

六年级语文教学工作计划（多篇）

篇：六年级语文工作计划

2010-2011 学年度第一学期

六年级语文教学工作计划 一、指导思想

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

二、学生情况分析

本班学生 60 人，男生 35 人，女生 25 人。从整体来看，我班学生学习热情较高，基本功较扎实，书写端正，朗读有感情。部分学生成绩优秀，能独立思考问题，常常有自己独特的见解。绝大同学学习上存在一定困难，需要发挥师生、家长的共同合力，来帮助他们进步。本学期重点针对班级学生特色进行有效的教学，让学生都能认真、细心地学习，提高学习成绩。

教材分析 1、内容和编排

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。由“导语”“课例”“口语交际”“习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。

全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏

目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。

2、教材的主要特点

（一）全面、准确地落实语文教学目标 （二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式 （四）“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求 （五）综合性学习培养学生的语文综合运用能力 （六）加强语文学习与生活实际的联系

四、教学目标及学习方法

第一组：一是培养学生热爱自然的美好情操；二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

二是让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的

能力、培养学生的爱国主

2 / 11

义情感。第三组：一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。四是能写简单的活动。

第七组：一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；四是从实际出发，根据各自条

件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

五、教学重难点 （一）教学重点

3 / 11

- 1、养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。
- 2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。
- 3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
- 4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。
- 6、学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。
- 7、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。
- 8、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。
- 9、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

（二）教学难点

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。
- 4、加强平时练笔的指导。

4 / 11

- 5、让学生学写活动总结。六、教学措施

1. 教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2. 在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3. 上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4. 授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5. 课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6. 认真、及时地批改学生的作业。

7. 平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

七、xx转化和优秀生提高措施（一）xx转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合（经常上门家访）。2、感情投资

（1）多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

5 / 11

（2）对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。（3）对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

（4）多关注xx的学习

A、课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。 B、课后作业的布置与众不同。 C、作业尽量面批。

D、利用课余时间辅导功课。 八、学期教学研究主题

（一）研究主题：关于课外阅读的教学研究

腹有诗书气自华，最是书香能致远”。为了深化“书香校园”活动的开展，推进校园文化建设的高品味，为了拓宽学生的知识面，通过开展“和书交朋友，与好书共成长”系列读书活动，激发学生读书的兴趣，培养学生想读书、爱读书、会读书的良好品德。根据小学生不同的年龄特点，制定本学期的课外阅读计划。此计划作为课内阅读活动的延伸与补充，促进学生更好地参与阅读实践活动，提高阅读能力与水平。

（二）活动目标：

- 1、激发孩子的阅读兴趣，让孩子喜欢读书，和书成为好朋友，让书成为学生的终身伴侣。
- 2、通过引导学生诵读经典美文，积累优秀范文，有了较丰富的生活积累之后，形成良好的语感。
- 3、能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，丰富精神世界，提高综合语文素养。

6 / 11

4、让学生在积累知识的同时，提高写作能力。（三）读书内容

1、新课标指定要求背诵的部分 xx。

2、教师根据教学及学生实际情况推介一些文章或书籍。（四）指导措施：

1、采用阅读指导课、读物推荐课、阅读研讨课、阅读欣赏课、读书汇报课等多种课型进行阅读指导，激发学生阅读的兴趣，提高他们的阅读能力。

2、经常范读，教师以深情并茂的朗读感染学生，延续学生有意注意的时间，扩大学生的词汇量，激发他们的想象力，促进他们的情感发育，从而激发学生自愿地去阅读。

3、保证学生有时间读书，利用好每天中午以及课后的阅读时间，确保学生每天阅读时间不少于半小时。

4、传授有效读书方法，指导学生学会阅读，教给学生简单的读书方法，列出自读提纲，如：1) 看见了题目你想到些什么？2) 读后你知道了什么？还想知道什么？3) 你还有哪些不明白的问题？要求学生做到眼到、心到。另外，强化“不动笔墨不读书”的方法：1) 圈点勾画 2) 做批注 3) 写读书笔记。

5、与学生一起读书，及时交流读书心得。

6、开展多彩的活动，鼓励学生持之以恒，在读书期间开展丰富多彩的活动。如优秀读后感评选、精彩片段朗诵比赛等，以激发兴趣，巩固成果。

7、有计划地安排作好读书笔记。附本学期推荐学生阅读书目：

1、《xx》xxxx言

7 / 11

2、《小王子》[法国]安德·圣-埃克絮佩利/著 3、《xx 旧事》xx/著 4、《青铜葵花》xx/著

5、《草房子》xx/著 6、《西游记》xx 7、《xx·历险记》xx吐温

8、《冰心儿童文学全集》冰心 9、《假如给我三天光明》 10、《稻草人》xx 11、《老人与海》xx 12、《xx游记》斯威夫特 13、《海底两万里》xx·xx

14、《xx 探案集》英/xxxx 15、《童年》xx 九、教学进度

周次日期教学内容及课时安排 一 9. 1—9. 4 1、山中访友 2 3、草虫的村落 2 二 9. 7—9. 11 野” 1

8 / 11

一 2 机动 1

三 9. 14—9. 18 回顾 拓展一 2 2 机动 2 6、怀念母亲 2

四 9. 21—9. 25 1备注、山雨 1 4、xx 的

口语交际 习作教师节 5、詹天佑、彩色的翅膀 7 2 8 中华少年 1 口语交际 习作 二 2 五

六 9. 28—10. 2 回顾 拓展二 2 机动 4 10. 5—10. 9 国庆放假 9、穷人 2 10、别饿 七 坏了那匹马 1 10. 12—10. 16

9 / 11

11、唯一的听众 2 机动 1 12、用心灵去倾听 1 口语交际 习作八
三 2 10.19-10.23 回顾 拓展三 2 机动 1

13、只有一个地球 2 14、大瀑布的葬九 10.26-10.30 礼 115、这
片土地是神圣的 2 机

动 1 十 11.2-11.6 16 青山不老 1 口语交际 习作四 2 期中
检回顾 拓展四 2 机动 1 十一 11.9-11.13 17、少年闰土 2 机动 4
18、我的 xxx 先生 2 19、一面 十二 11.16-11.20 120 有的人 1
机动 2 口语交际 习作五 2 回顾 拓展五 2 十三 11.23-11.27

综合性学习：轻叩诗歌的大门诗海拾贝 2 十四综合性学习：
轻叩诗歌的大门诗海拾贝 11.30-12.4

10 / 11

4 机动 2 测综合性学习：轻叩诗歌的大门与诗同行十五 12.7
-12.11 5 机动 121、老人与海鸥 2 22、跑进家来的松鼠 1 十六
12.14-12.18 23、最后一头战象 2 机动 124、金色的脚印 1 口语
交际 习作七 2 十七 12.21-12.25

回顾 拓展七 2 机动 1 十八 25、xx 绝弦 2 26、月光曲 2 12.28
-1.1 27、蒙娜丽莎之约 1 机动 1 元旦 28、我的舞台 1 口语交
际 习作八 2 十九 2 二十一

二十二 1.4-1.8 回顾 拓展八 2 1.11-1.15 期末复习 1.18-
1.22 期末复习 1.25-1.29 期末考试机动 1 2010.9.5

十

11 / 11

第 2 篇：六年级语文教学工作计划

六年级语文教学工作计划一、学情分析：全班有学生 43 人，
其中优生 22 人，占全班人数的 51.4% 这 22 人普遍阅读能力强，
基础知识牢固，写作水平较高。但是优秀生之间也有差距，其中
李春柳、余小瑞、陈琦等同学不止阅读水平高，而且写作也不差，
而曾芙蓉、刘国强阅读水平高，写作也不差，但写字差；后进生

3人，他们是夏向荣、殷永林、程禹，这三人中，殷永林不爱按时完成作业，程禹上课不认真听讲，阅读写作差，而智力并不差，需要加强学习目的和学习态度的教育，提高他们学习语文的兴趣；而夏向荣则是智力和基础都较差，需要老师多下功夫，发现他们的闪光点，争取在现有基础有所进步。二、教材分析：本册教材共有课文32篇。精读课文16篇，略读课文12篇，选读课文4篇。本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的顺序，注意训练的整合性，螺旋式上升，将课文分为

8组，每组一般3——4篇课文，在每组课文之前安排在后面编写了思考练习，在略读课

2了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。本册设个重点训练项目，他们是《体会文章的思想感情》别安排在二、六组中。

《领悟作者的表达方法》，分1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳总结。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。三、教学重点难点1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学

生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀传统文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站（琴梦乐园教师博客）上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。四、教学目的要求 1、在语言文字训练过程中，让学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义、热爱人民的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、孝敬父母、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。3、培养独立识字的能力。学习 130 个生字，其中 100 个能独立读准字音，

30 个生字，只要求认清字型，了解在语言环境中的字义，并能正确书写；会认读准字音，不要求会写，也不作为考试内容。4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。继续学习默读课文，能按要求预习课文。在阅读课文的过程中，要继续培养理解含义深刻的句字的能力，提高阅读的速度；在理解课文内容的同时，提倡和鼓励学生独立思考，勇于发表自己的见解；学习作者观察事物和领悟课文的一些表达方法。6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于

20 万字。充分利用好微机课时间是站上文章，重点推荐《安徒生童话》、《格林童话》、《中国童话精选》、《小学生必背古诗词诵读》，让学生读一读，提高学生文学欣赏能力，培养学生想象能力。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。认真上好积累运用中的口语交际课，培养学生的口语交际能力。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。继续练习写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

五、双基教学要求继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

六、思想品德教育结合点要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

七、教学措施保障措施

- 1、继续加强词句训练词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高其训练的要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和社会实践的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。
- 2、思考练习的教学要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。
- 3、要加强朗读的指导和训练。朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有朗朗的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的机会练习朗读，指导朗读，不要单纯从朗读的技巧上指导，使朗读和理解密切结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。
- 4、要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习，继续加强对

学生自学

能力的培养。充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解。5、继续指导学生写好学习计划和总结。6、继续加强对学生写字的训练，坚持每天让学生写规范、匀称、美观。论方式。7、加强作文的指导和评讲，作文评改继续采用自评、互评、师评等多种评

50个钢笔字，做到正确、

第3篇：六年级语文教学计划

六年级语文教学计划

六年级语文教学计划全册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第六学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第十一、第十二两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，每一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点；从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。本册教材听说读写能力训练的序列如下表：

单元 阅读训练 习作训练 听说训练 一

借助中心句，领会中心思想 有中心有详有略地记事 二

养成积累词语的习惯

第1页/共5页 先概括后举例写一个人 听广播说感想 三

懂得科普文章的阅读方法 把自己的作文改具体 四

分辨文章中的事实与联想 确定中心，合理想象，续写文章
听录音，发表自己的看法 五

注意句子的表达方式 写文章要注意用词造句 六

提高默读的速度 写出自己的真情实感 根据对象说几句毕业赠言 七

养成良好的读书习惯 写感谢信

本册教材在阅读训练方面的重点有这样几项：一是继续正确领会课文中心思想的训练。第 11 册已安排过两次正确领会课文中心思想的训练。一次是理解什么是课文的中心思想，

第 2 页/共 5 页 一次是怎样领会课文的中心思想。本册安排了借助中心句，领会中心思想（第一单元）。二是指导读书方法，养成良好读书习惯的训练。本册教材安排了三次：养成积累词语的习惯（第二单元），提高默读的速度（第六单元），养成良好的读书习惯（第七单元）。这样安排，显示了对指导读书方法和养成良好的读书习惯的重视。三是有关句子的训练。本册安排了两个训练点：分辨文章中的事实与联想（第四单元），注意句子的表达方式（第五单元）。四是为加强阅读教学的实践性和应用性，本册安排了科普文章的阅读方法指导（第三单元）。

习作训练，本学期安排了 2 次记事（第一、五单元），3 次写人（第二、四、六单元），1 次修改作文（第三单元），1 次写感谢信（第七单元）。听说训练注重提高学生的听话、说话能力。

本册教学总的目的要求：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话，识字 146 个。能正确认读学过的多音字，能辨别形近字。会读写 396 个词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。会毛笔字临帖，坐的姿势、握笔姿势都要正确，养成认真写字的习惯。 3、能正确、流利、有感情地朗读课文。会背诵指定的课文。能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的

第 3 页/共 5 页 事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。

4、能有中心有详有略地记一件事；能用先概括后举例的方法写人；会修改作文，把自己写得不具体的作文改具体；会异型合理的想象续写作文；会在文章中写出自己的真情实感；会写感谢信。

5、能听广播说说自己的感想；听录音以后能发表自己的看法；可以根据不同对象说说（写写）给同学的毕业赠言。6、了解革命战士为了共同的革命事业英勇顽强、不怕牺牲的崇高品质。感受热爱祖国、热爱人民、全心全意为人民服务的高尚情操；感受关心他人、自觉经受锻炼的良好品质；初步培养爱科学的志趣；初步了解帝国主义侵略我国的罪行，憎恨资本主义的剥削制度。教学措施：

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲

第 4 页/共 5 页 求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向到训练目标上来。课文教学时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住内容分析，忽视训练重点。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。教学进度安排：

第 4 篇：六年级语文教学计划

六年级语文教学计划

新学期教学工作伊始，本学期仍将工作重点放在学生良好的学习习惯和自主学习能力的培养上，根据班级学生具体情况因材施教，充分激发学生学习语文的兴趣，积极做好培优工作，尽力帮扶学习困难生，使学生打实基础，取得长足的进步。为了更好地搞好本期语文教学工作，现特制订计划如下：

一、班级学生语文学习情况分析

本班大部分学生喜欢学习语文，喜欢阅读，并养成了良好的学习习惯，基础知识较扎实，而阅读和习作则要稍微逊色一点。下面是具体分析：

1、识字写字。作为高年级学生，独立识字能力较好，所欠缺的是不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读，据词定义能力及书写习惯差，错别字较多。

2、阅读。能正确、流利地朗读课文，但有感情地朗读仍需努力；学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力一般；概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下等学生；大部分学生基本上能了解文章的一些显著的表达方法。对于课外阅读：阅读量大部分还未能达到，学生虽喜欢阅读童话、故事类、文学类、漫画类书籍，对古今中外的名著则涉猎不多，且能主动积累的学生大约只占半数。

3、写作。在写作方面，尤为突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。

4、口语交际。学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

5、综合性学习。大部分学生对综合性学习较感兴趣，且有几个学生脱颖而出，综合能力强。本期将引领学生做好与单元相关的综合实践活动，以促进写作能力的提高。

二、教学目标 （一）识字与写字

- 1、有较强的独立识字能力。会写 80 个字，累计会写 2500 个，会认 3000 个。
- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。（二）阅读 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。 2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于 300 字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。
- 3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。
- 4、在阅读中不断积累语言，增强语感。
- 5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容(尤其是概括能力)，了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。
- 6、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 10 篇。
- 7、扩展自己的阅读面。
- 8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

（三）习作

- 1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
- 3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。
- 4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。
- 6、40 分钟能完成不少于 400 字的习作。（四）口语实际

- 1、与人交流能尊重、理解对方。
 - 2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。
 - 3、表达要有条理，语气、语调适当。
- （五）综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

三、教学重难点

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法；抓住重点句段，加深理解；主动积累语言，运用语言；习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容；领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用；学习详写和略写。

四、改进教学的措施

1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标；其次，要明确每一专题的学习目标；再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。

6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。

五、教学方法设计

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

2、教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新

知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

3、努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，充分发挥小组合作学习的优势，培养学生自主学习的能力。

4、沟通课堂内外，充分利用学校等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

5、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程中。

6、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

7、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

六、采取的教学对策 1、识字与写字教学

本册识字 200 个，高年级学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。本册写字 150 个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

2、阅读教学

(1) 正确、流利地朗读课文；默读课文，一边读一边想，读

后能发表感受，提出问题，是阅读的两项基本功，是保底的要求。要舍得花费劲，要落实到每一个人。自主学习的特点是自学，阅读教学的起点是自读自悟。

(2) 继续重视词和句的教学。能抓住重点词句，联系上下文理解课文内容；能用多种方法理解词语在文中的意思，辨别词语的感情色彩；能联系上下文和生活积累，推想词句的意思，体会其表达效果，重视词语的积累和运用，扩大词汇量。

(3) 加强读写结合，兼顾理解、表达，充分发挥学生自主阅读的能力。在学好课文的基础上，能品味课文表达的情感，自悟课文写作特色，实现课内和课外阅读的连接，举一反三，以一带多，以很好地进行拓展阅读。

(4) 继续有计划地训练精读、略读，学习通过浏览课文，获取需要的信息。

3、口语交际教学

(1) 提高交际的质量。(有层次，有深度，语言美，看对象)

(2) 交际训练与独白训练并重。在稍做准备的情况下，能当众作简短发言，有条理，语气、语调适当。

4. 习作教学

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。开始宜“放”，使学生感到想写的内容很多，教师指导学生从中选择最恰当的内容来写。至于怎么写的问题，在打开思路、选择要写的内容的过程中渗透，在写作中、在交流草稿的过程中指导，指导的内容不外乎习作目的是否明确，内容是否具体，顺序是否清楚，选词用语是否合适，是否表达了真情实感等几个方面。习作讲评重在激励。讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写，激起对下一次习作的渴望。

八、培优补差工作

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/948051013006007002>