

生命生命阅读及答案 8 篇

生命生命阅读及答案 8 篇

生命生命阅读及答案 1

生命生命

有一年夏天的下午，我一连在山上割了几小时柴草，最后决定坐下来弄点吃的。我坐在一根圆木上，拿出一块三明治，眺望那美丽的山野和清澈的湖水。

要不是一只围着我嗡嗡直转的蜜蜂，我的闲暇心情不会被打扰的。那是一只普普通通的，但却能使野餐者感到厌烦的蜜蜂。不用说，我立即将它赶走了。

蜜蜂一点儿也没有被吓住，它很快飞了回来，又围着我嗡嗡直叫。哟，这下我可失去了耐心。我一下将它拍打在地，随后一脚踩入沙土里。

没过多久，那一堆沙土鼓了起来。我不由地吃了一惊，这个受到我报复的小东西顽强地抖着翅膀出现了。我毫不犹豫地站立起来，又一次把它踩入沙土里。

我再一次坐下来吃晚餐，几分钟以后，我发现脚边的那堆沙土又动了起来。一只受了伤，但还没有死的蜜蜂虚弱地从沙土里钻了出来。

重新出现的蜜蜂引起我的内疚和关注，我弯下身子察看它的伤势。它右翅还比较完整，但主翅却皱得像一团纸。然而，它仍

然慢慢地一上一下抖动着翅膀，仿佛在估测自己的伤势。它又开始梳理那沾满沙的胸部和腹部。

这蜜蜂很快就把目标集中在塔皱的左翅上。它伸出腿来，飞快地将着翅膀。每捞一次，它就拍打几下翅膀，似乎在估量自己的飞翔能力。哦，这可怜的瘸手瘸脚的小东西以为自己还能飞起来！

我垂下双手，跪在地上。以便能更清晰地观察它那注定是徒劳的努力。我凑近看了看。心中想到，这蜜蜂想必完了

它肯定完了。作为一个飞行员，我对翅膀太了解了。

然而，蜜蜂毫不理会我对它小生命作出的自以为是超级智慧的判断。继续整理着翅膀，并似乎慢慢恢复了力量。它振翅的速度加快了，那薄纱似的，因把皱而不灵活的翅膀现在几乎已被抚平。

蜜蜂终于感到自己已恢复了力量，可以试着飞一飞了。随着一声嗡嗡的声音，它离开了困住了它的地面，从沙地上飞了起来，但还没能飞三英寸远。这个生灵摔得那么可怜，它在地上挣扎着。然而，接下来是更有力地持翅和扑翅。

你蜜蜂再一次飞起来，这一次飞出了六英寸远，最后撞在一个小土堆上。很显然，这蜜蜂已经能够起飞，但还没能恢复控制方向的能力，正如一个飞行员在摸索一架陌生飞机的特性；它遭受了一次又一次的失败。每一次坠落后，它都努力去纠正那新发现的失误。

蜜蜂又飞起来了，这一次它飞过了几个沙滩，笔直地向一棵树飞去。它仔细地避开树身，控制着飞行，然后慢慢飞向明镜似的湖面。仿佛去欣赏自己的英姿。当这蜜蜂消失后，我才发现，自己还跪在地上，已跪了好久好久。

1、结合语境，理解文中加横线的词语。

(1) 内疚_____

(2) 徒劳_____

2、我两次把小蜜蜂踩入沙土的原因是

3、作者详细描写了蜜蜂两次从沙土里爬出来以及梳理自己的翅膀的情景，这样写的目的是什么？

4、文中有两个称呼小蜜蜂的词语，表现出作者对小蜜蜂态度的变化，这两个词语是

5、文章前后作者对小蜜蜂的态度有什么变化，为什么会有这样的变化？

6、文章第（8）段写到：我凑近看了看，心中想到，这蜜蜂想必完了它肯定完了。这句话在文中有什么含义？

7、文章结尾句表现出作者怎样的心态？

8、从文中对蜜蜂的描述，可用哪些词汇来赞美它

9、文章用生命、生命！作标题有什么含义？

生命生命阅读答案

1、（1）几次想把它弄死，而感觉惭愧不安。

（2）捋翅、拍打翅，都是无益地耗费劳力。

2、它打扰了我闲暇的心情，影响了我的野餐，我把它赶走，它又飞回来，使我失去了耐心。

3、表现蜜蜂不屈不挠的精神，顽强的生命力。

4、小东西、生灵。

5、作者开始对蜜蜂是厌烦、憎恶，非把它置于死地不可；后来是可怜、同情、敬仰。被小蜜蜂的精神所感动。

6、从侧面写出蜜蜂伤势的严重，更突出蜜蜂顽强的生命力和我的内疚心情。

7、（1）作者被蜜蜂不屈不挠追求生存的精神和顽强的生命力震撼而生敬意。

(2) 被蜜蜂的精神所感动而陷入沉思。

(3) 为自己对蜜蜂的扼杀举动而深感内疚。

8、不屈不挠求生存的精神，顽强的生命力。

9、强调了生命的可贵，同时也为自己几乎扼杀一个弱小的生命而深感懊悔

生命生命阅读及答案 2

许是因为他以 107 岁的高龄仙逝，很多人才得以第一次记住贝时璋这个名字，才开始痛惜又一位大师悄悄离我们而去。

今天一大早，配戴着白花的人们排着长长的队伍，等待着见他最后一面，以表达自己心中的祝愿：贝老，您走好！

贝时璋把自己 86 年的精力都贡献给了他挚爱的生命科学。在逝世的前一天他仍在和科研人员讨论科学创新问题，并鼓励他们要为国家争气，这也成为他的最后嘱托。

用自己的生命研究生命，他是这样说的，也是这样做的。

贝时璋的一生充满了挑战。他的一生都在做开创性工作他是我国生物物理学的奠基人，他开创了我国的放射生物学和宇宙生物学研究，他主持领导了我国首批生物火箭的成功发射，他是筹划我国载人航天事业的先行者。一位先行者，不仅要有卓越的见识、敏锐的洞察力，更要有勇气承担各种各样的压力。

贝时璋一贯重视题库交叉，基于所积累的广博知识和多年的思考，贝时璋深刻地意识到作为新兴边缘题库的生物物理学，对推动生物科学发展具有重要作用。在多方努力下，1958 年，贝时

璋创建的中国科学院生物物理学研究所获得了国务院的正式批准，贝时璋出任所长。

半个世纪前，题库交叉的可能与必要、生物物理学能否作为一门独立的题库，在国内外都还是一个争论得十分激烈的问题，贝时璋承受的压力可想而知。建所之初，贝时璋以从头培植生物物理学新生力量为主，陆续招收生物学、物理学、化学、数学和技术科学各专业的毕业生来生物物理研究所工作。到 1968 年，全所人员的专业组成已经包括理工农医 4 个门类、16 个题库、85 个专业，是一支多兵种的科技队伍。团结这样一支特殊队伍，贝时璋花费了大量的精力。王谷岩说：那时分到研究所里的科研人员，学数学的要去学做剥制神经标本和生理学这样的生物学实验，学生物学的要学会应用控制论方法研究生物系统。贝先生就是这样将题库交叉理念一步一步渗透到大家的科研工作中去的。

学问试看胜于我者，境遇要比不如我者。淡泊名利、宽厚待人，贝时璋始终如是。

王谷岩自贝时璋百岁之后就担任他的助手，每逢星期三的上午，王谷岩要在 10 点钟准时来到贝时璋的家。每到讨论工作的这一天，贝时璋总是提前到客厅就坐。王谷岩一到，贝时璋起身和其握手，热情而和蔼地说：王谷岩同志，你好！每当工作结束王谷岩离开时，贝时璋又总是起身与之握手，还要送到门口并道别：王谷岩同志，再见！

这位著名的科学家，一生并不富裕。他一贯安于清贫，对生活很知足，从来要求不高。与许多老一辈科学家一样，他的穿着很随便，冬衣穿了十几年不肯换新的。贝时璋住在北京中关村中国科学院的一座住宅楼里，那栋楼始建于 20 世纪 50 年代初，是中国科学院为一批著名科学家特批特建的特楼。贝时璋 1955 年住进，半个多世纪过去了，三座特楼里原有的老住户，有的已辞世，有的搬出住进了新居。到 20xx 年唯有 106 岁的贝时璋先生和 96 岁的何泽慧先生，依然在这里对门住着。

贝时璋去世后，子女们秉承父亲生前的意愿，将其所有的积蓄加上抚恤金一共 50 万元捐赠给了中国生物物理学会，作为贝时璋奖、贝时璋青年生物物理学家奖基金。贝时璋曾说：一个真正的科学家，首先要热爱科学，不是为名为利，而是求知求真，为国家作贡献。而他确以百年人生路，实实在在实践了自己的人生目标，告诉世人，真正的大师，应当是什么样子。

（选自 20xx 年《科技时报》，有删改）

1. 文章开头两段表达了怎样的情感？这样开头有何作用？
2. 作者介绍了贝时璋哪几个方面的生命品质？请简要概括分析。
3. 如何理解 用自己的生命研究生命 这句话的含意？
4. 一个真正的科学家，首先要热爱科学，不是为名为利，而是求知求真，为国家作贡献。而他确以百年人生路，实实在在实

践了自己的人生目标，告诉世人，真正的大师，应当是什么样子。结合现实，谈谈你对真正的大师的认识。

答案：

1. 开头两段表达了人们对贝老逝去的痛惜和追悼，以及对他默默无闻、不求名利的品质的赞美。这样写奠定了全文的感情基调，为下文写贝老的贡献和他的生命品质作铺垫。

2. (1) 热爱科学事业，不怕困难，甘于奉献。(2) 具有开创精神和远见卓识。(3) 宽厚待人，热情和蔼。(4) 安于清贫，淡泊名利。

3. 贝时璋把自己的一生都献给了生命科学，为生命科学的研究而努力，作出了重大贡献，并且他用自己一生的行动阐释了生命的崇高价值和深刻内涵。这句话是对贝老一生的高度概括，饱含了作者对他的敬仰和赞美。

4. 贝老一生为真正的大师作了一个最深刻的诠释。热爱科学、淡泊名利的品质；甘于平凡，宽厚待人的胸怀；勇于开创、勇于担当的精神；最为重要的是科学是为国家、社会、民族所需，具有伟大的爱国情操和为国奉献的价值观；德才兼备，这才是真正的大师。贝老的品行为世人做了很好的榜样。

答案解析： 1. 本题考查考生评价文本的主要观点和基本倾向的能力。解答此题时，考生要分析体会作者在字里行间直接和间接流露出的情感态度，同时要结合整篇传记对人物的基本情感倾向和主要的态度进行评价。

2. 本题考查考生把握文章结构以及筛选并整合文中信息的能力。作为人物传记，考生答题时要注意把握以下两点内容：一是传主的主要事迹，二是他人（包括作者）对传主的评价。同时要善于归纳、提炼、整合他人对传主的评价。

3. 本题考查理解重要句子的含意，解答此题应抓住关键词语：生命、研究。本题命题意图是通过对重要句子含意的理解，来达成对人物传记传主性格及命运的诠释，进而完成对人物形象的解读。

4. 本题考查考生从不同角度和层面探究文本所反映的人生价值和时代精神的能力。考生在答题时，要深刻把握文本的思想内涵和人物形象意义，然后结合现实和时代要求，阐述自己的认识和感悟。观点科学合理，符合正确的价值观和人生观，言之成理即可。

生命生命阅读及答案 3

生命 生命

杏林子

①夜晚，我在灯下写稿，一只飞蛾不停地在我头顶上方飞来旋去，骚扰着我。趁它停在眼前小憩时，我一伸手抓住了它，我原想弄死它，但它鼓动双翅，极力挣扎，我感到一股生命的力量在我手中跃动，那样强烈！那样鲜明！这样一只小小的飞蛾，只要我的手指稍一用力，它就不能再动了，可是那双翅膀在我手中挣扎，那种生之欲望令我震惊，使我忍不住放了它！

子，隔了几天，竟然冒出了一截小瓜苗。那小小的种子里，包含了一种怎样的力量，竟使它可以冲破坚硬的外壳，在没有阳光、没有泥土的砖缝中，不屈的向上，茁壮成长，昂然挺立。它仅仅活了几夭，但是，那一股足以擎天撼地的生命力，令我肃然起敬！

③许多年前，有一次，我借来医生的听诊器，静听自己的心跳，那一声声沉稳而有规律的跳动，给我极大的震撼，这就是我的生命，单单属于我的。我可以好好的使用它，也可以白白的糟蹋它；我可以使它度过一个有意义的人生，也可以任它荒废，庸碌一生。一切全在我一念之间，我必须对自己负责。

④虽然肉体的生命短暂，生老病死也往往令人无法捉摸，但是，让有限的生命发挥出无限的价值，使我们活得更加光彩有力，却在于我们自己掌握。

⑤从那一刻起，我应许自己，绝不辜负生命，绝不让它从我手中白白流失。不管未来的命运如何，遇福遇祸，或喜或忧，我都愿意为它奋斗，勇敢的活下去。

1、解释第②自然段中的词语的意思。

擎天撼地：

肃然起敬：

2、忍不住放了小飞娥的原因是：

3、小瓜苗才存活了几天，为什么说它有擎天撼地的生命力？

、文中用了哪三个事例，请简要写下来。

①

②

③

5、认真读文，再给短文拟个恰当的题目写在文前横线上。

6、读了这篇短文后，你对“生命”有什么新的启迪，写一写。

答案：

1. 擎天撼地：托住天，撼动大地，形容坚强、高大，有力量，引申为事物影响深远。

肃然起敬：肃然：恭敬的样子；起敬：产生敬佩的心情。形容由于受感动产生严肃敬仰的感情。

2. 小飞蛾的挣扎，是在生命遇到威胁时的一种对抗，无论怎样危险，它都没有放弃求生的念头，这种强烈的求生欲令我震惊，所以放了它。

3. 小瓜苗即使只活了几天，但他没有放弃生存的权力，在那样恶劣的环境下依然能够顽强生长。

4. 飞蛾求生 瓜苗生长 静听心跳

5. 文章的原名是《生命生命》，你可以根据生命拟一个题目。

6. 你可以通过求生欲、生命力、对自己的生命负责几个方面自己感悟。

①有一年夏天的下午,我一连在山上割了几小时柴草,最后决定坐下来弄点吃的.我坐在一根圆木上,拿出一块三明治,眺望那美丽的山野和清澈的湖水.

②要不是一只围着我嗡嗡直转的蜜蜂,我的闲暇心情不会被打扰的.那是一只普普通通的,但却能使野餐者感到厌烦的蜜蜂.不用说,我立即将它赶走了.

③蜜蜂一点儿也没有被吓住,它很快飞了回来,又围着我嗡嗡直叫.哟,这下我可失去了耐心.我一下将它拍打在地,随后一脚踩入沙土里.

④没过多久,那一堆沙土鼓了起来.我不由地吃了一惊,这个受到我报复的小东西顽强地抖着翅膀出现了.我毫不犹豫地站立起来,又一次把它踩入沙土里.

⑤我再一次坐下来吃晚餐,几分钟以后,我发现脚边的那堆沙土又动了起来.一只受了伤,但还没有死的蜜蜂虚弱地从沙土里钻了出来.

⑥重新出现的蜜蜂引起我的内疚和关注,我弯下身子察看它的伤势.它右翅还比较完整,但主翅却皱得像一团纸.然而,它仍然慢慢地一上一下抖动着翅膀,仿佛在估测自己的伤势.它又开始梳理那沾满沙的胸部和腹部.

. 它伸出腿来, 飞快地将着翅膀. 每捞一次, 它就拍打几下翅膀, 似乎在估量自己的飞翔能力. 哦, 这可怜的瘸手瘸脚的小东西以为自己还能飞起来!

⑧我垂下双手, 跪在地上. 以便能更清晰地观察它那注定是徒劳的努力. 我凑近看了看. 心中想到, 这蜜蜂想必完了——它肯定完了. 作为一个飞行员, 我对翅膀大了解了.

⑨然而, 蜜蜂毫不理会我对它小生命作出的自以为是超级智慧的判断. 继续整理着 翅膀, 并似乎慢慢恢复了力量. 它振翅的速度加快了, 那薄纱似的, 因把皱而不灵活的翅膀现在几乎已被抚平.

⑩蜜蜂终于感到自己已恢复了力量, 可以试着飞一飞了. 随着一声嗡嗡的声音, 它离开了困住了它的地面, 从沙地上飞了起来, 但还没能飞三英寸远. 这个生灵摔得那么可怜, 它在地上挣扎着. 然而, 接下来是更有力地持翅和扑翅.

你蜜蜂再一次飞起来, 这一次飞出了六英寸远, 最后撞在一个小土堆上. 很显然, 这蜜蜂已经能够起飞, 但还没能恢复控制方向的能力, 正如一个飞行员在摸索一架陌生飞机的特性; 它遭受了一次又一次的失败. 每一次坠落后, 它都努力去纠正那新发现的失误.

蜜蜂又飞起来了, 这一次它飞过了几个沙滩, 笔直地向一棵树飞去. 它仔细地避开树身, 控制着飞行, 然后慢慢飞向明镜似的湖面. 仿佛去欣赏自己的英姿. 当这蜜蜂消失后, 我才发现, 自己还跪在地上, 已跪了好久好久.

1. 结合语境, 理解文中加横线的词语.

1) 内疚_____

(2) 徒劳_____

2. 我两次把小蜜蜂踩入沙土的原因是

3. 作者详细描写了蜜蜂两次从沙土里爬出来以及梳理自己的翅膀的情景,这样写的目的是什么?

4、文中有两个称呼小蜜蜂的词语,表现出作者对小蜜蜂态度的变化,这两个词语是 _____

5. 文章前后作者对小蜜蜂的态度有什么变化,为什么会有这样的变化?

6. 文章第(8)段写到:“我凑近看了看,心中想到,这蜜蜂想必完了——它肯定完了.”这句话在文中有什么含义?

7. 文章结尾句表现出作者怎样的心态?

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/956145123220010230>