2024-2025学年小学美术三年级上册赣美版（2024）教学设计合集

目录

一、儿童的世界

1.1 第1课 儿童读物插图

二、神奇的笔

2.1 第2课 流动的笔触

2.2 第3课 色彩的变化

2.3 第4课 色彩的应用

2.4 第5课 趣味水墨

2.5 第6课 神奇的大树

三、有趣的生活

3.1 第7课 辣椒真辣

3.2 第8课 让我们荡起双桨

3.3 第9课 秋冬的色彩

四、巧手创新

4.1 第10课 我的宝盒

4.2 第11课 活动课表

4.3 第12课 个性小印章

4.4 第13课 迷你舞台

五、红色记忆

5.1 第14课 红井

六、美好的家乡

6.1 第15课 鄱湖渔歌

6.2 第16课 候鸟的乐园

七、传统的魅力

7.1 第 17 课 剪花边

7.2 第 18 课 中国龙

7.3 第 19 课 吉祥虎

八、我们来合作

8.1 第 20 课 健康每一天

儿童的世界第 1 课 儿童读物插图

主备人	
备课成员	
教学内容分析	1. 本节课的主要教学内容为小学美术三年级上册赣美版（2024）教材中的“儿童的世界”章节第 1 课《儿童读物插图》。本节课将引导学生观察和分析儿童读物插图的特点，学习如何为儿童读物创作插图，培养学生的绘画能力和审美素养。 2. 教学内容与学生已有知识的联系在于，本节课将复习学生在二年级时学习过的绘画技巧和色彩知识，结合儿童读物的特点，让学生尝试创作具有故事性和趣味性的插图。同时，通过分析优秀儿童读物插图，提高学生对美的感知能力和评价能力。
核心素养目标	1. 培养学生的观察与思考能力，通过分析儿童读物插图，提高对美的感知和鉴赏能力。 2. 增强学生的创新意识，鼓励学生在创作插图时融入个人风格，展现独特视角。 3. 发展学生的实践操作能力，通过绘制插图，锻炼学生的动手能力和美术表现力。 4. 培养学生的审美情感，让学生在创作过程中体验美术带来的乐趣和成就感。
学情分析	本节课面向的是小学三年级的学生，他们在知识方面已经具备了一定的绘画基础，掌握了基本的绘画工具使用和色彩搭配方法。在能力上，学生能够进行简单的图形绘制和创意表达，但需要进一步引导和发展其观察能力和创新能力。素质方面，学生正处于好奇心强、想象力丰富的年龄阶段，对于美术创作充满兴趣和热情。 在行为习惯上，三年级的学生开始逐渐形成一定的学习习惯，但注意力集中时间有限，需要教师在课堂上采取多样化的教学手段来吸引和维持他们的兴趣。学生对新事物充满探索欲，但可能在面对创作挑战时表现出一定的退缩或依赖性。 这些学情特点对课程学习的影响在于，教师在设计教学内容时需要考虑到学生的实际水平和兴趣点，通过有趣的教学活动激发学生的学习动力，同时注重培养学生的独立思考和动手实践能力，帮助他们建立起对美术学习的积极态度和自信心。
	Xxx

学具准备					
课型	**新授课**	**教法学法**	**讲授法**	**课时**	**第一课时**
步骤	师生互动设计				二次备课
教学方法与手段	教学方法： 1. 讲授法：教师通过讲解儿童读物插图的特点和创作方法，引导学生理解课程内容。 2. 讨论法：组织学生进行小组讨论，分享各自对儿童读物插图的看法和创作想法，激发学生的思考和交流。 3. 实践法：通过实际操作，让学生动手尝试绘制插图，将理论知识转化为实践能力。 教学手段： 1. 多媒体演示：使用 PPT 展示儿童读物插图案例，直观地展示插图的构成要素和表现手法。 2. 教学软件：利用教学软件辅助学生进行创作练习，提供丰富的素材和工具，提高创作效率。 3. 现场示范：教师在课堂上进行现场绘画示范，让学生能够实时观察和学习绘画技巧。				
教学过程	1. 导入（约 5 分钟） - 激发兴趣：通过展示有趣的儿童读物插图，提问学生："你们喜欢这些插图吗？为什么？"引发学生对插图的关注和兴趣。 - 回顾旧知：回顾学生在二年级时学习过的绘画技巧和色彩知识，如线条、形状、颜色搭配等，为学生学习新的插图创作打下基础。 2. 新课呈现（约 25 分钟） - 讲解新知：详细介绍儿童读物插图的特点，包括画面构图、角色表现、情感传达等，让学生了解插图在儿童读物中的重要作用。 - 举例说明：通过展示一些优秀的儿童读物插图案例，分析其创作手法和表现技巧，帮助学生理解如何将故事内容转化为生动的画面。 - 互动探究：将学生分成小组，每组选择一个简单的儿童故事，讨论并尝试创作对应的插图，鼓励学生分享自己的想法和创作过程。 3. 巩固练习（约 20 分钟） - 学生活动：让学生选择一个自己喜欢的故事，独立创作一幅插图，将故事中的角色、场景和情感表现出来。 - 教师指导：在学生创作过程中，教师巡回指导，针对学生的具体问题给予个性化的建议和帮助，鼓励学生发挥自己的创意。 4. 作品展示与评价（约 10 分钟） - 学生展示：邀请学生展示自己的插图作品，分享创作思路和感受。 -				

	评价交流：教师引导学生进行相互评价，从构图、色彩、表现力等方面进行讨论，提高学生的评价能力和审美水平。 5. 总结与反思（约 5 分钟） - 教师总结：总结本节课的重点内容，强调插图创作的基本原则和方法。 - 学生反思：鼓励学生反思自己在创作过程中的优点和不足，思考如何改进。 6. 作业布置（约 5 分钟） - 布置作业：让学生选择一个自己喜欢的故事，创作一幅更加完整的儿童读物插图，作为课后作业。 - 提示要求：提醒学生在创作时注意构图、色彩和情感表达，鼓励他们发挥个人风格。	
教学资源拓展	1. 拓展资源： - 相关书籍：推荐学生阅读一些经典的儿童读物，如《爱心树》、《月亮忘记了》等，让学生欣赏书中的插图，并尝试分析插图的风格和特点。 - 艺术作品：介绍一些著名的儿童插图画家及其作品，如郑渊洁、郑清文等，让学生了解不同的艺术风格和创作手法。 - 实用工具：介绍一些绘画软件和工具，如 Procreate、Sketchbook 等，供学生在电脑或平板上尝试数字绘画。 2. 拓展建议： - 观察与实践：鼓励学生在日常生活中多观察周围的事物，尝试用绘画的方式记录下来，从而提高观察力和表现力。 - 创意思维：引导学生尝试不同的绘画材料和技法，如水彩、彩铅、油画棒等，激发学生的创意思维。 - 互评互学：鼓励学生之间相互欣赏和评价对方的插图作品，学会从他人的作品中学习和借鉴优点。 - 亲子互动：建议家长参与孩子的插图创作过程，共同完成一幅亲子插图作品，增进亲子关系。 - 主题活动：组织插图创作比赛或展览，让学生有更多展示自己作品的机会，提高学生的成就感和自信心。 - 阅读拓展：鼓励学生阅读更多儿童读物，关注不同类型的故事内容和插图风格，拓宽自己的视野。 - 持续学习：提醒学生，插图创作是一个持续学习和实践的过程，要善于总结经验，不断提高自己的绘画能力。	
课堂	1. 课堂评价： - 教师将通过提问、观察和测试等方式，全面了解学生在课堂上的学习情况。通过课堂提问，教师可以检查学生对新知识的理解和掌握程度，及时发现问题并给予解答。观察学生在课堂活动中的参与度和反应，教师能够评估学生的兴趣和注意力集中程度。此外，通过小测验或作品展示，教师能够评估学生对所学技能的应用能力，确保教学目标得到有效实现。 -	

	教师将重点关注学生在互动探究和巩固练习环节的表现，通过学生的讨论内容和作品质量，评价学生对插图创作知识的掌握和运用。同时，教师会记录学生的进步和存在的问题，为后续教学提供依据。 2. 作业评价： - 学生作业将作为评价学生学习效果的重要依据。教师将对学生的作业进行认真批改，不仅关注作业的完成质量，还注重学生的创作思路和技巧运用。在作业评价中，教师将提供具有针对性的反馈，指出学生的优点和需要改进的地方，鼓励学生发挥创造力和自主性。 - 教师会及时将作业评价结果反馈给学生，通过个别指导或小组讨论的方式，帮助学生理解评价标准，激发学生的内在动力，促进其美术素养的提升。同时，教师会鼓励学生基于评价结果进行自我反思，培养其自我评价和自我改进的能力。 在教学评价过程中，教师将遵循以下原则： - 公平性：确保评价标准的一致性和公正性，让每位学生都能在同等条件下接受评价。 - 鼓励性：注重发现和肯定学生的优点和进步，通过积极的反馈激发学生的学习热情。 - 发展性：关注学生的成长和发展，评价旨在促进学生能力的提升，而非仅仅判断对错。 - 及时性：及时评价学生的学习成果，使学生能够及时了解自己的学习状态，调整学习策略。 - 反馈性：提供具体的评价反馈，帮助学生明确自己的优势和不足，为下一步学习提供指导。	
课后拓展	1. 拓展内容： - 阅读材料：推荐学生阅读《儿童插图画创作指南》一书，书中详细介绍了儿童插图画的创作方法、技巧和案例，有助于学生更深入地理解儿童插图的特点和创作过程。 - 视频资源：介绍一些关于儿童插图创作的教学视频，如《儿童插图大师的创作秘诀》系列视频，让学生通过观看视频，了解专业插图画家的工作方式和创作思路。 2. 拓展要求： - 鼓励学生在课后自主观看推荐的视频资源，通过实际案例学习儿童插图创作的技巧和方法。 - 学生应选择至少一本推荐的阅读材料进行阅读，并做好笔记，记录下对自己创作有帮助的知识点。 - 学生可以尝试根据阅读材料和视频所学，创作一幅新的儿童读物插图，并在下一次课堂上分享创作过程和心得。 - 教师将在课后提供必要的指导和帮助，包括解答学生在学习过程中遇到的问题，提供创作建议和反馈。 - 学生在创作过程中，可以与同学进行交流和讨论，共同学习，相互启发。 - 教师会鼓励学生定期进行创作回顾，分析自己的进步和需要改进的地方，	

	以促进学生的持续学习和成长。	

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/956050030151010234