人君之大纲也。

(取材于《鬼谷子·持枢》)

24.阅读下面两首元曲，完成①～③题。(11分)

正宫 塞鸿秋

薛昂夫

功名万里忙如燕，斯文一脉微如线。光阴寸隙流如电，风霜两鬓白如练。

尽道便休官，林下何曾见？至今寂寞彭泽县。

中吕 山坡羊

薛昂夫

销金锅在，涌金门外，餞金船少欠西湖债。列金钗，捧金台。

黄金难买青春再，范蠡也曾金铸来。金，安在哉？人，安在哉？

1.下列对两首元曲的理解和赏析，不正确的一项是(3分)

- A.《塞鸿秋》前四句连用比喻，勾画出世人追名逐利直至老迈的可悲形象。
- B.《塞鸿秋》中“至今寂寞彭泽县”一句，运用了陶渊明遭受贬谪的典故。
- C.《山坡羊》结尾处连用两个反问句，引发世人对金钱与人生的深入思考。
- D.两首元曲均为讽世之作，讽刺批判之余亦有忧时伤世之感，多有警策。

25.在横线处填写出诗文原句。(任选4题作答)(8分)

①爱国诗人屈原在《国殇》一诗中，赞美楚国的战士刚强不屈，为国牺牲，“诚既勇兮又以武，_____。身既死兮神以灵，_____。”

②荀子在《劝学》一文中说，“故木受绳则直，金就砺则利，_____，_____”，强调学习和反思的重要性。

③李密在《陈情表》一文中称“且臣少仕伪朝，历职郎署，_____，_____”；想借此消除晋武帝对自己“不事二君”的猜疑。

④秋是一个诗意的季节，王勃在《滕王阁序》中用“潦水尽而寒潭清，_____”为秋天着色，杜甫则在《登高》中用“_____,百年多病独登台”感慨秋的悲凉。

⑤雨，可以寄托人的不同情思。李清照在《声声慢》中用一句“_____,到黄昏，点点滴滴”，写出了无限的哀愁，苏轼则在

《定风波》里用一句“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？_____”表现出了超然的洒脱。

⑥辛弃疾的《菩萨蛮》意蕴隽永，特别是其中的“青山遮不住，毕竟东流去。_____”，更是耐人寻味。

26.上文中，苏轼劝勉李廌说：“你的才华，是可以和万人匹敌的，如果再有高尚的节操促进，就没有人能比得上你了。”这说明苏轼特别看重高尚的节操对于个人成才的重要性。对苏轼的见解，你有什么看法？请联系实际谈谈你的感悟和认识。（200字左右，12分）

四、阅读理解(10题)

27.下列对第一段写作目的的分析最准确的一项是()

- A.为改善输血条件，解决血液供不应求的问题，急需研制血液替代品。
- B.人体大量失血后果严重，会导致血压急剧下降，威胁生命安全。
- C.注射生理盐水或蛋白质溶液可暂时维持血压，但不能解决病人缺氧的问题
- D.输血是目前抢救大量失血病人的有效方法，但血液存在供不应求的问题。

28.下列关于第三段画线的“这一难关”分析正确的一项是()

- A.如何去除掉血红蛋白分子对体内器官产生的毒性。

- B.如何阻止血红蛋白分子通过血管壁渗透到周围的组织细胞中。
- C.如何用遗传或化学方法改变血红蛋白分子的性质。
- D.如何提取和分离每个血细胞中所含的 2.8 亿个血红蛋白分子。

29.下列判断，不正确的一项是()

- A.作者认为钓鱼比打球更能坐收身心之益。
- B.作者认为，古代文人真正改行去当钓鱼郎的不多，但是“以渔为隐”的恐怕也不在少数。
- C.“路人借问遥招手，恐畏鱼惊不应人”是说过路人要向渔夫问话，渔夫连连摆手不应声，怕的是说话声惊跑了水中的鱼儿。
- D.第 5 段画线句“如此情景相符”，是说人贪利与鱼贪饵一样，都会祸及自身;沽名钓利的行为与投饵钓鱼的做法一样，都是“吃小亏占大便宜”。

30.文中对老安生活环境和生活喜好的描写，有什么作用?请简要分析。

31.

有虫眼的豆子

刘立勤

五队的队长叫老甩。五队本来有一个队长，人姓白，心却是黑坨坨。

白队长的黑坨坨心从不估摸队里的事，也不估摸家里的事，整天估摸别人的事。估摸着怎么让别人把自己的东西送到他家里，估摸着怎么把别人的女人弄上自己的床。种下 的苦瓜子多了，苦瓜就出了。老甩

老甩推上去。老甩为人耿直，做事公道，政策也硬，又不和别的女人挤眉弄眼，好多人都说他干得好。队长是个苦差事，干得好就容易得罪人，得罪了人，就有人说他干得不好，世上没有公平秤。先是老白。老白干队长时是不干活的。还可以白占队里的东西，还可以白睡别人的女人，日子挺熨帖。老甩当了队长，他就没了这些特权，还要苦扒苦作，一杆秤分粮。接着是老白睡了的那些女人，老白做队长时，她们可以不干活或少干活，还能得到许多便宜。老甩做队长了，不喜欢这一套，她们就没了这些便宜。

于是，老甩这队长还没干上一年，这些人都嚷嚷要改选队长，把老甩选下去。村里人没文化，选队长不易。已经开了两天会了，还没商量出个选举办法。老甩说是用老办法：举拳头或是站队。可老白知道自己不得人心，就不答应。老甩说全队没人识字，请村上老师帮忙。老白信不过，也不答应。弄得老甩也没办法，就问大家，大家也没主意。生生是熬了两天两夜，也没生出个选队长的法子。熬到第三夜了，老白生出一个法子。老白说：“我们选豆子。”老甩说：“选甚豆子？”老白说：“我俩一人一只碗，社员一人一粒豆子，他们选谁就给谁碗里装豆子。哪个碗里豆子多，哪个就是队长。”老甩说：“和举拳头、站队一个样。”老白说：“不一样。”老甩白了眼老白，就想起满坡焦黄的庄稼，应了。老甩就起身同会计去找豆子，剩下老白冲着几个女人“哈哧哈哧”笑。老甩和会计找回了豆子，也找回了两只空碗。老甩说：“有红纸的是老白的，没纸的是老甩的。”说罢，就发豆子，

金元宝，拿在手上细细瞅。好久没吃顿饱饭了，有人盯着豆子就生出饿意。只听老甩喉结上下一滚，恶出一声脆响：都别吃了，那是队长呢！那是队长，自然是吃不得的。再仔细瞅一遍，又舐一遍，都庆幸没吃，豆子有虫眼呢。于是，依依不舍地把豆子丢进碗里，碗里就生出一串好听的声音，漾在心里好舒坦。老甩听了，就笑了，投豆子的人也笑了，老白也厮跟着笑。这时，不规矩的男人就在女人的大腿上掐一把，女人夸张地一叫，会场上热闹得很。选举正在继续：老甩的老碗边排成了队。一人一粒，顺着碗边“叮儿当儿”叫得好听。听得老甩咧着嘴笑，豆子却长得慢。老白的老碗边虽然没几个人，一人却是一把，虽然没生出好听的声音，豆子却欢欢地长，长得老白咧着嘴笑。有人看出了蹊跷，拿眼去瞪老甩，老甩却不管不顾咧着嘴笑，会场上立马静寂了许多。手上没了豆子，碗里也没了声响。老白盯着碗里的豆子“哈哧哈哧”地笑，老甩也厮跟着“哈哧哈哧”地笑。笑罢了，老白端起老碗，高喊一声：“我是队长！”老白喊罢，又“哈哧哈哧”笑，老甩也不言语，厮跟着“哈哧哈哧”笑。

老甩说：“队长还是老甩！”老白说：“我的豆子多，我是队长！”老甩说：

“我的豆子多。”老白说：“我堆尖一碗，你只有半碗。”老甩“哈哧哈哧”笑了一阵，说：“我发出的豆子都是有虫眼的，收回来的也都是有虫眼的。你数你老碗里有几粒有虫眼的豆子。”

老白听了老甩的话，立马傻了眼。老甩发的豆子确是有虫眼，他接上手仔细瞧了瞧，又扔了。没想到自己精心挑选的圆豆子，却被考龙有

啪”的一声把手中的老碗摔了，

圆溜溜的豆子在会场四下乱钻，人们哄笑，四下抢起来。这时，老甩就甩出一声队长的恶吼：“豆子都交回来，还可以种二分地呢！”下列对小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（ ）

A.

正派，可是在改选队长时还是有人支持他，小说着重批判了这种黑白不分的愚昧的人。

B.老道做队长虽然比老白干得好，但是干得好容易得罪人，所以他当队长还没一年，村里人就都嚷嚷要改选队长，把他选下去。

C.小说突出运用了细节描写表现人物内心的情感，比如老白被老甩有虫眼的豆子算计后，摔了手中的老碗，就是一处典型的细节描写。

D.小说以质朴自然的语言叙述了老甩用有虫眼的豆子赢得队长选举胜利的故事，故事虽然简单，但情节波澜起伏，富有戏剧性。

E.朴实是这篇小说最突出的特色，小说中的人物说着朴实的话，做着朴实的事，叙事语言也是朴实的，没有华丽的辞藻，夸张的修饰，处处体现着朴实之美。

32.对画线句①中“平静”一词理解正确的一项是（ ）

A.“平静”反映了玛蒂尔德对丈夫的绝望心情。

B.“平静”反映了玛蒂尔德对参加舞会抱着无所谓的态度。

C.这“平静”是暴风雨的前奏。

”是知道丈夫很俭省，不为她准备舞会服装，因而对参加舞会不抱什么希望的表现。

33.

香山野桃悄然开

黄亚洲

北京香山，今日风野。

沿着曲曲弯弯的碎石山径一路蜿蜒上山，耳边都是好风，如兽吼。满山的树杈与枝丫，互相打得啪啪响，更不消说未知何时一路绑于树干的那几十根指路红布条了，痉挛成癫狂状。我们几个上年岁的，各自在营地周围寻找避风地儿。要这么站在风口的话，人的骨头怕也会哗哗响了。

我顺坡往南，一直走，直至下到一个山坳，顿感风声已柔，便投着一块大石头坐下，歇口气。

才刚举头，便见着那飘飘抖抖的几株野山桃了。那是树还是舞蹈啊，一时让我呆了。一树一树粉白色的花，落在眼里，真妖娆得不行。

花不大，远望有点像樱花，密密层层。背景虽是瓦蓝的天，但一树看过去皆是粉白，很难见到星星点点的蓝。(A)山坡北面风吼起来的那一刻，滑下南坡的一股小小的风，也会吹得这几株野山桃腰肢大颤，那密密层层的花也就互相厮磨在了一起，那种无声的舞蹈真是热烈;(B)若是北面风声小了，翻花顿时就在安静的阳光下庄敬自强，少女般腼腆，纹丝不乱。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/937124153111010005>