

2025 年衡阳市初中学业水平考试

一、积累与运用(共 26 分)

1.(2025 湖南衡阳, 1, 2 分)下列词语中, 加点字的注音全都正确的一项是 ()

- A. 干涸(hé) 撺掇(cuān)
缥缈(piāo) 不修边幅(fú)
- B. 吞噬(sì) 屏息(píng)
踌躇(shòu) 坦荡如砥(dǐ)
- C. 狭隘(ài) 蜷伏(juǎn)
腴纶(jīng) 面面相觑(xū)
- D. 睥睨(nì) 羸弱(yíng)
怂恿(cóng) 吹毛求疵(cǐ)

2.(2022 湖南衡阳, 2, 2 分)下列句子中, 汉字书写全都正确的一项是 ()

- A. 在绚丽的焰火和欢快的乐曲中, 北京冬残奥会园满落下惟幕。
- B. 红白相间的巨型降落伞婉如盛开的花朵, 牵着返回仓缓慢降落。
- C. 近期电视剧《人世间》热播, 成为优秀文学作品被改篇为精品剧的又一成功案例。
- D. 芭蕾舞剧《敦煌》深情礼赞守护民族文化的敦煌人, 呈现属于中华民族的文化记忆。

(2022 湖南衡阳, 3—5, 6 分)阅读下面的文字, 完成 3—5 题。

2022 年 4 月 24 日是第七个“中国航天日”。近日, 全国各地的航天开放日、知识竞赛、科普讲堂等各类线上线下活动_____。航天日期间的科普氛围显得格外浓厚, 人们为我国航天事业所取得的巨大成就_____。

今年“中国航天日”以“航天点亮梦想”为主题，旨在进一步宣扬崇尚科学、探索未知、敢于创新的理想信念，以中国梦托举航天梦，努力实现更多人筑梦逐梦的磅礴力量。

()我们钟爱航天，还在于航天人为如何追寻梦想“打了个样”，激励更多人为实现个人理想努力奋斗，不断抵达人生新的高度。即使锚定的目标如月背之暗、火星之远、银河之深，依靠科学、尊重规律，精心组织、精心实施，我们也能像航天人一样“上九天揽月”，在_____中开拓前进、在_____中创造业绩，打通阻碍成功的关卡，更好实现人生的梦想。

(节选自《人民日报》2022 年 4 月 26 日，
有删改)

3.依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是(2 分) ()

- A.精彩纷呈 兴高采烈 劈波斩浪 艰难险阻
- B.精妙绝伦 欢欣鼓舞 乘风破浪 艰难险阻
- C.精彩纷呈 欢欣鼓舞 劈波斩浪 攻坚克难
- D.精妙绝伦 兴高采烈 乘风破浪 攻坚克难

4.文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(2 分) ()

- A.以航天梦托举中国梦，努力实现更多人筑梦逐梦的磅礴力量。
- B.以航天梦托举中国梦，激发汇聚更多人逐梦筑梦的磅礴力量。
- C.以中国梦托举航天梦，激发汇聚更多人筑梦逐梦的磅礴力量。
- D.以中国梦托举航天梦，努力实现更多人逐梦筑梦的磅礴力量。

5.下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是(2 分) ()

- A.航天梦想既是中国人民的伟大梦想，也是全世界人民的伟大梦想。
- B.航天事业是一项需要接续奋斗的事业，也是一趟传递梦想的征程。
- C.月球探测任务科学研究取得了新进展，轨道器与月球车刷新纪录。
- D.2007 年 10 月 24 日，第一颗探月卫星顺利抵达了月球并实现绕月。

太上有立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此谓不朽。——《左传》

6.(2022 湖南衡阳, 6, 2 分)下列文学文化常识表述不正确的一项是 ()

- A. 东汉史学家司马迁撰写的《史记》，长于记人，塑造了各具特点的历史人物，如志向远大、足智多谋的周亚夫，治军严明、刚直不阿的陈涉。
- B. 奥地利作家茨威格的传记《三作家》，生动传神地描写了俄国作家列夫 托尔斯泰的肖像，揭示了列夫 托尔斯泰不凡的精神世界和人生的不幸。
- C. “天下第一行书”指的是王羲之的行书作品《兰亭集序》；“颜筋柳骨”则是指颜真卿、柳公权的楷书行笔雄浑、筋骨劲健，但一丰腴、一清瘦，各具特色。
- D. 古代汉语在数量表达上，一般不用量词，而是数词和名词直接结合，如“余拏一小舟”“又用篆章一”；在整数和零数之间一般加“有”字，如“吾十有五而志于学”。

综合性学习

(2022 湖南衡阳, 7—9, 6 分)阅读下面的文字，完成 7—9 题。

巍巍衡岳，依依湘水，承载着蒸湘大地厚重的历史与文化，孕育出独特的民风 and 民俗。为助力衡阳市新一届创建全国文明城市的活动，某校文学社举行了“美丽雁城、文明衡阳”的宣传活动。让我们一起参与到这项活动中去吧！

7.舌尖上的美味(2 分)

衡阳美食品种丰富，历史悠久。下面的对联是用来赞美衡阳特色美食的，请你运用对偶知识，把下联补充完整。

上联：石湾脆肚传千家八方享誉

下联：草桥鱼头烩百味_____

8.记忆里的传承(2 分)

根据上下文，仿写一个有关传统习俗的句子。

船山故里文化底蕴深厚，寄托着衡阳人民对美好生活的期盼和祝愿。辞旧岁挂灯笼，寓意红红火火；_____，_____；中秋夜吃月饼，寓意团团圆圆……这些代代相传的习俗如香茗般散发着清香，久久缭绕。

9.视觉上的仙境(2 分)

衡阳大地美景无数，令人流连忘返。请用优美的语言向游客介绍一处你熟悉的衡阳景点。(要求：抓住景物主要特点进行描绘，至少运用一种修辞手法。)

答：_

-
-
-

10.(2022 湖南衡阳, 10, 8 分) 古诗文默写

(1) 苏轼的《水调歌头 明月几时有》中通过写月亮来表达对天下人美好祝愿的语句是：“_____，_____。”

(2) 在 钟 南 山 、 陈 薇 等 抗 疫 英 雄 的 身 上 ， 我 们 看 到 了 “_____，_____” 的居安思危的意识和苦己为人的崇高情怀。(范仲淹《岳阳楼记》)

(3) 马致远《天净沙 秋思》中直接道出天涯游子之悲的诗句是：“____，_____。”

(4) 2022 年北京冬奥会闭幕式上, 折柳送别的场景令观众感叹: 这是地道的中国式浪漫! 在中国古诗文中, “柳” 是最常见的意象之一, 包含 “柳” 意象的诗句有: “_____，_____。”

二、阅读与鉴赏(共 44 分)

(一) 古代诗歌鉴赏(本题共 2 小题, 4 分)

(2022 湖南衡阳, 11—12, 4 分) 阅读下面的诗歌, 完成 11—12 题。

钱塘湖春行
白居易
孤山寺北贾亭西, 水面初平云脚低。
几处早莺争暖树, 谁家新燕啄春泥。
乱花渐欲迷人眼, 浅草才能没马蹄。
最爱湖东行不足, 绿杨阴里白沙堤。

11. 对本诗的理解和分析不正确的一项是(2 分) ()

- A. 首联点题, 交代游踪, 从大处落笔, 简单勾画出西湖早春的轮廓。
- B. 尾联 “行不足”, 说明诗人余兴未尽, 陶醉在这美好的湖光山色中。

- C. 全诗句句写景, 并与“国破山河在, 城春草木深”营造的意境相同。
- D. 这首诗描写了西湖早春时节的明媚风光, 抒发了诗人无比喜悦的感情。

12. 微视频是时下流行的表现形式, 小张同学想将这首诗中的颔联、颈联的意境用微视频的形式表现出来, 请你帮他完成下面的脚本设计。(2 分)

诗句	画面内容	表现状态	预期表现效果
几处早莺争暖树, 谁家新燕啄春泥。	早莺 新燕	动态	① _____ _____
乱花渐欲迷人眼, 浅草才能没马蹄。	乱花 浅草	② _____	花草欣欣向荣的趋势

(二) 文言文阅读(本题共 4 小题, 10 分)

(2022 湖南衡阳, 13—16, 10 分) 阅读下面两篇文言文, 完成 13—16 题。

卖油翁
欧阳修

陈康肃公善射, 当世无双, 公亦以此自矜。尝射于家圃, 有卖油翁释担而立, 睨之久而不去。见其发矢十中八九, 但微颔之。

康肃问曰: “汝亦知射乎? 吾射不亦精乎?” 翁曰: “无他, 但手熟尔。” 康肃忿然曰: “尔安敢轻吾射!” 翁曰: “以我酌油知之。” 乃取一葫芦置于地, 以钱覆其口, 徐以杓酌油沥之, 自钱孔入, 而钱不湿。因曰: “我亦无他, 惟手熟尔。” 康肃笑而遣之。

戴嵩①画牛
苏轼

蜀中有杜处士②, 好书画, 所宝③以百数。有戴嵩《牛》一轴尤所爱锦囊玉轴常以自随。

一日曝书画, 有一牧童见之, 拊掌④大笑曰: “此画斗牛也。牛斗, 力在角, 尾搐⑤入两股间。今乃掉尾而斗, 谬矣!” 处士笑而然之。

古语有云：“耕当问奴，织当问婢。”不可改也。

(选自《唐宋八大家散文鉴赏》)

[注释]①戴嵩(sōng):唐代著名画家。②处士:有才德而不愿做官的人。③宝:珍藏。④拊(fǔ)掌:拍手。⑤搐(chù):紧缩。

13.下列对文中加点词的解释正确的一项是(2分) ()

- A.公亦以此自矜(矜:同情)
- B.尔安敢轻吾射(轻:重量小)
- C.一日曝书画(曝:暴露)
- D.尾搐入两股间(股:大腿)

14.下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(2分) ()

- A.有戴嵩《牛》一轴/尤所爱/锦囊玉轴/常以自随
- B.有戴嵩/《牛》一轴/尤所爱锦囊/玉轴常以自随
- C.有戴嵩《牛》/一轴尤所爱/锦囊玉轴常/以自随
- D.有戴嵩/《牛》一轴尤所爱/锦囊玉轴常/以自随

15.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)我亦无他,惟手熟尔。

译文: _

(2)处士笑而然之。

译文: _

16.小李同学平时只埋头读书,不愿参与实践活动。请结合以上两则短文揭示的道理,谈谈你的看法。(2分)

答: _

(三)现代文阅读(25 分)

现代文阅读 I (本题共 3 小题, 7 分)

(2022 湖南衡阳, 17—19, 7 分)阅读下面的文章, 完成 17—19 题。

巧用微生物, 改善水环境
张文豪

①微生物是肉眼看不见或看不清的微小生物, 有的对人类有益, 有的对人类有害, 堪称分布最为广泛、生物量最大、生物多样性最为丰富的生命形式。微生物在生态系统中的作用超乎想象, 有微生物学家形容微生物是“最小的生命, 有最大的作用”。人们常说“流水不腐, 户枢不蠹”, 流水之所以不腐, 就与微生物净化水体的作用有关。更好认识微生物的特性和功能, 善加利用, 可以在处理污水、改善水质上实现更好的效果。

②传统的污水处理主要有重力沉降、混凝澄清等物理方法, 以及化学沉淀、氧化还原等化学方法。利用微生物来吸附、分解、氧化污水中的有机物, 把不稳定的有机物降解为稳定无害的物质, 同样可以使污水得到净化。这意味着人为创造了一个适合微生物菌群生长的生态系统, 继而通过微生物之间的协同作用实现能量传递和物质循环。与占地多、费用高、能耗大、管理复杂的物理治污相比, 以及与化学试剂消耗量大、易产生二次污染的化学治污相比, 微生物处理技术具有治理效果好、优势菌种富集率高、微生物活性高、抗环境干扰能力强、经济成本低并且可重复利用等多种优势, 受到国内外学者的关注。

③近年来, 微生物处理技术在我国得到了越来越广泛的运用。巧用微生物技术, 可以改善水质, 推进资源化利用。同时, 利用植物和微生物的相互作用, 有助于构建良性生态系统。比如, 四川成都最大的人工湖泊兴隆湖水质一度达劣V类, 当地在采用控流截污等常规手段外, 还投入复合菌等微生物、种植狐尾藻等沉水植物、投放鱼虾等动物, 形成以微生物消解藻类、沉水植物吸附氮磷、底栖螺类生物以及鱼虾消化微生物的完整闭合生态链。这一天然“净水器”, 使兴隆湖具备了强大的自净能力, 水质逐渐稳定转好。从巧用微生物去除难降解的有机污染物, 到人工合成微生物传感器对水环境进行监测, 再到微生物助力构建清水型生态系统, 微生物技术在城乡污水处理、水环境修复等方面大有可为、前景广阔。

④当前,我国污染防治攻坚战正从“坚决打好”向“深入打好”转变,要求以更高标准打好碧水保卫战。加强对包含微生物技术在内的科学研究和先进适用技术的推广应用,精准治污、科学治污,就一定能让水清岸绿、鱼翔浅底的美好景象在更多地方重现。

(摘编自《人民日报》2022 年 4 月 22 日)

17.下列说法符合原文意思的一项是(2 分) ()

- A.微生物之所以能净化水体,是因为水的不断流动,使细菌快速繁殖。
- B.传统的污水处理主要有重力沉降、混凝澄清、氧化还原等物理方法。
- C.微生物技术在处理污水、修复水环境等方面,大有可为、前景广阔。
- D.当前我国污染防治攻坚战已经从“深入打好”向“坚决打好”转变。

18.文中第②段画横线的句子主要运用了哪种说明方法?有何作用?(2 分)

答: _
_

19.你的周围哪些地方可以用微生物技术改善水质?请举例谈谈你的设想。(3 分)

答: _
_

现代文阅读 II (本题共 4 小题, 8 分)

(2022 湖南衡阳, 20—23, 8 分) 阅读下面的文章, 完成 20—23 题。

怀疑与学问
顾颉刚

① “学者先要会疑。”——程颐

②“在可疑而不疑者，不曾学；学则须疑。”

——张载

③学问的基础是事实和证据。事实和证据的来源有两种：一种是自己亲眼看见的，一种是听别人传说的。譬如在国难危急的时候，各地一定有许多口头的消息，说得如何凶险，那便是别人的传说，不一定可靠；要知道实际的情形，只有靠自己亲身视察。做学问也是这样，最要紧最可靠的材料是自己亲见的事实根据，但这种证据有时候不能亲自看到，便只能靠别人的传说了。

④我们对于传说的话，不论信不信，都应当经过一番思考，不应当随随便便就信了。我们信它，因为它“是”；不信它，因为它“非”。这一番事前的思索，不随便轻信的态度，便是怀疑的精神，也是做一切学问的基本条件。我们听说中国古代有三皇、五帝，便要问问：这是谁说的话？最先见于何书？所见的书是何时何人著的？著者何以知道？我们又听说“腐草为萤”，也要问问：死了的植物如何会变成飞动的甲虫？有什么科学根据？我们若能这样追问，一切虚妄的学说便不攻自破了。

⑤我们对于不论哪一本书，哪一种学问，都要经过自己的怀疑：因怀疑而思索，因思索而辨别是非；经过“怀疑”“思索”“辨别”三步以后，那本书才是自己的书，那种学问才是自己的学问。否则便是盲从，便是迷信。孟子所谓“尽信书则不如无书”，也就是教我们有一点怀疑的精神，不要随便盲从或迷信。

⑥怀疑不仅是消极方面辨伪去妄的必须步骤，也是积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。对于别人的话，都不折扣地承认，那是思想上的懒惰。这样的脑筋永远是被动的，永远不能治学。只有常常怀疑、常常发问的脑筋才有问题，有问题才想求解答。在不断的发问和求解中，一切学问才会发展起来。许多大学问家、大哲学家都是从怀疑中锻炼出来的。清代的一位大学问家——戴震，幼时读朱子的《大学章句》，便问《大学》是何时的书，朱子是何时的人。塾师告诉他《大学》是周代的书，朱子是宋代的大儒；他便问宋代的人如何能知道一千多年前的著者的意思。法国的大哲学家笛卡儿也说：“我怀疑，所以我存在。”他的哲学就建立在对于万事万物的怀疑和明辨上。一切学问家，不但对于流俗传说，就是对于过去学者的学说也常常要抱怀疑的态度，常常和书中的学说辩论，常常评判书中的学说，常常修正书中的学说：要这样才能有更新更善的学说产生。古今科学上新的发明，哲学上新的理论，美术上新的作风，都是这样起来的。若使后之学者都墨守前人的旧说，那就没有新问题，没有新发明，一切学术停滞，人类的文化也就不会进步了。

20.下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(2分)

()

- A. 文章开头引用北宋两位哲学家的名言, 提出自己的观点: 治学必须有怀疑精神。语言精简有力, 点明了怀疑与学问的关系。
- B. “怀疑精神”指的是对于传说的话, 都要经过“怀疑”“思索”“辨别”三步, 这样就不会盲从和迷信, 这也是做一切学问的基本条件。
- C. 文章对“怀疑精神”的重要性论述从“消极”和“积极”两个层面展开, 充分论证了“怀疑精神”的价值和意义, 结构完整, 论证严密。
- D. 文章第⑥段列举清代大学问家戴震幼年读书善疑多问的事例做论据, 是为了证明“怀疑精神”是消极方面辨伪去妄的必须步骤。

21. 下列选项中不能支持“治学必须有怀疑精神”这一观点的一项是 (2 分)

()

- A. 学而时习之, 不亦说乎? ——《论语》
- B. 博学之, 审问之, 慎思之, 明辨之, 笃行之。 ——《礼记》
- C. 打开科学大门的钥匙, 无疑是一个问号。 ——李四光
- D. 提出一个问题往往比解决一个问题更重要。 ——爱因斯坦

22. 请分析第⑥段中画横线的句子在全文中的作用。(2 分)

怀疑不仅是消极方面辨伪去妄的必须步骤, 也是积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。

答: _

-
-
-

23. 你在学习中的哪些做法体现了“怀疑精神”? 请写出来与大家分享。(2 分)

答: _

-
-

现代文阅读Ⅲ(本题共4小题,10分)

(2022 湖南衡阳,24—27,10分)阅读下面的文章,完成24—27题。

拥抱星辰拥抱你

高绪丽

①春节过去不久,回到老家,陪父母一起吃顿家常饭菜。饭后,父亲陪着他的
小外孙坐在炕头上,一本正经地打起了扑克,有时为了一张牌,两人争得面红耳赤。
看着一老一小盘腿坐在那儿的模样,我们时不时笑出了声。不知不觉,夜已渐深。

②母亲要去厢房取东西,我也下炕陪她。经过院子的时候,我看到不大的院子
上方,无数颗星星亮晶晶地嵌在夜空上。那一刻,颜色深邃的夜空像极了幕布,它
每一分钟上演的故事,对我来说,都是新鲜的。那一刻,我像个孩子似的,仰起头,
与这些星星对话。于是,记忆里那一晚的夜色,隔着二十几年的旧时光,慢慢浮现
在我的脑海里,无风、温和,干净、清凉。

③二十多年前的那一晚,我蒙眬中看到母亲准备出门,连忙起身穿衣,把街门
闩好,与母亲一前一后,投身到茫茫夜色里。

④连日干旱,村子附近的几处大湾小河早就干涸,露出打着补丁一样的河底。
哪里有水湾,哪里就有人眼巴巴地看守着。我家果园的旁边恰有一个不大的水眼,
我与母亲打算趁父亲外出上夜班的时间,在水眼处守夜。

⑤走过夜路的人,对星光会有种莫名的亲近,因为它会指引你,给你力量,陪
你一道穿过黑暗。去山上的小路,平日里坑坑洼洼,走起来深一脚浅一脚。刚出家
门那会儿,内心对黑暗还有抑制不住的恐惧,隔着胸腔,我可以清晰地听到心脏怦
怦跳动的声音。可是,当我仰起头,望着那满天亮晶晶的繁星,内心竟没来由地安
定下来。有了星光相伴,走起山路来,也没想象的那么困难。

⑥夜,像一块很大的黑丝绒布,罩在离头顶不远的地方,仿佛一伸手就能触到。
几颗星星如同钻石一般,零零散散地点缀在黑丝绒布上,发出耀眼璀璨的光芒。不
同于白天的炽热与喧嚣,眼前的世界,出奇地安静。

⑦庆幸的是,我们赶到果园旁边的水眼处时,没有人守着。

⑧此时,月亮已经爬上来了,母亲在水眼旁边找了一块石头坐下。我挨着母亲,
抬起头,仰望着夜幕深处的星光。

⑨夜凉如水。半个多小时过去,水湾里的水从开始的黑咕隆咚,到明晃晃地透
着亮光,越积越多。母亲弯下腰,把空桶摁到水湾底,再提上来,足有大半桶水。担
心我们离开的工夫会有人来,我与母亲分别提着桶的两侧,小跑着,放低腰段,一

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/948005035067007020>