

铸师魂扬师德演讲稿

铸师魂扬师德演讲稿 篇 1

领导和老师：

大家好，我今日演讲的题目是《坚持》！

回首当时，我们满怀热忱地选择了这个“阳光下最辉煌的职业”。年少轻狂，意气风发，立志修园养花。可以说，我们每一个走上讲台的人，之前都有很大的理想，想通过自我奋斗成为一名名师或者管理者。然而随着时间的消逝，岁月消逝，作品打磨，野心消逝，原来的现实与自我抱负的差距是那么的遥远。

我们好像变了：在日常琐事中疲乏，在备课开会中埋没，在差生作业中生气，在同学课堂表现中懊丧，在对牛弹琴的教学中哀痛，在同学成果中惊异却无奈。

年轻老师埋怨机会不好，评价优秀老师没有盼望，评价工作没有时间。重点老师埋怨嘉奖太少，认可度太低。

各种挫折和困惑向我袭来。这一年，我们见面说了一句最话，累！

很多次，我们问自己：你是这样沉下去的吗？你就这么算了么？是这样被战胜的吗？不，这只是我们临时的损失，是压力下“口是心非”的发泄：有的人每天喊“精疲力尽”。结果，每当她有时间的時候，就在辅导同学上布满了生气和活力；有人说：“不管怎么样，我都教不了什么。”结果，他甚至一页一页地批改同学的作业。有的孩子生病了，坚持上课，带着歉意等周末回家照看两天；有些人，父母有病，睡前不能始终孝顺；有的人一心扑在同学身上，甚至没有时间照看自己的孩子；有的人活了几十年，最早到校，最晚离校。甚至有人笑着说放假来学校跑两圈。

这是什么？这就是我们的师德，就是对同学布满责任的爱，就是对工作的坚持，就是平常日复一日的坚持！

应付同学，作为老师，这颗心告知我们：坚持住，不要放手！每一朵花都有绽放的理由，每一片草都有变绿的时候。坚持，用爱包涵他们，关怀他们，给他们充实的生活。坚持，用自己的人格魅力获得同学的信任，激起他们的情感波澜，塑造他们高尚的灵魂。

回应社会，在越来越多的人渴望金钱的时候，我们依旧选择坚持捍卫教育的净土，坚守“老师”二字的神圣，由于生活的好处远不止功利。

针对我们学校的现状，我们选择坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表；坚持学习和改革是时代的’召唤，也是每一位老师义不容辞的使命。

在我身边，还有我友爱的同事们，他们兢兢业业，无私奉献，高

尚的师德为我们树立了一座榜样的丰碑！

教育，这是我们选择的路，漫长而困难，布满了太多的未知。从现实动身，肯定要坚守自己的精神家园，走向将来，走向完善，哪怕以后会经受坎坷，依旧平凡！

为了我们学校的将来，我们要坚持抱负，进一步提高思想觉悟，珍惜教书育人的时间，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德制造我们新的老师精神！

我的演讲结束了，感谢！

铸师魂扬师德演讲稿 篇 2

各位领导，各位教师：

午时好！

今日我作为五年级的代表，能在那里和大家交流师德师风建设的一些感受。我感到很荣幸。

应对教育系统开展的师德师风教育月活动，倡导师德师风建设。也许我们想得很多很多。可是我感觉师德师风不是口号，它离我们并不遥远。在这个学校里，在我们身边，我每时每刻都会被一些细小的事情感动着。

我们年级组一共十位教师，能够说是老、中、青的结合。像我们的杨教师已经 50 岁，但她没有感到丝毫厌烦，始终对工作充满了热情。她的心里始终装着全班学生，孩子的一点小小的提高，她报之以鼓励的话语，真诚的夸奖。一个小小的过失，更会牵动她的心。

记得去年低年级的一位同学被楼上的学生过失打伤了，为了配合学校查出实情，又为了不让孩子们承受太大的压力。杨教师在班上说：“是你做的`就勇敢地承认，要敢于说实话。其它的你不用担忧，治伤的钱杨教师帮你出。”她一方面耐心细致地找学生谈话，用真诚的话语引导学生，另一方面又耐心地和家长沟通，圆满地处理好了这件事。

俗话说“人生的中年是多事之秋”我们有些教师舍小家为大家，一心扑在教育事业上。五（三）班的徐教师是半路接手，应对的是不理解的家长和一群吵闹的孩子，自我的孩子又面临中考，但她没有半点怨言。不畏困难，知难而进，默默无闻地做作一切工作。两年来五（三）班的纪律好了，成绩也提高了。

我们还有一些年青的教师，也充满热情，进取投入到工作中。比方五（一）班的汪教师，在教育孩子时也倾注了一片爱心，她班上有一位学生鄢景亮经常不做作业，几次叫到办公室谈话也不见成效。汪教师放学后跟着这位学生到他家去了解情景，了解到这位学生是跟着爷爷奶奶的，缺少关心和保护。在汪教师的细心关心和保护下，最终转变了这位差生。此刻这位学生也能按时完成作业了，成绩也提高了。

当然，我们学校里每一天都发生了这些感人的事情，在那里由于时间关系我不能一一列举，也无法在很短的时间说得十分全面。正是由于有很多我们这样的教师，虽然不是教育家，虽然不像名师那样众所周知。可是他们在自我生活的每一天倾注的是同样的热情，播撒的是同样的爱的种子。当学生求知时，我们引导他；当学生悲哀时，我们抚慰他；当学生生病时，我们照顾他。这一切的一切的行为，不也是师德的表达吗？这一切的一切的投入。不也是师德的升华吗？

师德师风的建设除了需要我们每个人从自我做起，从小事做起。还需要大家发扬团队精神，创造一个良好的气氛。我们深知，五年级组是一个有活力，有实力的团体，每个人都有自我的才干：有的教师经验丰富，兢兢业业；有的教师温柔大度，吃苦耐劳；有的教师敢想敢做，有开拓精神；有的教师有板有眼，踏实认真；有的教师热情大方，充满爱心；有的教师善良朴实，稳重老练。

说实话我们每个教师都是很出色的，在每个教师身上都有闪光的东西。我们仅有将每个教师的优点整合在一齐才能构成合力，才能构成良好的风气。师德师风建设才能出新的成果。大家明白我们五年级参加了数学奥林匹克竞赛活动。活动中，我们的教师都集思广义，拿出方案，然后分工协作，尽职尽责。有的教师上网查资料，有些教师去新华书店找题目，有的教师去向经验丰富的教师请教，有的教师对学生进行个别辅导。经过大家的通力协作，共同努力，加强了交流，促进了相互了解，不仅仅使教学成绩得到了提高，并且增强了团队精神，师德师风得到进一步表达。

当然我们目前的师德师风建设也不是尽善尽美的。我们的工作有遗漏，有失误，有时走弯路，有时做无用功，我们在合作时也曾有摩擦，我们的业务水平有待于不断提高，我们的教育理念有待于不断更新，我们有待于不断地完善自我，还有许多的难题摆在我们面前。我想师德师风的建设也不是经过一次活动，一次交流能够完成。可是我相信有我们学校领导的大力重视，有教师们的全力配合。爱岗敬业，无私奉献。“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”。必

须使我们年级组以至我们学校的师德师风建设再上一个台阶，更好地提高我们的教学水平，办学本领。建一个人民满意的学校。

以上是我在日常工作中对师德师风建设的一点感受和体会。当然这些仅仅是我个人的一些体会，不够全面，有些地方还不够正确，希望大家批评指正。帮助我提高思想和教学水平。

多谢大家！

铸师魂扬师德演讲稿 篇 3

列夫·托尔斯泰曾经说过：“如果教师只有对事业的爱，那么他是一个好教师；如果教师只有像父母那样的对学生的爱，那么他要比一个读过许多书，但是既不热爱事业又不热爱儿童的教师好；如果教师把对事业的爱和对学生的爱融为一体，他就是一个师德高尚、完美的教师了。”从这段话中，我们不仅可以看出作为一名教师应具有高尚的师德和圣洁的师爱，还可以看出师爱是师德的主要表现形式，也是师德之灵魂。那么，何为师德，何为师爱呢？

师德，即教师的职业道德，是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与集体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在此基础上所表现出来的观念、意识和行为品质。师爱，是教师对学生的爱，是师德的一种主要表现形式，是师德的灵魂，是教师职业道德的核心和精髓，是一种更高层次的无私、高尚、圣洁的感情。

从性质上是说，它是一种最高尚的爱，因为师爱不仅是我们每个教师出于赖以职业的爱，更因为我们肩负着祖国的未来和民族的希望，肩负着振兴中华的重任，是“人类灵魂的工程师”；它是一种最理智的爱，它有别于母爱，突破了溺爱的圈子，这就需要教师严格的要求和精心施教有机结合；它也是一种最无私的爱，它的无私在于，师爱是一种只讲付出，不求回报的爱，我们必须无私地奉献和付出，决不可以把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。那么如何做好师爱呢？

一、要善于发现和展示学生优点，会包容、宽容学生的缺点和过错。

一个热爱学生的教师，会对自己的学生极为关注。他善于发现和展示他们身上的优点，会把自己对学生的期待深深地融合在对学生的爱当中。

学生的优点、点滴收获、细小进步，会使他感到欣慰和快乐，他会合理的展示他们的优点，会科学地表扬和激励他们，让他们产生向上的力量，自励进取；学生有了缺点，犯了过错，会使他苦恼、难过，他会包容、宽容他们的缺点和过错，会用合理的方式处理他们的过错，让他们在轻松、愉悦的气氛中改正自己的缺点和过错。

记得陶行知先生曾用发糖的方式“奖励”一个叫王有的孩子：当老先生发第三块糖时说：“我调查过了，你用泥块砸那些男生，是因为他们不守游戏规则，欺负女生；你砸他们，说明你很正直善良，有跟坏人作斗争的勇气，应该奖励你啊！”不管老先生是不是“信口雌

黄”地对其行为动机进行肯定，但王有接糖时是哭着说：“陶……陶校长，你……你打我两下吧！我错了，我砸的不是坏人，而是自己的同学呀！……”从这件事中我们可以看出，对待学生的缺点和过错要用爱的方式去处理，这样会让学生很乐意地去接受和改正，学生就会从教师的言行中，感受到教师那份殷切的爱，就会理解教师对学生的严格要求，就会把教师的严格要求看成是师爱的自然延伸。

二、要创造一种支持性的学习环境，使学生在轻松、愉悦的气氛中熟练地掌握各种知识和技能。

学生的学习是一个艰苦的过程，如何使这一过程成为一种轻松、愉悦的享受，这是每一个热爱学生的教师都必须考虑的问题。真正热爱学生的教师不会为了升学指标而强迫学生学，也不会为了教师的荣耀而压制学生学，让学生处在一种郁闷、压抑的环境中学习。

他们一方面积极创造一种支持性的学习环境，让学生在轻松、愉悦的气氛中学习，同时不断提升自己学识水平和自身素养，以适应学生需要。

另一方面，他们毫不保留地贡献出自己的精力、才能和知识，以便在对学生的教学和教育上、在他们的身心成长上取得最好的成果，同时总是能够找到方法，给学生创造平台，让他们展示自己的能力和知识和才干，帮助他们相信自己的力量。

在老师的眼里，重要的不在于学生学到了多少知识，而在于技能的掌握。只有这样，学生才能成为真正懂得人类文明，享受文明幸福的人，教师的爱便也才得到了回报。

三、要深入了解学生，热诚关心学生，真挚尊重学生，与学生建立起一种深厚的情感和和谐的关系。

教育家赞科夫曾经说过：“当教师把一个学生看成是一个具有个人特点的、具有自己志向、自己智能和性格的人的时候，才有助于教师去热爱儿童和尊重儿童。”热爱学生就应把每个学生看作一个独立的个体，深入了解他们，热诚关心他们，真挚尊重他们，与他们建立起深厚的情感和和谐的关系。

要与学生建立深厚的情感和和谐的关系，首先要深入地了解学生，当然也要学生全面地了解自己，因为情感是建立在相互了解、相互认识的基础上的，没有了解和认识就没有相互间的信任，更没有相互间的情感。育人先知人，知人先知心，了解、关心和研究学生的过程，就是和学生建立情感的过程，为此，在这个过程中，既要了解学生的思想动态、工作能力、学业能力、兴趣爱好、交往情况、家庭情况、个性特点等，还要关心他们的学习和生活，积极主动地参与到他们的各种活动中去，与他们打成一片，真正地走入他们的心灵，从而达到师生心理相知，心心相印，为师生深厚情感和和谐关系的建立打下坚实的基础。

在了解学生、关心学生的过程中，必须尊重学生。美国作家爱默生说过：“教育的秘诀是尊重学生。”教师不能以一些种教育者或管理者的身份去教育和管理学生，让学生感到疏远和陌生，而应与学生处于一种平等的地位，以诚相待，真正地去尊重他们，让他们感到亲近和亲切，从而建立起融洽的情感氛围。

这样他们的心灵之窗才会被打开，和谐的师生关系和浓厚的情感才会形成，才会在心理上、情感上产生共鸣，才会“亲其师”，从而“信

其道”。否则，便会为师生之间挖掘一道不可逾越的鸿沟，便会丧失与学生建立深厚情感和和谐关系的基本条件，便会使教育的根本功能不能实现。

美国著名的教育心理学家吉诺特博士曾经所说的’一段话：

“在学校当了若干年的教师之后，我得到了一个令人惶恐的结论——教学的成功与失败，‘我’是决定性因素。身为教师，我具有极大的力量，能够让孩子们活得愉快或悲惨；我可以是制造痛苦的工具，也可能是启发灵感的媒介；我让学生丢脸，也能让他们开心，能伤人也能救人。”这种“力量”是师德的力量，师爱的力量。一个教师若没有师德和师爱，就不会让学生产生向上的力量；就不会让学生“生活得愉快”，而是“生活得悲惨”；就不会是“启发灵感的媒介”，而是“制造痛苦的工具”；就不是“救人”，而是“伤人”；就不会让教学取得“成功”，而是“失败”。由此可见，师德和师爱是教育教学取得成功的有效保证，尤其是师爱，它不仅是师德的重要内容，也是师德的主要表现形式，更是师德之魂。

20xx年1月5日，那是一个让人伤心的日子，也是一个让人深思的日子。58岁的通江县赶场镇白梁村小学教师雷国忠在护送学生上学的途中，为了救护一名幼儿班学生，踩翻了路边的悬石，跌入山崖，被飞滚而下的巨石砸中身体，不幸逝世。

在他弥留之际曾留下这样的话：“我舍不得学校，我放不下我的学生啊！”在他的同事为他整理遗物时，发现他的笔记本上曾写下这样的话：“以一种爱人之心去关注学生，以一种高度的责任感去呵护学生，是为人师者的准则。”“人生的乐趣在于对事业的追求，教书是我的事业，我要用知识的甘泉，为大巴山浇灌出朵朵艳丽的鲜花。”

从他的这些言行中，不仅向我们展示了他是一位既热爱教育事业，又热爱学生的师德高尚、师爱圣洁的老师，也向我们诠释了在新时期下，作为一名教师不仅应具有高尚的师德，还应具有圣洁的师爱。只有用爱去教育，去教学，用爱去温暖学生，才会让教育教学取得事半功倍的效果；也只有高扬师德之帆，才能铸就师德之魂！

铸师魂扬师德演讲稿 篇 4

罗伯特·欧言文说：“人类一切努力的目的在于获得幸福。”身为一名幼儿教师，我在求得个体生存的同时，也在承担着教书育人的责任，更从中获得到真切的幸福，我无时无刻不在享受着和孩子们共同生活的乐趣，无时无刻不在享受着幼儿教育的幸福。我爱我平凡的幼教工作！我工作着，我幸福着！

也许有人会说：幼儿教师就像一个小保姆，日常工作又繁琐又劳累，有什么幸福可言？！甚至还有人看不起幼儿教师，认为幼儿教师不需要什么技能，曾有这样的论调：教不了中学的教小学，教不了小学的去教幼儿园。事实上一名真正合格的幼儿教师，她所具备的技能必须是全方位的，除了要具备教师基本功之外，还要有美术，音乐，舞蹈。体育等多方面的才能。身为一名幼儿教师，我一直在努力提升着自己的多方面素质，在素质提升中体验幸福，在幼儿教育中感受幸福。

有这样的一个故事：海滩上，一个穷人躺在那里舒适地晒着太阳，一个富人匆匆走过，穷人问：“你在忙什么？”富人回答：“我在忙事业！”穷人说：“你还忙什么？你已经这么有钱了！”不同的人有不同的幸福，富人从金钱的积累和事业的成功中感受幸福，而穷人则为悠闲的生活而感觉到幸福。幸福的关键全在于个人的舒畅心境。身为幼儿教师的我，幸福就在于和孩子们相处的每一个细节。

走在街上，远远地听到孩子们亲亲的一声“老师好！”，我顿时感觉幸福；被孩子们包围时，这个摸摸我的脸说：“老师，您脸上的疙瘩好多了！”那个拉拉我的衣角说：“老师，你穿上这件衣服真漂亮！”我顿时觉得自己成了童话王国中的公主，美丽而又幸福！

看到孩子们因我真诚的夸赞而笑靥如花时，我的内心也鲜花盛开。

幸福，是孩子母亲遇见我，一个劲地说个没完，而孩子却藏在母亲身后，调皮地和我交换脸色，做出一个个滑稽的鬼脸；幸福，是为孩子擦去委屈的泪水；幸福，是孩子从衣兜里掏出为我保留的小食品；幸福，是抚摸着孩子送给我的一件件自己制作的小礼物；幸福，是翻阅相册看我和孩子的合影的时候。

幸福时刻陪我左右！

铸师魂扬师德演讲稿 篇5

有一首歌最动人，那是师德；有一种人生最为美丽，那是教书育人；有一道风景线最为铭记，那就是师魂，当我满怀激动与喜悦第一次踏上三尺讲台，我就知道，我选择的。不仅仅是一个职业，更是神

圣而伟大的教育事业。

作为一名教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与责任做一些非常平凡的事情。只有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与责任的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师风。

20xx 年的 5 月 12 日，在汶川地震发生的一瞬间，谭老师张开那曾经传播过无数知识的双臂，承受住千钧重压，从死神手中夺回四个年轻的生命，而那张开的双臂却成为了生命的永恒。没有动人的遗言，没有响亮的口号，谭千秋用生命铸写了一代师魂的高洁。

因为有一种人生比海洋更深沉，比高山更巍峨，比大地更广阔，这就是奉献的人生；有一种情感比沧海桑田更持久，比山盟海誓更牢固，比天荒地老更永恒，这就是人间大爱！泰戈尔说：“爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。”多少优秀的教师都用自己的一生印证了这句话。他们用源自灵魂深处的甘泉，酿造出芳香四溢的美酒，装满自己的人生，充实自己的生命，散发出沁人心脾的芬芳！大爱如酒，醇香醉人；酒如生活，苦辣自知！很多人，把散发着生命芳香的大爱，不求回报地献给了所钟爱的事业，却将苦涩的生活无怨无悔地一口吞下。在我们的教育战线上，这样的人又何止千万？物欲横流的今天，是他们依然坚守着一块心灵的净土，保持着一种道德的高度！是他们用心血浇灌着责任之花，用青春培育着希望之树，用生命诠释着人间大爱！

26 岁的汤鸿老师，为自己关闭仅仅两米之遥的生命之门，为学生开启了一扇求生之窗；29 岁的张米亚老师，伸出双臂挡开狰狞的死神，为学生筑起了一堵血肉之墙；45 岁的吴忠红老师，放弃自己求生的机会，为学生开辟了一条希望之路。一个个感人的事迹，是生命与生命的交换，这是一种怎样的承担？青山无语悲烈士，苍天有泪哭忠魂！他们最后定格姿势是那么的相似：张开双臂，护住身下的学生，像一只展翅飞翔的雄鹰。是的，他们只是舍下了肉体，但精神却会永远翱翔在蓝天，因为美丽的天堂才是他们灵魂的终点！这些伟大的灵魂啊！

选择了教师这个行业，就意味着选择了责任、选择了奉献、选择了高尚，选择了任劳任怨不求回报，选择了两袖清风淡泊名利，选择了鞠躬尽瘁死而后已！但是，当激昂的青春在讲台上暗淡了它的光芒，当挺拔的身躯被岁月压弯了脊梁，当飘飞的粉尘染白了你的双鬓，当满园的桃李芬芳填充了你的梦。你会明白，自己铸造了一个多么高尚的灵魂；你会感谢，自己收获了一种多么沉甸甸的人生！

如果说，我们的生命真的是一只酒杯，那么请用它盛满爱的佳酿，和所有值得爱、理解爱、奉献爱、感谢爱的人一起——干杯!!!

铸师魂扬师德演讲稿 篇 6

尊敬的各位老师：

大家好！

有句话说得好，教育的胜利源于对事业的爱，胜利的教育源于对

同学的爱。师不爱生难为师，人不敬业枉做人。我愿用毕生的爱去浇灌那些渴望成长的心灵，那群像花儿一样的孩子们。

今年，我到学校任教。开学第一天，校长找到我说：“小罗，你可是我们学校的高材生啊！以前教过小学又教过高中，教学方面肯定很有阅历，毕业班这个重任就非你莫属了。”我低声的说道：“我能行吗？”一个初出茅庐的后生小辈，能担当起这份责任吗？我一度迷茫，甚至有退缩的念头。

而后的教师节让我心灵为之一震。节日前夕，我班 49 名同学一个接一个的当小心翼翼，将他们自制的节日贺卡送到我的手上，并甜甜地笑着对我说：“老师，祝您节日快乐！”还有几个孩子很害羞地告知我：“老师，我们爱您，您就像我们的大姐姐。”那一刻，我的心溶化了，原来那些幼小的心灵里饱含着如此真挚动人的感情。我也为之前的迷茫而感到内疚，作为一名倍受同学爱戴的老师，我又有什么理由不去爱他们呢？

转瞬到了这个学期，我班转来了一个小男孩，个子高高的，长的虎头虎脑的，平常表现很一般，甚至还有点淘气，成绩也不够优秀。但一个多月前发生的那件事改变了我对他的印象。以前我布置的作文。

他都是寥寥几行字就交差了，而那次他的作文字迹相当工整，内容也很详细，看的出来他很专心。我反复地读了那篇文章，题目是《我的老师》。课后我和他交谈时，他是这么说的：老师，我始终想引起你的留意，有时有意不好好写作业，可你还始终鼓舞我，上次作文的评语上还说我是个聪慧的孩子，要我努力学习，不要辜负老师和家长的期望。

我庆幸我用我的理解去爱了每一位同学，不抛弃不放弃任何一位

同学。这件事让我更加明白，对同学来说，老师的爱是一种奇妙又宏大的力气，是可以和母爱相提并论的世界上最宏大的爱。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/957126120150006106>