

2025 精选美术教案集合五篇

美术教案 篇 1

【活动目标】

- 1、学习用折、揉、撕、搓等方法制作报纸树，并能通过树干、树冠、树枝等的造型变化，创造性地表现不同的树。
- 2、学习用浮雕的方法和同伴一起在长条纸上合作制作树林，拓展有关排列、重叠、遮挡等各种布局的经验。
- 3、通过欣赏、操作表现各种形态的树，感受树的多样性，探索与同伴合作的方法。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

【活动准备】

- 1、课件：树和树林的图片。
- 2、报纸、卡纸、浆糊。

【活动过程】

一、观察图片，观察树的造型以及树林的布局方式。

导入语：小朋友，现在老师带你们去一个美丽的地方看一看。

播放 PPT（边放音乐边放 PPT）（一个一个的放，最后定格在总图）

师：你看到了什么？（一片美丽的树林）你最喜欢哪一片树林呢？

为什么？这些树是什么样的？像什么？（重点观察，比较树冠和树干的形）

师：这几幅图的树林有什么不同？（树的品种不一样，树的排列方式不一样）

（幼儿回答）

总结：树林里的树可真多啊！有的高；有的矮；有的粗；有的细；有的是直直的；有的是弯弯扭扭的；有的树冠圆圆的；有的尖尖的；树叶一片红、一片绿，密密麻麻，茂盛极了。（这里让孩子和老师一起总结）

二、尝试用身体动作表现树和树林。

1、尝试用身体的动作表现一棵棵树，引导孩子观察表现的树的特征。

师：树林的树各种各样，如果让你用身体的动作来表现一棵树，你会表现什么样的树呢，谁来试试看？

师：你来。（请一位幼儿）这颗树真不错：……的树干，……的树枝。谁也来表现一颗不同样子的树，请一幼儿来表现。

2、小朋友一起表现树林。

师：大家都想来学一学，那么大家都来试试看，我说一二三，大家就变成一棵树。

师（边指边说）：这棵树的树干直直的；这棵树有点弯；这棵树的树冠圆圆的；这棵树的树冠尖尖的；这棵树的树枝真漂亮，这颗树的树枝真特别。这儿是一棵小树苗呢。这么多棵美丽的树在一起就变成了一片美丽的树林了。

（如果孩子站的位置比较工整，可以再来一次。）

师：这片树林有点像这篇树林，小树站在一起比较整齐，我们这次要表现一片密密的和刚才不一样的树林，想想可以怎么站？

（幼儿讨论）

师：要变成密密的树林，有的树在前面，有的树在后面，有的树高一点，有的树矮一点。

师：先现在我说一二三，大家可要站好哟！

（幼儿随口令，评价：这片树林和刚才不一样了，树都靠在一起了，有的树在前，有的树在后，姿势也不一样呢。）

三、幼儿创作报纸树林。

1、刚才大家用身体表现了树和树林，下面呢，朱老师想和大家一起用报纸变出一片树林来。

师：怎么变呢？（请小朋友说说看。让幼儿说说。教师操作（变出树干——树枝）让幼儿关注报纸揉捏的方法，树干的表演手法，弯曲的表现方法。）

（演示树的造型及粘贴过程）

2、交代操作要求。

师：我知道小朋友们也想变一片小树林，待会儿两人一张黑色卡纸，一起合作完成一片小树林，注意要一起商量，想想怎么样去设计你们的小树林。

师：好现在找一个好朋友开始吧。

（幼儿操作，教师观察，提供帮助）

四、展示并欣赏作品。

师：把你们的小树林送上来吧。哇，一片片的小树林连在一起，就变成了一片大树林！你最喜欢上面的那片树林呢？

（幼儿回答）教师的评价语要围绕树的造型及树林的布局来评价。

师：我们把这片树林带给班上其他小朋友去欣赏吧。

【活动反思】

在本次活动中，我觉得值得肯定的是孩子一直是在自主探究，而老师只是给予适当的引导，帮助幼儿总结经验。所以孩子感觉很自由、很放松、很快乐，整个活动的氛围也很轻松，活动目标达成度也很高。

小百科：树林，汉语词汇。通常范围比树丛大而比森林小的成片生长的许多树木。

美术教案 篇 2

活动目标：

1. 学习及认识各种基本图形宝宝，并用各种图形拼成一幅画；
2. 激发幼儿的想象力，创造力和动手能力。
3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

1. 将色彩卡纸剪成大小不同的各种形状；
2. 糨糊、水彩笔或者油画棒；
3. 视频转换仪、视频素材。

活动过程：

一、导入我的小手拍一拍(拍拍拍拍拍)，我的手指弯一弯(弯弯弯弯弯)，我的手指弹一弹(弹弹弹弹弹)，我的小手放放好(放放放放好)。

二、视频展示

1. 基本图形宝宝展示师：小朋友，首先复习一下上一节课我们学过哪些图形，我们啊，一起来看一看是哪些图形宝宝呢？提问：有哪些图形宝宝呢，看看小朋友都认识不？

幼儿：有正方形宝宝、圆形宝宝、椭圆形宝宝、三角形宝宝、半圆形宝宝、长方形宝宝师：小朋友回答得真是棒。小朋友，你们知道吗？这些图形宝宝啊！它们还会变魔术呢？它们在一起还能组合成更多的图片，小朋友想不想看一看这些图形宝宝都变成了什么样的、漂亮的图画呢？

幼儿：想

2. 图形创意画展示师：好，小朋友，那我们今天就一起来学习图形宝宝是怎样变成一幅漂亮的图画的。来，我们一起来看看，小朋友这幅图片上都有什么啊？幼儿：小鱼师：那小朋友和老师一想来看看小鱼是用哪些图片组成呢？幼儿：三角形和圆形。

师：小朋友们都非常的棒，回答的很好师：那我们一起来看看，三角形宝宝都变成了什么呀？幼儿：小鱼的身子和尾巴。

师：圆形宝宝变成了什么啊？幼儿：小鱼的眼睛。

师：小朋友们真的太棒了，我们再来看一幅图，哪个小朋友能告诉老师，你在图片上看到了什么？幼儿：房子。

师：那哪个小朋友能告诉老师房子都是用什么图形宝宝组合成的呢？举手回答。

幼儿：三角形、正方形、长方形师：我们班的.小朋友都非常棒，也非常的聪明。

师：那我们一起来看这些图形宝宝都变成了房子的什么呀？三角形宝宝都变成了什么呀？幼儿：房顶。

师：长方形宝宝变成了什么呀？幼儿：门。

师：正方形宝宝变成了什么呀？幼儿：房子的墙和窗户。

3. 小朋友自己动手展示师：大家都非常棒！刚才老师给小朋友看了这么多的图形组合的图。现在啊！老师想请两个小朋友上来跟老师一起制作一幅图形画。

让两个小朋友上来拼图形。

三、自主设计：我能行师：今天老师也给小朋友准备了一些图形宝宝，等会老师发给你们，你们用这些图形宝宝拼出一幅漂漂亮亮的画，小朋友们能做到吗？幼儿：能。

1. 发各种形状图形、白纸、糨糊；

2. 放音乐《形状变变变》，在优美的音乐声中，幼儿自主设计，作画；

3. 老师巡回指导，鼓励幼儿设计各种漂亮的图画；

4. 对能力较弱的幼儿进行个别指导。

四、作品展示：我真棒

1. 评出优秀作品。

2. 表扬作出优秀作品的小朋友

五、活动延伸

1. 通过复习，小朋友巩固及认识了基本的图形宝宝，掌握了一定的图形知识。

2. 通过组图活动，小朋友们提高了动手能力，而且启发了小朋友的想象能力，培养了小朋友一定的创新能力。

3. 通过创意大比拼，简单图形的组合，下一节课，小朋友能拼出更复杂的更漂亮的图片来

活动反思：

通过本次活动，幼儿掌握了不同平面图形的特征，并能说出相应的图形名称，能在不同的图案中找出不同的图形并学会计数。再通过自己动手拼图，更加进一步掌握了图形的特征。

活动过程中，老师先出示不同的图形，让幼儿辨认小结不同的图形特征，再集中展示。又在机器人的图案中辨认计数，最后又通过拼图来进一步掌握图形的特征。整节课程，思路清晰，设计完整，气氛活跃，效果较好。

但还有太多的不足之处：

1、ppt 课件的制作不熟悉，方法老套。

2、语言不够亲切，缺乏亲和力。

3、幼儿动手操作粘贴时间较长。

4、缺乏了鼓励孩子的语言。

5、启发幼儿动手操作练习之间没有衔接的语言。

美术教案 篇 3

背景分析：腊梅花在我们当地的生活中不常见，在这次活动中能让孩子们初步认识腊梅花，并能学习运用吹画和手指点画的方法来表现腊梅花的特点。在创作的过程中既能体验其中的乐趣，轻松的认识腊梅花，又能感受成功的喜悦，不但可以让孩子掌握一种新的绘画方法，还可以很好地提高幼儿的手眼协调能力和对美的欣赏能力。

对活动对象及目标的分析：大班幼儿的表达能力已不仅仅停留在语言和动作上，他们已经基本可以根据自己的思维与想象来用

绘画的形式表达自己的一些情感，因此较中班和小班幼儿他们对于美术绘画非常喜爱，绘画不但可以体现美，表现美，更能让孩子们可以互相欣赏和直观的把美感表现的淋漓尽致，每次让孩子们画画，他们都会高兴的手舞足蹈，马上兴奋起来，但是她们在绘画的过程中还是会遇到一些问题，例如一些技巧、形式与方法掌握的还是不全面，所以我设计了这节美术活动，运用吹点画的方法，让幼儿学会一种新的绘画技巧。

活动名称：美丽的腊梅花

活动目标

1. 学习吹画的基本方法，能够运用手指点画、彩笔添画等辅助手段表现腊梅花的基本特征；

2. 喜欢吹点画，体验吹点画的乐趣，提升孩子审美能力作为本次活动的难点。活动准备

墨汁、红色颜料、棕色颜料，图画纸、毛笔、彩笔，抹布，雪中腊梅的图片、范画一幅、乒乓球若干。

教法学法

为了更好地完成教学任务，我将主要采用以下方法：

观察法：通过播放腊梅花课件，直接让幼儿进行观察和学习。只是形容孩子还是不能很直观的想到腊梅花的形态，利用课件使幼儿对梅花有直观形象的认识。

示范法：通过教师的示范作画让幼儿感受吹点画的有趣，达到激发孩子们创作的积极性和热情。

活动过程

一、引导

幼儿观看腊梅花的课件，让幼儿通过观察对腊梅花有初步认识，欣赏腊梅花的美，接着出示范画，引导幼儿观察腊梅花的枝、干、花、花蕊的形状颜色。引导幼儿说一说这是用什么方法画出来的？师：“孩子们想不想也用这种方法自己来做画，激发幼儿学习吹点画的热情。”

二、过程

1. 让孩子一起玩帮球球找家的游戏，先让孩子练习下如何掌握吹气的方向，以备孩子在吹树干、树枝时能较好的掌握生长的方向。

2. 让孩子休息下并观看教师示范吹树干、树枝。这是难点部分，详细讲解。先用毛笔蘸棕色的颜料滴在纸的下半部分，然后用嘴对着颜料向前吹、改变方向吹，慢慢吹出树干树枝的形状。吹时用力要适度，主干粗吹时用力小一些，树枝细吹时用力大一些，在吹的过程边吹边讲解。

3. 用右手食指蘸红色颜料，在树枝的适当位置点腊梅花的花瓣，也可点上几个花苞。点画前先看好位置，花瓣在排列上要注意层次，排的美观，不能出现排队现象。点画后及时擦手，注意手上的颜料不要弄到衣服和桌椅上，注意卫生。

4. 用彩笔添加花心。

三、教师示范完毕，幼儿作画，教师巡回指导

1. 提醒幼儿注意画面整洁卫生。

2. 能力强的幼儿可多吹画几颗梅花树，能力弱的重点掌握吹的方法。帮助每个幼儿完成作业，享受成功的乐趣。

四、作品展览

完成作品并进行展览，互相欣赏评价。与幼儿用幼儿作品布置教室，让孩子们一起欣赏自己的作品布置成的梅林，鼓励、激励不同水平的孩子，让孩子们在看到自己的成绩后有成就感，并在美丽的环境中学习成长。

五、活动延伸

让幼儿充分发挥自己的想象，利用点画的方法创作出更多漂亮好看的作品供大家欣赏。

美术教案 篇 4

教学目的：

1、进一步把握不同动物的形象特征。

2、想象动物快乐生活的情景，画一幅动物聚会的画。

3、培养保护动物,热爱自然的情感。

教学重点：画一幅动物聚会的画。

教学难点：抓住动物的特点。

设计思想：通过引导学生观察画出各种动物聚会，培养学生的观察力和记忆力，提高学生造型能力。

教学过程：

一、欣赏导入

1、出示动物图片欣赏。

2、揭示课题：动物聚会。

二、观察了解

1、出示狮、虎、熊、豹、马、牛等动物图片，引导学生认真观察，教师用简约的形式画出行走、奔跑、身体的倾斜和拟人化的站立等。

2、出示狮、虎、熊戴帽穿衣的图片，引导学生从穿戴上拟人化动物。

3、试着把一种动物拟人化，学生阶段性练习。

三、创作指导

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/945031100213012104>