

# 幼儿园大班音乐会教案

## 幼儿园大班音乐会教案 1

### 活动目标：

1、激发幼儿学习语言的兴趣，感受语言的丰富与优美。

2、培养幼儿合理的想象力及语言表达的能力。

### 活动准备：

1、背景图片；蜜蜂、知了、青蛙、雷公公、小鸡、鸭子、鹅、牛、羊、猫头鹰、燕子、雨点、小朋友、小狗、小猫胸饰各一个

2、大树、池塘、草地的场景

3、课件、录音机、磁带

### 活动过程：

1、今天，我们要去观看夏季音乐会，你们高兴吗？

那就让我们带着喜悦的心情、伴随着愉快的歌声出发吧！

2、音乐会已经开始了，让我们听听，

是谁在唱歌？（蜜蜂、知了、青蛙、雷公公）

他们是怎么唱歌的？（嗡嗡、知了、咕呱、轰隆）

他们在什么地方唱歌？（草丛中、大树上、池塘里、天空中）

你能用一个好听的词来形容一下吗？（绿绿的草丛中、高高的大树上、清清的池塘里、高高的天空中）

3、小演员的歌声交织在一起，就汇成了一支美妙的夏天的歌，听：

夏天的歌在哪里？嗡嗡，嗡嗡，在绿绿的草丛中。

夏天的歌在哪里？知了，知了，在高高的大树上。

夏天的歌在哪里？咕呱，咕呱，在清清的池塘里。

夏天的歌在哪里？轰隆，轰隆，在高高的天空中。

4、他们的歌声好听吗？那就请小朋友们和他们一起带着美美的表情、伴随着好看的动作、用好听的声音唱一遍这首夏天的歌吧！（幼儿和教师一起带着动作，学习朗诵诗歌二遍）

小朋友们的歌声真是太动听了！

5、创编诗歌：

让我们看看又有哪些小演员来到了音乐会？（小鸡、猫头鹰、鸭子、小雨点）他们也想把歌声编进这支夏天的歌里，请小朋友帮忙，想一想，和旁边的小朋友商量一下，应该怎么编？

6、夏季音乐会的小演员们都到齐了，让我们找一找，还有谁来了？是怎么唱歌的？

请小观众挑选你最喜欢的小演员到他们的舞台上去歌唱，把他们的歌声都编进夏天的歌里。

7、让我们给这首歌起个好听的名字吧！

8、在我们的生活中还有许多会唱歌的小演员，让我们一起去找一找，把他们的歌声也融入到我们这首《夏天的歌》里！

幼儿园大班音乐会教案 2

## 大班韵律活动《开汽车》

小组成员：

活动设计意图：

“开汽车”主题的选定：一，音乐欢快富有动感，给人以乘着交通工具飞驰的联想。二，“开汽车”是幼儿喜爱的游戏活动，游戏融入音乐，幼儿在游戏的同时，学做有趣的动作，感受音乐的节奏与分段。

图谱设计：一，显示出音乐的分段，帮助幼儿理解音乐。二，每个图案代表特定动作，和一个四拍乐句，帮助幼儿熟悉节奏，熟记动作。

创编设计：一，A段音乐创编，幼儿创编一个自己喜欢的交通工具行驶的动作，引导幼儿把生活经验与动作表现、音乐理解相结合，激发幼儿创造性思维。二，合作游戏创编，幼儿与小伙伴合作完成“变汽车”与“开汽车”。一个幼儿把另一个幼儿变成他们喜欢的交通工具，这是在创造的同时，发展交流合作的人际能力。

律动音乐分析：音乐原名《雪橇偷跑了》。全曲结构为前奏—A段—B段—C段—A段—B段—结尾。

活动目标：1、理解图谱，并能够将音乐、图谱和动作相对应；

2、结合生活经验并发挥想象创编特征性动作；

3、与同伴沟通、合作完成游戏。

活动重难点：理解音乐—图谱—动作三者间的对应关系

活动准备：1、图谱；2、音乐；3、音响设备。

活动过程：

一、开始部分：通过猪猪侠开车的故事引入律动的主要动作和过程

## 二、基本部分

### (一) 律动学习

#### 1、教师伴音乐示范律动，幼儿仔细观看。

师：刚刚听了猪猪侠开车的故事，小朋友们想不想自己也开开车啊？幼：想！

师：那小朋友要先仔细看看老师是怎么开车的。

(教师示范律动，并且边做动作边有趣地解释动作的意思)

#### 2、幼儿跟随教师一起做两遍律动。

师：刚刚小朋友们仔细看了老师的动作，现在我们一起来做一遍好吗。幼：好。

(师幼一起做一遍，过程中教师用语言提示幼儿动作以及动作的意义) 师：刚刚小朋友们做的好棒啊，但是老师发现有的动作大家做的还不是很熟练，那我们再坐一次好不好？

(师幼再做一遍，并用语言提示做的不好的动作)

#### 3、认识图谱的意义：教师指示图谱，幼儿回忆动作并猜测与图谱相符的动作是什么，较难理解的图谱教师可直接说出其动作和意义。

师：刚刚我们已经学会了开车的动作，现在我们来看看这张图，这上面的每一个图案都代表了我们的动作，现在就要请小朋友们来猜一猜这些图案都是什么动作。(举例) 这个小汽车代表的是开车的动作(做动作)，那后面这个红灯代表的是什么呢？幼 1：代表这个(做动作)动作。

幼 2：代表停下来。

师：那停下来的动作应该怎么做呢？

注意：教师引导幼儿做出相应的动作，并在幼儿正确做出来之后带领全班小朋友一起做正确的动作。

4、幼儿熟悉图谱和动作的对应关系后，听音乐并根据教师指示的图谱做相应动作，教师口头上提示幼儿动作，并做出间奏的动作。

## （二）创编律动

1、教师提问幼儿还有什么交通工具，幼儿为自己说的交通工具编一个代表性动作，教师将此动作编入音乐 A 段（B 段 C 段可不变）并带领幼儿一起做。

师：刚刚我们做了小汽车的动作，那小朋友们还知道什么交通工具呢？可以为你喜欢的交通工具编一个动作吗？

（注意：教师可以引导幼儿思维扩展向海陆空三类交通工具）

幼：飞机。

师：刚刚小汽车图案代表的是小汽车跑的动作，那我们现在做的飞机的动作就代替汽车的动作。

2、所有小朋友各自创编一个交通工具（A 段）的动作，跟随音乐做一遍，教师点评，请做的有特点的小朋友向全班展示他创编的动作。

师：老师知道小朋友还喜欢其他很多很多的交通工具，那我们现在一起做一下自己创编的动作。

3、教师举例示范合作创编：教师请一个幼儿与教师合作变成一个交通工具，并合作做转弯，停止等动作。教师说明在前奏部分应互相交流如何做做成什么，做成后可自由行动。

4、请幼儿 2—3 个人一组，教师请 10 组幼儿在教室中央合作创编，提出游戏要求，请剩下的幼儿来观察场上幼儿创编的是什么交通工具。师：在做游戏之前，老师有两个要求。一是我们做游戏的时候能不能光自己玩不看四周啊？我们

能不能碰到其他做游戏的小朋友啊？二是一组的小朋友要好好商量怎么做，怎么走，一个人想直走，一个人想转弯这样可不可以啊？

幼：不可以。

5、游戏反思：第一组做完游戏后，幼儿先自己反思在游戏中有什么违反要求的行为，应该如何改进。教师再补充幼儿没有说到的地方。

反思之后再进行一次游戏。

三、结束部分：带领幼儿到更空旷的地方去做游戏。

师：老师发现，我们教室还是有点小，小朋友们已经很注意了还是会不小心碰到其他伙伴，那现在老师带大家去教室外面玩游戏好吗？幼：好！

### 幼儿园大班音乐会教案 3

活动目标：1、引导幼儿仔细观察画面，会看图说话。

2、学习句式 有的……有的……还有的……

活动准备：多媒体课件

活动过程：一、幼儿随音乐走进教室刚才小朋友进来的时候听到了什么？这是小鸟们在开音乐会呢！我们也去看看吧！

二、引导幼儿观察图片，借助小人图示学习看图说话 1、哇，小鸟音乐会真热闹！大家仔细看看小鸟们是在哪里开音乐会？请用完整话说。（画出小人的头）

2、请小朋友仔细看看音乐会上的小鸟们都在干什么？谁想把自己看到的跟大家说一说？

音乐会上是一只小鸟在表演还是有许多小鸟在表演？

3、小朋友用自己的话把音乐会上小鸟们的表演都讲一讲。（画出小人的身体）

4、老师这里有一个有趣的句式 有的…有的…还有的… 谁能用这个句式把音乐会上小鸟们的表演连起来讲？自己试一试。（画出小人的胳膊、腿）

5、小鸟音乐会结束了，你们觉得小鸟音乐会办得怎么样？（画出小人的脚）

小结：刚才小朋友已经讲了一段非常完整的话，有头，有尾，中间还用了有趣的句式，听起来真是一个好听的故事呢。

三、游戏《班级音乐会》小鸟们想邀请我们大五班的小朋友举办一个自己的音乐会，你们愿意吗？音乐会上需要许多的演员，我们分成六组来表演，商量一下你们组要演奏什么乐器？谁来指挥？表演开始后，老师给大五班音乐会拍张照片。请小朋友看照片讲一讲大五班音乐会的故事。

四、结束你们现在已经是大班小朋友了，以后说话就要有头有尾，这样别人才能听懂你的话，才会喜欢听你说话。

## 幼儿园大班音乐会教案 4

### 活动目标

1. 初步学习看图谱，表现简单的节奏型。

2. 初步尝试听旋律拍出简单的节奏型。

3. 尝试用乐器演奏简单的节奏型。

4. 对器乐演奏活动产生兴趣，并喜欢演奏。

### 活动准备

1. 幼儿对螳螂、蟋蟀的外形特征及叫声有基本的认识 and 了解。

2. 《昆虫音乐会》教学挂图、音乐 CD

3. 节奏图谱一张，打击乐器木沙铃、沙锤、沙蛋若干。

### 活动过程

1. 教师播放图片，创设游戏情景，激发活动兴趣。

森林里面要举办一场隆重的昆虫音乐会，有很多昆虫都要来参加，你觉得会有哪些昆虫会来呢？

2. 教师出示三种旋律及节奏型，以螳螂、蟋蟀及蝗虫三种昆虫依次出场为线索，引导幼儿分别认识三种不同的节奏型，并能够用身体进行表现。

(1) 教师哼唱旋律，引导幼儿根据图谱用踏脚的方式表现节奏型  $\underline{\quad} | \quad \underline{\underline{X}} |$ ，并跟随乐曲旋律表现。

(2) 教师哼唱旋律，引导幼儿根据图谱用拍手的方式表现节奏型  $\underline{\underline{X}} | \quad \underline{\underline{X}} |$ ，并跟随乐曲旋律表现。

(3) 教师哼唱旋律，引导幼儿根据图谱模仿蟋蟀的叫声表现节奏型  $\underline{\quad} \underline{\quad} \underline{\quad} |$ ，并跟随音乐旋律表现。

3. 播放《昆虫音乐会》乐曲，引导幼儿根据图谱用身体动作连贯的表现不同的节奏型。

4. 尝试学习用乐曲进行演奏。

(1) 逐一出示沙蛋、沙锤、木沙铃，介绍乐器，分发乐器，让幼儿尝试探索乐器的使用方法。

(2) 教师用指令、哼唱旋律带领幼儿尝试演奏乐器。



(3) 播放乐曲，教师带领幼儿演奏乐曲。

(4) 播放乐曲，带领幼儿看教师指挥演奏乐曲。

## 幼儿园大班音乐会教案 5

活动目标 1、感知理解歌曲内容，能够愉快地演唱歌曲，准确地唱出弱起拍。

2、通过欣赏、随乐意歌词以及看图仿编歌词等活动，学习完整正确地演唱歌曲。

3、体验森林动物生活的自在和快乐。

活动准备 1、《幼儿用书》人手一册，实物展示仪一具。

2、音乐磁带或 CD 录音机一台。

3、图片：小松鼠、小白兔、小熊猫、小提琴、喇叭小鼓。

4、打击乐器：铃鼓、碰铃、圆舞板及小锣若干。

活动过程 1、打击乐活动：小看戏。

——教师带领幼儿随着音乐给《小看戏》伴奏。

——教师：刚才，你们用了哪些乐器演奏《小看戏》的？

2、教师朗诵歌词，感知歌词内容，带领幼儿学习念歌词。

——教师讲述歌词《森林音乐家》第一段歌词。

——教师：在热闹的森林里有许多音乐家，第一位是谁？他有什么乐器？他是怎样演奏乐器的？

——教师出示小松鼠图片和小提琴乐器图片，带领幼儿有节奏地念歌词。

### 3、学唱歌曲《森林音乐会》第一段。

——引导幼儿看图片，教师放慢弹奏音乐，带领幼儿随着音乐有节奏地念歌词。

——教师演唱歌曲，鼓励幼儿随着音乐跟唱。。

——教师：小松鼠怎样拉小提琴？

——引导幼儿探索表演小松鼠拉提琴的动作，然后边唱歌边完整地表演第一首歌曲。

### 4、看图仿编歌词，学习第二段、第三段歌曲。

——教师分别出示小白兔和喇叭图片以及小熊猫图片和小鼓乐器图片。

——教师：在热闹的森林里，第二位音乐家是谁？他在演奏什么乐器？怎样演奏这个乐器呢？

——启发幼儿根据第一段歌词的结构，仿编小白兔吹喇叭的歌词，鼓励幼儿快乐地演唱第二段歌曲。

——采用上述方法，学习表演唱第三段的歌曲。

### 5、完整地看图表演唱歌曲《森林音乐会》。

## 6

### 活动目标

1、培养幼儿对海底世界的兴趣以及热爱大自然的情感，增强保护大自然的意识。

2、引导幼儿大胆想象进行绘画，培养幼儿的想象能力。

3、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

4、感受作品的美感。

教学重点、难点

教学重点：幼儿想象画海底音乐会

教学难点：幼儿大胆的进行想象进行绘画

活动准备

1、本班幼儿已初步掌握画鱼的技能。

2、大幅挂图——《美丽的海洋世界》

3、画笔，海底世界底图。

活动过程

一、开始环节，导入活动。

话题导入：漂亮的贝壳在阳光的照射下散发出五彩的光芒，蓝蓝的海水在微风的吹拂下拍打着沙滩，我们可爱的小朋友穿着潜水衣要进入海洋的世界，原来是海洋世界要举办音乐会了，邀请我们去参加呢！我们快去看看吧！

二、基本环节，打造快乐的海底音乐会

1、出示挂图——《美丽的海洋世界》

师：小朋友看看海底世界有些什么？（幼儿回答）

师：小朋友观察的真仔细！看看，好漂亮的海底世界啊！珊瑚在向我们招手，水草舞动着身体跳着舞欢迎我们，海葵花在哪里向我们点头。咦！音乐会都要开始了，怎么没有看见我们可爱的海洋生物呢？小朋友们看见了吗？（幼儿回答）

## 2、请幼儿邀请海洋生物

师：小朋友们，不好了，没有海洋生物来参加，音乐会开不成了，珊瑚、水草、海葵花要失望了，我们快来想一想办法帮帮它们吧？（幼儿回答）

## 3、幼儿想象绘画（发放海底世界底图）

幼儿进行绘画，教师根据个体差异巡回指导。（鱼的种类非常多，每种鱼的身体形状和颜色花纹都不一样。有的鱼身体形状和花纹是对称的，有的鱼身体形状和花纹是不对称的。）

## 三、结束环节，作品欣赏

师：让我们来看一看小朋友都邀请了谁来参加音乐会（幼儿介绍）

（对幼儿进行表扬）

## 教学反思

本次活动中我运用优美的语言引入主题，使小朋友在想象的海洋里畅游，再以漂亮的海底世界底图吸引幼儿的眼球。整个活动幼儿积极参与，出示图片的时候幼儿争先回答图上有些什么十分兴奋。在作品欣赏环节的时候大方的介绍自己的作品。当然在活动进行中还是有些小状况，幼儿太兴奋，场面有时有些失控。

7

主要涉及领域：音乐

设计意图：

《指南》中指出：老师应创设自由宽松环境，引导幼儿自主感知、想象、感受并有个性的表现及创造。大班孩子对音乐节奏有了一定的基础，喜欢欣赏各种形式的乐曲，并能随着音乐节奏的变化敲敲打打，乐在其中。而《森林狂想曲》

节奏有机地结合，深受幼儿的喜爱，所以我把它作为打击乐活动的素材，设计了音乐活动“森林音乐会”。旨在通过认识节目单、多次彩排到正式演出等音乐会的情节，吸引幼儿主动参与，让幼儿在欣赏、表演、演奏的过程中理解音乐作品，体验打击乐活动的快乐。

#### 活动目标：

1. 熟悉乐曲旋律与节奏，根据图谱拍出相应的节奏型，会用身体动作表现节奏。
2. 学会看指挥进行乐器的演奏，并能尝试用不同乐器进行合奏。
3. 能积极愉快地和同伴交换乐器，体验与同伴演奏的快乐。

#### 活动重难点：

重点：看指挥拍出相应的节奏型。

难点：幼儿进行打击乐演奏时，能基本掌握好自己的节奏。

#### 活动准备：

音乐《森林狂想曲》选段，图谱，打击乐器(圆舞板、铃鼓、三角铁)。

经验准备：有使用各种乐器的经验，会看一些简单的图谱。

#### 活动过程：

##### 1. 欣赏乐曲，感受节奏

(1)谈话导入，引出主题。

师：“今天老师要带你们到森林里玩，想去吗？”(播放音乐前奏部分)咦，听听这是什么声音?(鼓励幼儿讲述)噢，今天森林里要举行音乐会，小动物它们

我们来听听有哪些小动物来了呢?(师幼共同欣赏一遍音乐)

(2)分析图谱，初步掌握节奏型。

师：“你们猜了那么多，那么到底哪些动物来参加音乐会了呢?小朋友，我们一起来看看今天的节目单吧!”

①第一位给我们表演的是小青蛙，它为我们带来的是唱歌的节目，小青蛙是怎么唱歌的?谁能看着图来拍出它的节奏。师指图引导幼儿拍出小青蛙唱歌的节奏。

②第二位给我们表演的是小鸭子，它为我们带来的是什么节目呢?(跳舞)我们一起来试试小鸭子跳舞的节奏。

③第三位给我们表演的是孔雀，孔雀要表演什么?(开屏)你们能不能学学孔雀是怎么开屏的?前面一部分我们做孔雀开屏的动作，小羽毛这我们做拍手动作，一起来试试。

④根据图谱，连贯的拍打三种节奏。

(3)初次尝试听音乐完整的拍打节奏。

师：接下来有一个新任务，演出就要开始了，演员们要先进行彩排。这次的彩排任务是：听着音乐，看指挥，拍拍手，开屏的地方我们就做开屏的动作。

①幼儿第一次进行看指挥，完整拍打节奏，并发现结尾部分节奏的不同。

师：咦。你们有没有发现音乐结束部分有什么不同?(有青蛙的叫声)那代表音乐结束了，看老师指挥的手势，我们再来试一试，把结束的音乐表示准确，看看这次你们能不能做好。

②幼儿第二次进行看指挥完整拍打节奏，要求幼儿把结束部分拍准。

## 2. 借助图谱，配乐演奏

师：为了让今天的演出更加的精彩，老师今天带来了小乐器，看看有什么？(出示乐器)

(1) 幼儿自主选择喜欢的乐器，初次尝试用乐器演奏。

(2) 正式“演出”，提升难度，完整演奏。

师：“‘森林音乐会’的序幕拉开了，现在我宣布‘森林音乐会’正式开始！”

幼儿看指挥，听音乐，运用乐器进行完整合奏。

(3) 交换位置，交换乐器，快乐演奏。

## 3. 感受快乐，结束活动

师：“今天的演奏到此结束，恭喜你们，演出成功！大家都非常开心！谢谢小演奏家们，现在森林音乐舞会开始啦，我们一起去跳舞吧。”(引导幼儿跟着音乐有节奏的舞蹈)

摘自：学前教育新视野.4

## 活动目标

1. 运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。
2. 学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。

## 活动准备

蔬菜的实物、音块。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/945242211243011121>