

小学四年级上册语文教学计划优秀

小学四年级上册语文教学计划优秀

小学四年级上册语文教学计划优秀 1

一、学生情况分析：

我班的学生基础较扎实，但思维活跃的学生不多，在课堂上更多的学生是聆听同学的回答，不会主动积极举手发言。大都数的学生阅读量不够大，知识面不够广，只限于老师教的知识。在写作上，学生还比较薄弱等针对以上的诸种情况，我制定以下教学计划。

二、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

三、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

四、本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字 200 个，会写 200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

五、落实教学目标的基本措施：

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

六、课程进度表

周次

时间起止

教学内容

1

9、2——9、6

1、观潮

2

9、7———9、13

2、雅鲁藏布大峡谷 3、鸟的天堂 4、火烧云

3

9、14———9、20

语文园地一 5、古诗两首

4

9、21———9、27

6、爬山虎的脚 7、蟋蟀的住宅 8、世界地图引出的发现

5

9、28———10、4

语文园地二 9、巨人的花园

6

10、5———10、11

“国庆”放假

7

10、12———10、18

10、幸福是什么 11、去年的树 12、小木偶的故事

8

10、19———10、25

语文园地三 13、白鹅

9

10、26———11、1

14、白公鹅 15、猫 16、母鸡

10

11、2———11、8

语文园地四 17、长城

11

11、9———11、15

18、颐和园 19 秦兵马俑语文园地五

12

11、16——— 11、22

20、古诗两首 21、搭石 22、跨越海峡的生命桥

13

11、23——— 11、29

23、卡罗纳 24、给予是快乐的语文园地六

14

11、30——— 12、6

25、为中华之崛起而读书 26、那片绿绿的爬山虎 27、乌塔

15

12、7——— 12、13

28、尺有所短寸有所长语文园地七

16

12、14——— 12、20

29、呼风唤雨的世纪 30、电脑住宅 31、飞向蓝天的恐龙

17

12、21——— 12、27

32、飞船上的特殊乘客语文园地八

18——— 21

12、28———

期末复习

小学四年级上册语文教学计划优秀 2

一、教材简析

人教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。

教学重点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、能准确认读 347 个生字，按笔顺正确书写、默写 227 个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过

的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

教学难点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

6、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

二、教学目标

1、学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法，继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 继续培养认真写钢笔字和毛笔字的习惯。

(6) 继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

(7) 能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

(1) 准确认读 266 个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字 216 个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

小学四年级上册语文教学计划优秀 3

一、课标要求

阅读教学的总目标：

《语文课程标准》关于阅读的总目标是：具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，

发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。

第二学段阅读教学目标：

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
- 4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。
- 6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
- 7、学习略读，粗知文章大意。
- 8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
- 9、诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，背诵优秀诗文 50 篇（段）。一学期平均 13 篇（段）
- 10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于 40 万字。一学期平均 10 万字。

在第一学段阅读训练的基础上，第二学段有了新的要求。在读的方式上，课标明确提出“学会默读与略读”，为提高阅读的量奠定基础；在思维方式上，要拥有一定的理解评价、质疑问难的能力；在阅读理解上，关注情感培养，重视感悟提升；另外，在积累的质和量方面，都有了更高的要求。

四年级下期阅读教学目标：

- 1、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 2、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 3、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。

4、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵优秀诗文 50 篇(段)。

二、体例安排

像前七册教材一样，第八册单元“主题鲜明，体现了时代特色，颇具育人的针对性”。每单元有主体 2—3 篇主体课文，课文“选文丰富多样，文质兼美，体现了文化的多元性，有新意。其中新选篇目占一定比例，且有不少优秀作品，富有儿童情趣和感染力。”

比较中我们可以发现北师大版教材在低年级的基础上，主题单元虽然减少了，但文章的篇幅变长了，内容深奥了，这就为巩固和提高学生的朗读能力、培养学生的略读和默读能力提供了便利的条件；在选材上，完成了从形象思维到抽象认知的过渡；在体裁上，更加丰富多样。有诗歌、散文、记叙文、说明文、寓言童话故事、新闻等，体裁的多元化激发了学生阅读的兴趣，为学生的阅读架起了一座金色的桥梁。

三、编写意图

（一）、从学生的生活经验出发，激发学生的学习积极性。

兴趣是最好的老师，也是学习的动力所在，北师大版教材的选文非常符合儿童的心理特点，充满趣味性。主题单元里的每一篇文章，就像一方方神奇的土地，孕育着多彩的希望。

实践证明，大量诗歌韵文的熏陶，很上口的有节奏感的语感积累，极富语文韵味的语言启迪，对孩子语文素养的形成有极大的作用。大量的发散思维的训练，给孩子插上了想象的翅膀。教材中无论主体课文还是“语文天地”都精心设计了发散思维的训练，为学生的想象创造了广阔的空间；“金钥匙”的安排，给教师和学生提供了一片共同成长的天地。从学习习惯，方法策略上对学生进行指导。“日积月累”为孩子打下了扎实的基础，这一版块告诉孩子：语文是无处不在的，生活中处处充满语文。

（二）、注重语文学习的过程和策略，培养学生学会学习。

“金钥匙”是北师大版教材一个突出的特点，它以简短的提示，或是通过丁丁冬冬的谈话，向孩子们展示出来。适时的给孩子们提供

在“太阳”这个单元就有两把金钥匙：一，阅读时，想象当时作者在做什么，体会作者的心情。二，与同学交流批注笔记，可以受到启发。交流讨论后，要修改补充自己的批注笔记。一个侧重于阅读方法的指导，便于孩子们和教材和作者对话，一个侧重于讨论方法的指导，便于孩子们交流读书感受。这两个方法安排在四年级下期，既是对中段阅读教学“理解感悟”的一个指导提升，也是对“评价质疑”的一个铺路奠基；指导方法呈现出多角度，多元化。

另外，除过金钥匙提供的阅读指导之外，每篇文章都有个性化的学习指导——课后题。它既有“整体感知”的成分，也有“精读感悟”的体验，既有概括能力的指导，也有表达能力的品析：教材通过方方面面的指导，灵活的给孩子们提供了多种学习的渠道，为培养学生学会学习的能力，打下了坚实的基础

（三）强调积累，感悟丰富的文化内涵

本册教材内容、形式精美，符合小学中年级学生教学的需要，又具有一定的人文精神内涵。诗歌与散文、现代与古代、中国与外国，主体课文与自读课文保持适当比例。有激发学生好奇心和求知欲，培养他们敢于怀疑，不断探求新知识的《语言的魅力》、《沙漠之舟》等；有感染力较强，能启发学生想象思维能力的文艺作品，如《三月桃花水》、《太阳的话》等；还有培养学生注意事物之间的联系，从中学到一些哲理的《跳水》、《挑山工》等。而且几乎每一篇课文的后面都有一两个问题，启发学生思维，鼓励学生创新。由此看来，教材中蕴藏的创造性教育因素很多很多，从各方面实现了教材的育人功能。

四、教学策略

“激发兴趣，文化积累，整体推进，学会学习”既是编教材的指导思想，也是我们教学的指导思想。在教学中我们要重视积累，而不过多地费劲“深挖洞”；重视学生阅读的体验和感受，而不追求记忆标准答案；重视学会阅读的方法、养成阅读的好习惯，而不是围绕阅读的结论下功夫。

每一个单元，只是围绕一个核心词语组建的文化单元，围绕一个主题创设的学习周期和具体情境，因此教学时，为充分调动学生学习兴趣，可以分以下三步进行：以《花》这一单元为例——

1、围绕“花”让学生想开去，说开去，充分发挥，大胆想象。在培养发散思维的同时，唤起了学生主题单元的兴趣。

2、浏览交流，提升略读默读质量。

畅谈结束之后，让学生浏览本单元内容，着重对主体课文《古诗二首》、《种一片太阳花》、《花之咏》及拓展阅读课文《朱德与兰花》进行略读和默读，捕捉课文的主要信息，而后在小组或全班对文章的内容等方面的收获进行交流。这样，学生对单元内容有一个整体的把握，在比较中强化主题概念，同时提升略读和默读的质量。

3、顺势选文，排列教学课文的顺序。

在交流的过程中要善于把握学生兴趣的价值取向，发现学生最感兴趣的课文作为单元首选讲读课文，并依次进行阅读排序。“花”这一单元为例，学生可能对《种一片太阳花》比较感兴趣，可以排在第一位，同时可以调动喜欢《花之咏》、《古诗二首》的同学，采用自己的方式向孩子们推介文章。这样能充分调动起学习所有课文的兴趣。总之，以学生的实际情况灵活进行选文，发掘教材潜藏的兴趣资源。

（二）、以读为主，交流提升。

1、用好“金钥匙”指导阅读

（1）质疑能力的培养

语文教学就要引导学生在阅读中发现问题、提出问题、梳理问题，逐步学会提问、善于提问，进而培养边读边思考的阅读习惯。

如：《朱鹮飞回来了》在初读的基础上，学生提出如下问题：

1、为什么写这篇文章？

2、为什么说朱鹮飞回来了？

3、题目和单元主题“回归”有什么关系？

4、（12 段）写了朱鹮的羽毛，用……省略了头部、尾巴等内容，没有把他从头到尾介绍，为什么？

、朱鹮怎样飞回来的？

6、写这篇文章的目的是什么？。

归纳来看，学生主要是从内容、中心、写法提出的问题。5个问题正是预设的重点阅读“写科考队员寻找保护朱鹮的过程”，1236都是课文的中心，4是写的方法。教师可以请学生将提出的问题进行归纳，围绕着几个问题开展阅读理解活动

(2)、解答问题的能力

细致阅读四单元“手”的课后题及金钥匙，不难发现《手上的皮肤》要求解答课后题，其中课后还有金钥匙“第4自然段从三个方面说明指纹的特点和作用，可以在课文上用①②③标出”进行指导，教学时可以引导学生给据金钥匙的提示来解决问题。第九单元“太阳”，还可以用本单元《海上日出》一课中出现的第一把金钥匙“阅读时，应当想象作者在干什么，体会作者的心情。”作为《太阳的话》和《海上日出》两课的朗读教学策略，这样，教师引导学生捕捉共性方法，来引领阅读教学的自主体验，从而完成有感悟到运用的过程。

(3) 做好批注笔记

批注笔记是个性化阅读的外显形式，更是个人阅读经常采用的形式，所以不论是从教学上，还是从学生的学习能力终身发展的需要上看，都应该抓好。古人留下“圈点批注”的读书方法，实际上就是写批注笔记。四年级的阅读教学更要在课堂上给学生留下自己思考、质疑、批注的时间，让学生静下心来真正走进文本，深入文本人物心灵写出自己的独特感受。

2、注重个性化阅读，培养学生独立阅读能力。

在教学中，我根据课后题的不同侧重来进行阅读的个性感悟过程。在整体把握阅读教学的“从整体入手，部分品析，再到回归整体”感悟流程前提下，我结合课后题选择每篇课文的感悟侧重点。如《丝绸之路》一课，先引导学生理解“张骞是怎样开辟丝绸之路的？”抓住“他们忍受着炎热和干渴的煎熬，穿过沙漠戈壁，翻过帕米尔高原白雪皑皑的山岭，终于到达了富饶的西域各国。”品析张骞勇敢、机智、和忠诚。通过品析“日夜兼程、不露声色、人迹罕至”等词语理解张

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/946211232240010222>