

## 2020-2021 学年七年级下学期历史期末考试试卷

### 一、选择题（每题 2 分，共 50 分）

1. 由“大运河的开通、唐都长安城、开元盛世、遣唐使和鉴真东渡”等内容整合的单元主题可概括为（ ）

- A. 国家的产生和统一  
B. 政权分立与民族交融  
C. 繁荣与开放的社会  
D. 近代前夜与盛世危机

2. 唐武宗会昌三年（843 年），长安城失火，焚毁了 4000 多家店铺。请你判断失火的地点应该是长安城中的（ ）

- A. 宫城  
B. 皇城  
C. 坊  
D. 市

3. 文学作品是时代的反映。唐诗题材丰富，从政治、经济、文化、生活等不同侧面反映了唐朝的时代风貌。下列诗句中，能够反映唐朝民族交融进一步发展的是（ ）

- A. 忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。（杜甫）  
B. 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。（李白）  
C. 百千家似围棋局，十二街如种菜畦。（白居易）  
D. 蕃人旧日不耕犁，相学如今种禾黍。（王建）

4. ‘尽管澶渊之盟常给人以‘城下之盟’的印象，但基本内容还是平等的，北宋并没有丢太大的面子。……且和平实现以后，北宋还能从双方贸易中获得大量盈余，辽朝亦可借此获得其必需物品，因而对双方都是划算的。’材料主要说明‘澶渊之盟’（ ）

- A. 是一个完全平等的盟约  
B. 使宋辽出现了和平交流的局面  
C. 加重了北宋人民的负担  
D. 完全消除了宋辽间的民族隔阂

5. 文物是解读历史的密码，观察图片中的货币样式，结合这一时期的历史，可以得出的结论是（ ）



北宋钱币

契丹钱币

西夏钱币

- A. 宋朝推行重文轻武政策  
B. 北宋的手工业技术稳定发展  
C. 北宋从事海外贸易  
D. 各个民族政权之间交流互鉴

6. 下面是某同学用制表法梳理少数民族杰出人物时制作的表格，表格中由上到下应依次填写的人物是（ ）

人物	主要事迹
	494年迁都洛阳，推行汉化措施
	统一女真各部，颁行女真文字
	统一蒙古草原，建立蒙古政权
	把国号改为元，完成全国统一

- A. 孝文帝、阿骨打、铁木真、忽必烈
- B. 孝文帝、铁木真、阿骨打、忽必烈
- C. 阿骨打、孝文帝、忽必烈、铁木真
- D. 阿骨打、孝文帝、铁木真、忽必烈

7. 观察下表，表中呈现的变化反映了（ ）

河南、江苏两地科举考试状元人数表

	唐	宋	明	清
河南	15	16	2	1
江苏	7	8	17	49

- A. 科举制影响力不断扩大
- B. 经济发展促进文化兴盛
- C. 河南地区经济发展停滞
- D. 江苏地区迁入人口最多

8. 著名史学家钱穆说：“元朝同宋一样，把地方分成路、府、州、县，而实际上元代的地方政权不交在地方，乃由中央派行中书省管理。所以行中书省正名定义不是地方政府，而只是流动的中央政府。”这主要说明（ ）

- A. 行省制度是错误的政治制度
- B. 行省制度不利于对地方的管理
- C. 行省制度更利于把权力集中到中央
- D. 行省制度促进了民族交融

9. 今天生活中常见的邮政特快专递、菜鸟驿站等物流方式，早在元朝时已出现与此类类似的雏形。下列文物能为此提供佐证的是（ ）

- A. 东罗马金币



B. 西夏符牌



C. 急递铺令牌



D. 锦衣卫印



10. 观察下列不同时期形势（疆域）图并依据所学，分析所体现出的趋势是（ ）



图1 五代十国形势图（后周时期）  
势图（1111年）

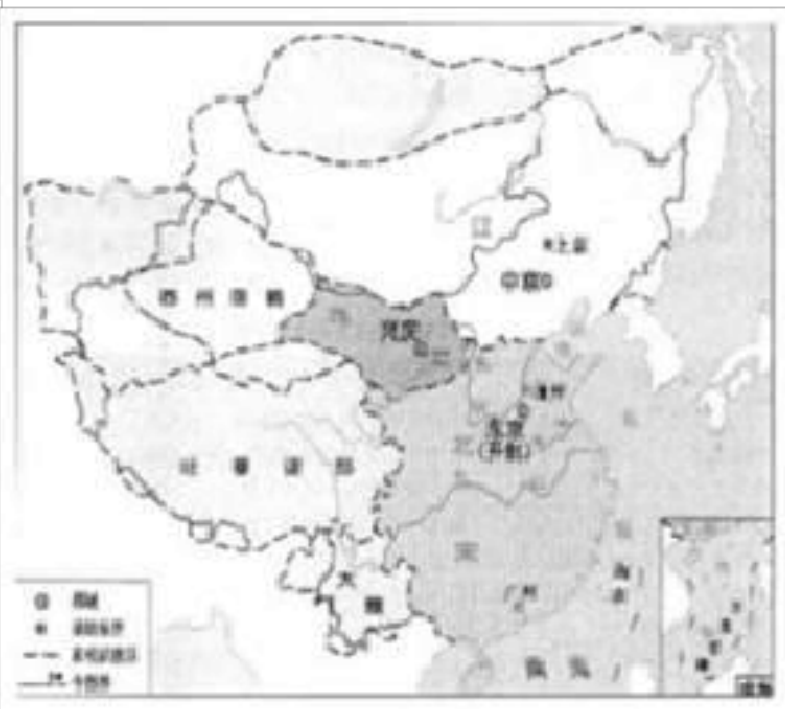


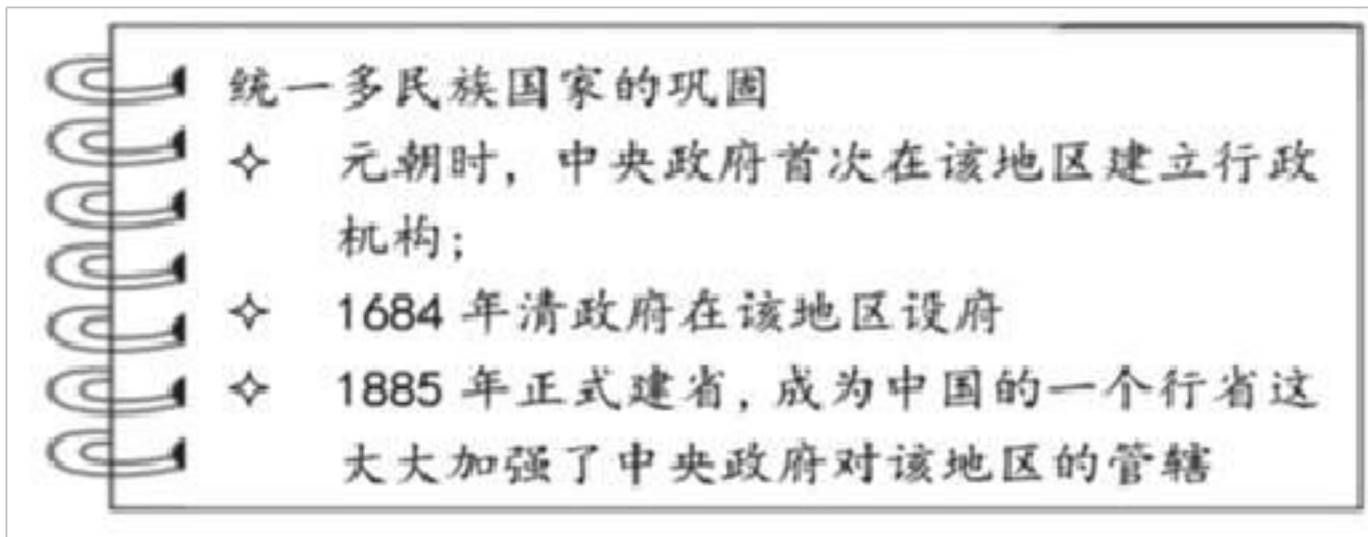
图2 辽、北宋、西夏形



图3 元朝疆域图（1330年）

- A. 藩镇割据的局面在不断重现  
B. 各民族间交融趋势受到阻碍  
C. 东西方的文化交流时断时续  
D. 统一多民族国家的不断发展
11. 明朝废除宰相，六部分理朝政和清朝设立军机处的主要目的都是为了（ ）  
A. 促进中外交往  
B. 加强君主专制  
C. 提高行政效率  
D. 扩大地方权力
12. 历史事件都不是孤立存在的，每一个历史事件都有自己鲜明的时代主题。如果把“锦衣卫、东厂、西厂”“军机处”“文字狱”确定为一个学习单元，那么这个单元的主题应是（ ）  
A. 特务统治的强化  
B. 思想控制的加强  
C. 文化专制的加强  
D. 专制集权的强化
13. “15世纪初，一位航海家七次远洋航海，依靠宝船和友谊留下千古佳话”，这段话中提到的航海家是（ ）  
A. 鉴真  
B. 玄奘  
C. 郑和  
D. 戚继光
14. 戚继光抗倭和郑成功收复台湾的共同之处是（ ）  
A. 加强了明朝的对外交往  
B. 打破了清朝的闭关锁国  
C. 抗击了西方列强的侵略  
D. 维护了祖国的海疆安全
15. 一位同学分类梳理中国古代书籍，其中①处可填（ ）
- |  |
|--|
| 第一类：《论语》《老子》《墨子》<br>第二类：《三国演义》《水浒传》《西游记》<br>第三类：《齐民要术》《天工开物》 ① |
|--|
- A. 《韩非子》  
B. 《兰亭集序》  
C. 《窦娥冤》  
D. 《农政全书》
16. 制作读书摘要是学习历史的一种重要方法。如图所反映的中央政府加强管辖的地区

是（ ）



- A. 台湾                      B. 西藏                      C. 新疆                      D. 东北

17. 上古时期，帝王尊号不过一两个字，到清顺治帝时，其尊号竟多达 25 个字。这反映出中国古代（ ）

- A. 帝王权力的不断强化                      B. 民众尊敬帝王  
C. 帝王重生前更重死后                      D. 帝王名实相符

18. 清代有一位军机大臣这样形容自己的工作：“依样葫芦画不难，葫芦变化有千端。画成依样旧葫芦，要把葫芦仔细看。”这首诗说明（ ）

- A. 军机大臣整天无所事事，靠绘画消磨时光  
B. 军机大臣拥有处理全国军政要务的最高权力  
C. 军机大臣听命于皇帝，按皇帝的旨意记录、传达  
D. 军机大臣替皇帝处理军政要务，要有自己的创意

19. 顺治时期，颁布“禁海令”，严厉限制海上贸易，又强迫山东至广东沿海居民内迁数十里，不准商船、渔舟“片帆出海”。材料反映清朝实行的政策是（ ）

- A. 重农抑商                      B. 对外开放                      C. 闭关锁国                      D. 重文轻武

20. 以下材料反映明清时期的时代特征是（ ）

明后期，鞑靼首领俺答汗与明朝修好，恢复封贡互市
1684年，康熙皇帝在台湾设府
1762年，设伊犁将军，管辖整个新疆地区
1771年，西迁的蒙古族土尔扈特部在首领渥巴锡的领导下，回归祖国

- A. 政权分立与民族交融                      B. 民族关系发展和社会变化  
C. 繁荣与开放的时代                      D. 统一多民族国家的巩固与发展

21. 下列文物中，能够说明清政府加强对西藏地区管辖的是（ ）



- ① 达赖金印                      ② 驻藏大臣令牌                      ③ 唐蕃会盟碑                      ④ 金奔巴瓶
- A. ①②③                      B. ②③④                      C. ①②④
- D. ①③④

22. “以和为贵”和“和平交往”是中华民族的优良传统。在古代对外开放中体现这一优良传统的是( )

- ① 丝绸之路    ② 鉴真东渡    ③ 郑和下西洋    ④ 戚继光抗倭
- A. ①②③                      B. ①③④                      C. ①②④
- D. ②③④

23. 历史事实是对历史的客观描述，历史观点是对史实的看法。下列选项中属于历史观点的是( )

- A. 闭关自守使中国落后于世界发展的潮流
- B. 乾隆时期只开放一处作为通商口岸
- C. 清政府严格限制出海贸易船只的载重量
- D. 清朝统治者认为中国物产丰富无所不有

24. 名医张仲景的《伤寒杂病论》一书总结了前人的经验教训，发展了中医学的理论和治疗方法，还提出了“治未病”理论。李时珍的《本草纲目》以《证类本草》为蓝本加以变革，著成本草学集大成之作。这两部著作共同体现了中国中医文化( )

- A. 传承创新                      B. 多元一体                      C. 追求和谐                      D. 尊崇民本

25. 京剧是中国的“国粹”，生旦净末丑影响全世界。下面关于京剧形成的原因不包括( )

- A. 戏曲已成为城乡人民的文化需求
- B. 地方戏曲日益繁盛
- C. 文化专制导致了戏曲的繁荣
- D. 徽班艺人的长期努力

二、非选择题(共50分)

26. 中国古代不同时期的商业发展呈现出各自的特点。

材料一：

唐朝前期，国家统一。在农业和手工业发展的基础上，唐朝的商业也迅速发展起来。尤其是唐太宗实行轻徭薄赋的政策，几乎不收取商业税，进一步促进了商业的繁荣。

——摘编自钱穆《中国经济史》

材料二：

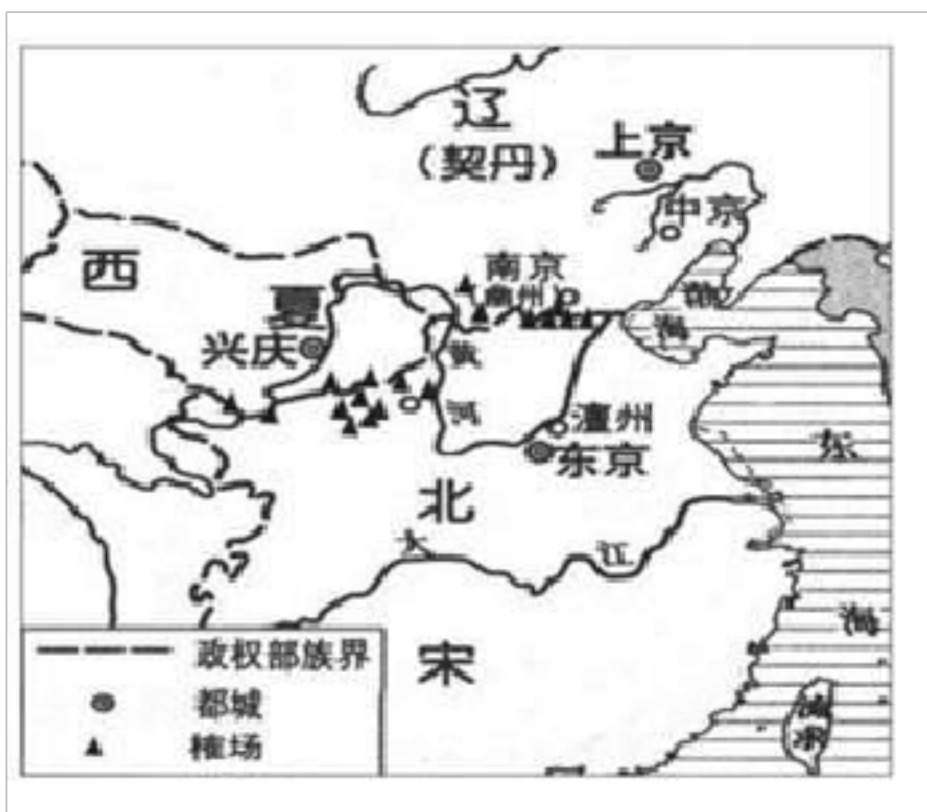
宋代随着商业需求增长，宵禁和固定市场交易地点被取消，各种店铺遍布城市大街小巷，甚至有些店铺“通晓不绝”，还出现娱乐兼营商业的场所——瓦子。由于商业竞争激烈，有的店铺为招揽生意开始以广告的方式宣传自己的商品。繁荣的商业不仅极大地丰富和便利了人们的生活，还为政府带来可观的经济收益，商业税成为宋代后期重要的财政来源。

——摘编自杭侃《中华文明传真》

材料三：

宋朝与少数民族政权之间的贸易也是当时商业贸易的重要组成部分。宋朝在边境设置“榷场”开展互市（见右图）。但是这些交易不很稳定，双方处于战争状态时就必然关闭榷场，这直接影响双方贸易的进展。

——摘编自宁欣《中国古代史》



材料四：

清朝出现以地域为中心，血缘、乡谊为纽带的商人群体——商帮。他们行走四方，长途贩运，不畏艰辛。商帮有自己的规范，如安徽商人朱文炽经营茶叶，每当出售的新茶过期，总是在交易契约上注明“陈茶”二字，以示不欺。另外，其经营方式常“用奇胜”，不落俗套。

——摘编自吴慧《商业史话》

(1) 依据材料一并结合所学，说出唐朝前期商业发展的原因。

(2) 依据材料二并结合所学，说出宋朝城市商业繁荣的表现。说出宋朝商业发展的

影响。

(3) 依据材料三，说出宋朝与辽、西夏的贸易地点在地理分布上的特点。说出影响这种贸易的主要因素。

(4) 依据材料四并结合所学，概括清朝商帮发展的原因，并举出当时一个商帮。

## 27. 中国古代政治制度的变迁与民族关系发展。

材料一：

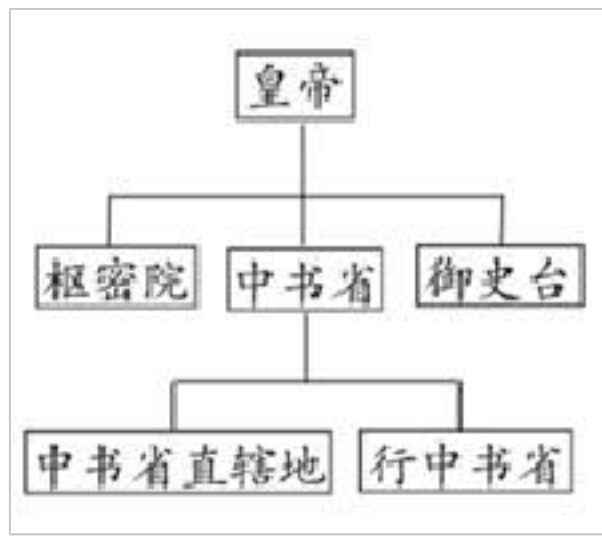


图 1

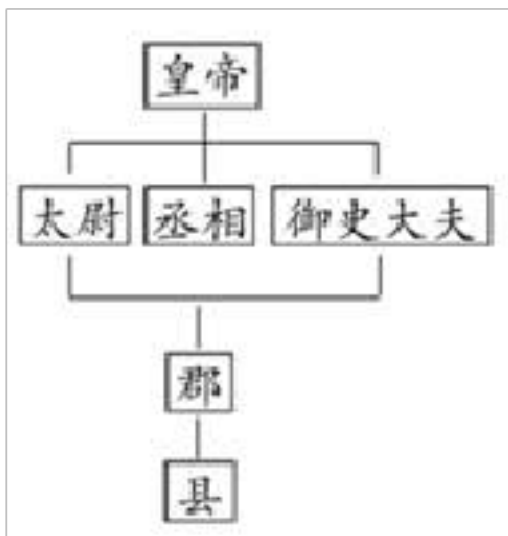


图 2

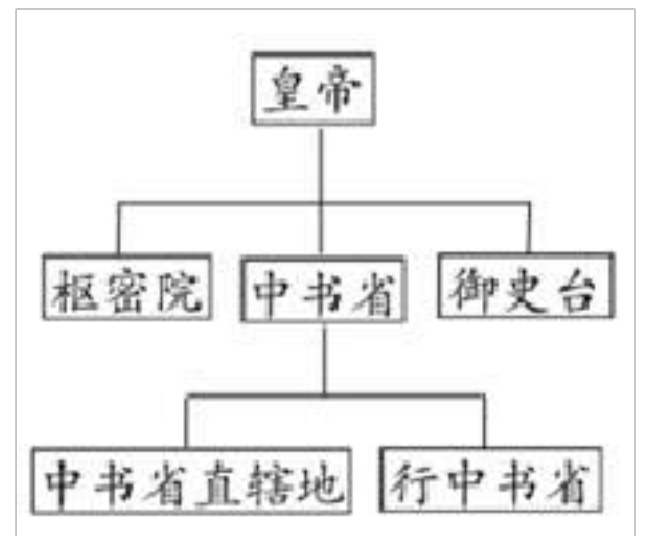
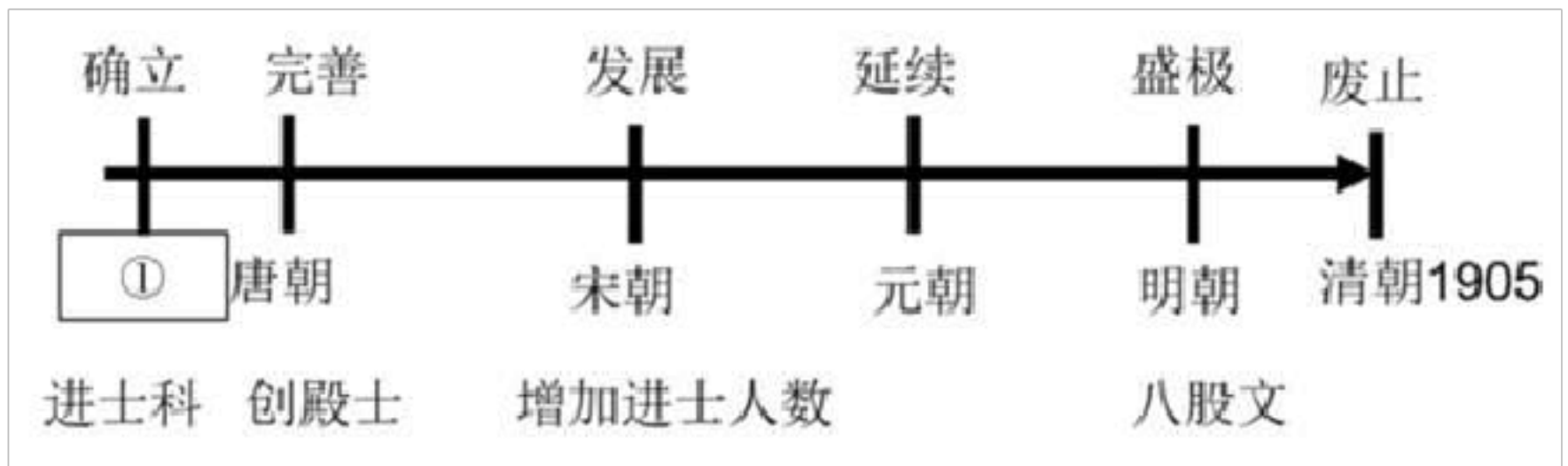


图 3

材料二：中国古代科举制兴衰示意图



材料三：

宋朝初，宋太祖吸取了唐朝中期以来的地方节度使权力过大的历史教训，选用文官到地方任知府、知州等职，代替节度使管理地方政事，用以压制武将的权力。同时，文官可以担任统兵的将帅，武将却往往只是副帅，受文官的监督和管束，因此，宋代文官的地位和待遇都高于武将。

——摘编自岳麓版书社七年级《中国历史》下册

材料四：大事年表

时间	事件
1653年	顺治帝赐予西藏佛教首领达赖五世金册、金印和“达赖喇嘛”封号
17世纪后期	康熙帝三次亲征，平定蒙古族准噶尔叛乱势力

1713 年	康熙帝册封西藏另一位佛教首领“班禅额尔德尼”封号
1727 年	设置____①____，监督西藏地方政务
18 世纪中期	乾隆帝平定大、小和卓叛乱，设置____②____管辖新疆地区

(1) 图 1、图 2、图 3 反映了中国古代王朝机构设置的主要情况，按其设置时间先后排序；依据材料一及所学，概述中国古代中央和地方权力演变的规律。

(2) 依据材料二并结合所学，请写出①所示朝代名称。结合自身理解，谈谈科举制的历史作用。

(3) 材料三中，“唐朝中期以来地方节度使权力过大的历史教训”主要是指什么？为此，宋太祖采取了什么政策？

(4) 将材料四补充完整。根据材料四，归纳清朝对边疆地区管理的主要方式。它们的共同作用是什么？

28. 伟大工程承载着中华民族的创造力、民族精神和政治智慧。

材料一：

有时它是绵延数百里的厚重城体，有时却演变为长墙间矗立着的烽燧与零星散落的烽火墩台。……沿山脊线起伏的超长墙体曲线是它整体的形廓，展现了线的力量与韵律，无数垛口重复而有节奏，竖立于城墙之间的敌楼与绵延的墙体高低起伏，错落有致，尽显点线面相结合的艺术美态。

——屈琳《长城的历史文化价值与视觉艺术表现特征》

起来！不愿做奴隶的人们！把我们的血肉，筑成我们新的长城！中华民族到了最危险的时候，每个人被迫者发出最后的吼声。

——中华人民共和国国歌歌词

材料二：北京城的变迁是时代的缩影。

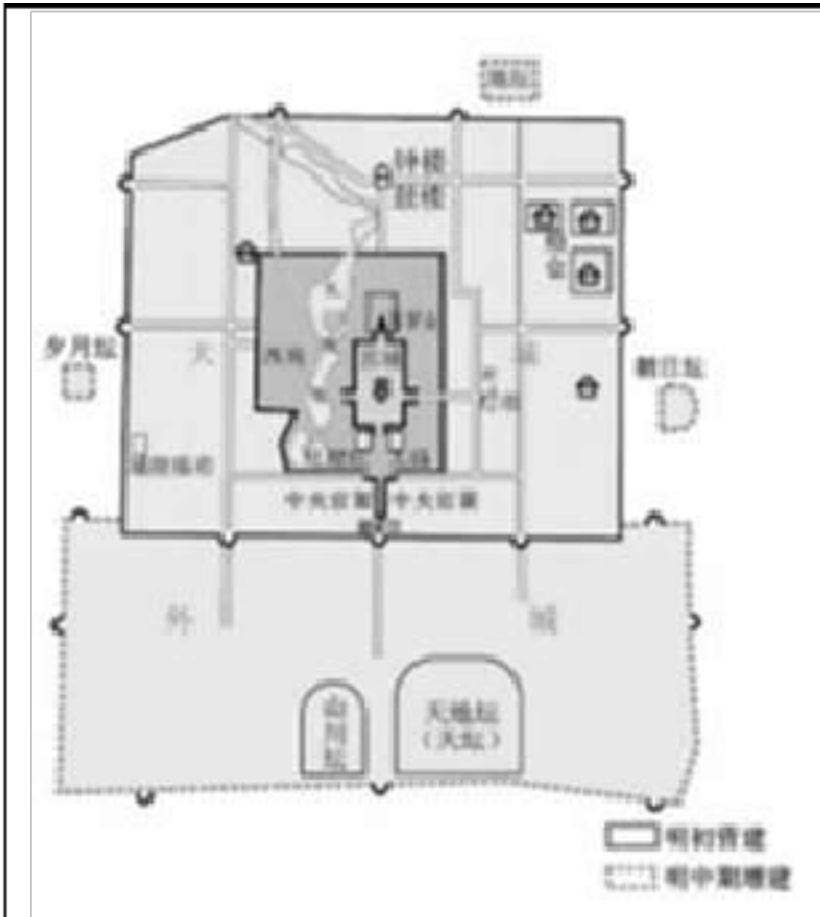
明洪武元年（1368 年），攻占元大都城，废掉东西两墙北面的光熙、肃清二门，而将原安贞门改为安定门，健德门改为德胜门，同时又改东墙的崇仁门与西墙的和义门为东直门与西直门，其余七门则仍其旧。永乐十七年（1419 年），明朝又将南城墙向南推移了二里，仍开三门，名称如旧。至此，城围共计四十里。正统元年（1436 年），明朝又修建九门城楼、月城、角楼、城隍、桥闸，四年完工，遂改丽正门为正阳门，文明门为崇文门，顺城门为宣武门，齐化门为朝阳门，平则门为阜成门。此即所谓北京内城。

随着北京城的人口大量增加，城外居民日益稠密，朝中不断有人主张修筑外城，以便加强防御，于是在嘉靖四十三年（1564 年）又完成了一道包围京城南面的外罗城，此即所谓北京外城。原议外城包围京城四面，但因经费不敷，只修成了正南一面。因此整个北京城便形成了一个凸字形的轮廓。北京城的设计布局是非常严密完整的。从全城来

就成为全城的中心，处在层层拱卫之中。

——摘编自北京大学历史系编《北京史》

材料三：



明北京城是在元大都都城的基础上建成的，后为

清朝所沿用。明永乐（1406-1420年）完成了紫禁城及皇城的宫殿，门阙、城池，围绕中轴线的太庙、社稷坛、天坛、鼓楼、钟楼等一系列建筑。1546年，完成包围京城正南面的外城，因而北京城便是一个凸字型的轮廓。外城包着内城南面，内城包着皇城，皇城包着紫禁城。一切城墙和沟池的修建，都是为了保卫和巩固帝王的统治，一切庙宇建筑都要烘托帝王的威严。

——摘编自《北京史》

(1) 结合材料一和所学，说明长城的建筑特征及所蕴含的民族精神。

(2) 依据材料二，对以下表述做出判断：直接从材料得出的，在括号内划“√”违背材料所表达意思的，在括号内划“×”材料中没有提及的，在括号内划“○”

- ① 明北京城是在元大都城的基础上改建而成的。( )
- ② 清朝时修外城，北京城的轮廓由此呈凸字形。( )
- ③ 清初，将内城汉人迁居外城，内城则由八旗旗人居住。( )
- ④ 人口不断增加是明代北京城不断扩建的原因之一。( )
- ⑤ 外城在内城以南，皇城在内城之内，紫禁城居皇城之中。( )

(3) 根据材料三图文内容，概括明代北京城的布局特点和体现的政治理念。

(4) 保护文化遗产需要同学们的参与，请你提出一项保护文化遗产的行动建议。(要求：切实可行，说出具体做法)

1 【答案】

【知识点】盛唐经济的繁荣；盛唐开放的社会风气

【解析】【分析】隋唐时期是我国封建社会的繁荣时期，并且实行开放的对外政策，所以隋唐时期的社会特征是繁荣与开放的社会。大运河的开通、唐都长安城、开元盛世、遣唐使和鉴真东渡体现了隋唐时期封建社会的繁荣和开放的对外政策，C符合题意；国家的产生是在夏朝时期，A排除；

政权分立与民族交融是三国两晋南北朝时期的时代特征，B排除；

近代前夜与盛世危机是清朝时期的特征，D排除；

故答案为C。

【点评】本题主要考查学生的识记能力以及分析问题的能力，理解与识记繁荣与开放的社会的相关史实。

2. 【答案】D

【知识点】盛唐经济的繁荣

【解析】【分析】根据题干中的关键信息“店铺”结合所学知识可知，唐都长安城宏伟富丽，城内分为坊和市，坊是居民住宅区，市为繁华的商业区，市内店铺林立。因此唐武宗会昌三年（843年），长安城失火的地点应该是长安城中的“市”，

故答案为D。

【点评】本题考查的是唐朝长安城的知识，难度适中。解题的关键需熟悉长安城的城市布局，坊是居民住宅区，市为繁华的商业区，由此确定答案。

3. 【答案】D

【知识点】唐朝的文学艺术——唐诗、书法、绘画

【解析】【分析】据所学知识可知，选项A描述的是唐玄宗统治时期的社会状况，排除；

B.描写出了庐山瀑布向下倾泻的磅礴气势，排除；

C.描写的是唐朝长安布局整齐，街道宽阔，排除；

D.描写的是凉州沦陷、吐蕃入侵之后，胡人日渐汉化，汉人日渐胡化的情况。选项D符合题意；

故答案为D。

【点评】本题主要考查解读题干信息和对历史史实的分析和准确识记能力。理解并识记唐朝民族融合进一步发展的相关史实。

4. 【答案】B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/955023123343011323>