

中班防灾减灾教案

篇一：防灾减灾教案

防灾减灾，平安常在

——防灾减灾知识宣传主题班会活动目的：通过学习，让学生对能够了解一些防灾减灾的基本常识。进一步强化学校安全教育工作，帮助学生树立安全意识、掌握安全知识、提高自我保护能力，保证学校的教育教学工作健康有序的开展。

活动过程：

同学们,你们知道 5 月 12 日是什么日子吗？(防灾减灾日)
今天我们就来了解一些灾害的预防知识。

一、地震的防护知识

(一) 地震发生时如何应付

(二) 做好震后的自救与互救

二、其他自然灾害的预防与应对

(一) 台风来了如何躲避？

1)、不要在建筑物旁避风躲雨。强风有可能吹倒建筑物、高空设施易造成人员伤亡。

2)、尽量避免在河边和桥上行走，行人在路上、桥上、河边容易被吹到或吹落水中，摔死摔伤或溺水

(二) 雷雨天气怎么办？

1、雷雨闪电时，不要拨打接听电话，应拔掉电话线插头。手机可以正常使用!但是一般尽量不要在户外，或室内靠近窗户的位置接打手机。

2、雷雨闪电时，不要开电视机、电脑、VCD机等，应拔掉一切电源插头，关闭家用电器，拔掉电源插头，防止雷电从电源线入侵。

3、不要站在电灯泡下，不要冲凉洗澡。

- 4、尽量不要出门，若必须外出，最好穿胶鞋，披雨衣，可起到对雷电的绝缘作用。
 - 5、尽量不要开门、开窗，防止雷电直击室内。
 - 6、乘坐汽车等遇到打雷闪电，不要将头手伸出窗外
 - 7、在雷阵雨较大时要远离树木，尽量不要大跨步跑动，可以选择建筑物躲雨，但不宜选择车内躲雨。
 - 8、不要把晾晒衣服被褥的铁丝，拉接到窗户及门上。
 - 9、不要穿戴湿的衣服、帽子、鞋子等在大雷雨下走动。
- 对突来雷电，应立即下蹲降低自己的高度，同时将双脚并拢，以减少跨步电压带来的危害。
- 10、闪电打雷时，不要接近一切电力设施，如高压电线变压器电器等。

11.在室外，要及时躲避，不要在空旷郊外停留。在空旷的郊外无处躲避时，不要跑动，不要打雨伞等物件，应尽量寻找低洼处(如土坑)藏身，或双脚并拢，就地蹲下。

三、防灾减灾知识考查

问题一：遇到地震，你知道如何逃生吗？

遇地震，先躲避，桌边床边找空隙，靠在墙角曲身体，抓住机会逃出去，远离所有建筑物，余震蹲在开阔地。

问题二：发生火灾，我们应该如何防护呢？

火灾起，怕烟熏，鼻口捂住湿毛巾，身上起火地上滚，弯腰快步离险境，不乘电梯走楼梯，盲目跳楼会伤身。

问题三：我们在雷雨天需要注意什么？

阴雨天，生雷电，避雨别在树下站，铁塔线杆要离远，打雷家中也防患，关好门窗断电源，避免雷火屋里窜。

问题四：你知道该如何正确用电吗？

用电器，需谨记，湿手去摸使不得，电源插头不能摸，电线落地远远躲，电器若是着了火，千万不要用水泼。

问题五：我们如何注意交通安全？

红灯停，绿灯行，小心过街不抢行，过街要走斑马线，勿要打闹来回跑，小心车辆不要慌，避让车辆不抢行，听从交警守交规。

五、小结

2、师小结: 希望同学们借此机会，汲取防灾减灾的基本常识，从容应对各种突发事件，保护自己和他人！

篇二：18、防灾减灾教案

第十八课防灾减灾

教学目标:

1、知识与技能：引导学生了解防灾减灾的知识，通过学习增长避灾，自救的技能，并能运用已掌握的造型表现方法，创作出以防灾减灾为主题的美术作品。

2、过程与方法：通过查找资料、观看视频、自主探究等方法、引导学生学习防灾减灾知识，增长自救技能，并能在造型表现活动中将自己的收获和感受大胆的表现出来。

3、情感态度和价值观：认识防灾减灾在人们生活中的重要性，增强学生的安全意识，培养学生关爱生命、热爱生活的情感。

教学重点和难点

重点：

了解防灾减灾知识，增长避灾、自救的技能，运用造型表现的方法创作一幅美术作品。

难点：

思考、体会防灾减灾对人民生活的重要性。

教学准备：

查找有关防灾减灾的资料。

教具准备：

课件

教学过程：

一、导入新课：

教师：灾害的种类很多，按照起因的不同可分为自然灾害和人为灾害两大类，它们给人类造成严重的人身伤害和财产损失。今天，我们就来学习《防灾减灾》。

二、讲授新课：

1.了解常见人为灾害及防护知识。

a.火灾。

教师：“灾”字怎么写？出示“灾”的艺术字。水火无情，生活中我们也经常说起火灾。请同学们看视频，说一说火灾带来了哪些危害，如何防范，如何逃生、自救。

b.交通事故。

交通事故也是我们生活中常见的一种灾害。多数事故是由于违反交通规则造成的。作为行人，我们应怎样避免发生交通事故呢？ c.意外伤害。

意外伤害发生了，当你在现场时试想一下你会怎么做？比如这样的一个场景：一个同学不小心从体育器材上摔下来了，你会怎么做？思考后回答问题。（提示同学们在思考的时候，想象一下受伤同学的动作和表情是怎样的，在场的其他同学有什么样的动作和表情。）

2.出示课件和观看视频了解自然灾害及防护知识。请学生分组讨论，并介绍防灾措施和场景。感受画面效果。

3.课件出示三幅宣传画。

a.提问：作品向我们宣传了哪些防灾知识？它们是如何表现防灾减灾的？

b.出示更多作品，提问：画面中表现了哪些灾害情景？说一说，作品是用什么方式表现的？课件中的构图都不相同，请学生观察对比，说一说哪幅构图好，为什么？这样的画面可以怎样调整？

三、作业设置

用绘画的方式，创作一幅以防灾减灾为题材的作品，组织防灾减灾小画展。

四、展示评价、

布置展览，进行展示。评价要点：主题明确，有想法；表现生动，有细节。

五、拓展延伸

课件出示，让学生了解更多防灾减灾知识。

篇三：防灾减灾教案

18 课防灾减灾

课型：综合探索

教学目标

- 1、引导学生了解防灾减灾的知识，通过学习增长避灾、自救的技能，运用造型表现的方法创作一幅美术作品。
- 2、通过查找资料、观看视频、自主探究等方法，引导学生学习防灾减灾的知识，增长自救技能，并能在造型表现活动中将自己的收获和感受大胆地表现出来。
- 3、认识防灾减灾在生活中的重要性，增强学生的安全意识。培养学生关爱生命、热爱生命的情感。

重点：了解防灾减灾知识，增长避灾、自救的技能运用造型表现的方法创作一幅美术作品。

难点：思考、体会放在减灾对人民生活的重要性。

教学过程：

一、收集资料信息

查找有关防灾减灾的资料。

二、课堂探索与尝试

同学们,你们知道 2008 年 5 月 12 日发生了什么震惊世界的灾难吗?5 月 12 日被定为什么日子?(防灾减灾日)今天我们就来了解一些灾害的预防知识。

1、观看地震视频，观察灾难的场景，感受防灾减灾的重要性。出示表现汶川地震的绘画作品《磐石》，引导学生欣赏。

请学生欣赏画面局部，提问：面对灾难，人们做了些什么？
表现了怎样的精神？你从哪里感受到的？

2、自然灾害还有很多种，你知道有哪些吗？出示图片引导
学生重点观察、感受图片中各种灾难的情景，讨论怎样防灾
自救。

3、除了自然灾害，我们身边还经常发生哪些人为灾害？
有哪些避险的好主意？

(1) 组织学生观看交通安全教育视频，交流感受。

(2) 组织学生观看消防安全的视频和图片，交流感受。

4、组织各组学生模仿作品中表现灾难自救的情节，教师
指导。

根据学生动作，教师示范如何表现人物动作和表情，合理
安排画面构图。

三、作品展示与交流

1、艺术作品中是如何表现防灾减灾的？

出示作品，请学生欣赏。

(1) 说说作品中表现了人们怎样的精神？

(2) 在抗震救灾中，大家能做些什么？

(3) 说一说，作品是用什么方式表现的？

2、学生作品欣赏

说一说，作品是怎样表现灾害的情景和防范灾害的？

3、实践要求：用绘画的方法，创作一幅以防灾减灾为题材的作品。

四、激励式评价

组织学生展示评价作品。评价要点：主题明确，有想法；表现生动，有细节。

五、课后的延展与升华

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/948105054077007001>