

汉语拼音单元备课

教学目标：

1、学会 a、o、e、i、u、ü、b、p、m、f、d、t、n、l 能读准音，认清形，正确书写。

2、学生明白 学习汉语拼音能帮助识字和阅读，学习普通话。有主动学习的兴趣。有良好 的写字习惯。

3、学生能通过自我探索、发现，找到隐藏在插图中的字母的形，在活动中读准字母的音。

教学重点：

1．知道单韵母有四个声调，认识声调符号，能直接读出带调 a o e 的音。

2．读准 i、u、ü 的第二声和第三声

3．b、p、m、f 的发音方法及音节的拼读方法、认识汉字

教学难点：

1．韵母带调拼读

2．读准 i、u、ü 的第二声和第三声

教学准备：

教师：多媒体课件。

学生：汉语拼音卡片。

教学建议

1．把握教学要求

(1)、汉语拼音的教学要求

课程标准中表述：“能读准声母、韵母、声调、和整体认读音节。能准确地拼读

音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。能借助汉语拼音认读汉字。”教师要牢牢把握目标，不要人为拔高要求，增加难度，如，分析音节的构成、默写音节、给汉字注音等。也不宜用尝试错误的方法。如，谁和谁不能相拼。要在认识、拼读上下功夫，不要进行大量的抄写练习。

（2）在把握汉语拼音的要求上，还要处理好短期目标和长期目标的关系。学会汉语拼音是第一学段的任务，不要苛求一步到位，立竿见影。起步阶段先达到保底要求，以后在不断的运用中巩固并达到熟练，以及信息社会对拼音程度的要求：拼音输入法所要求的再现认知水平。现在只需再认即可。

2．变革教学方式。

（1）将拼音教学生活化，将生活中获得的经验转化为学习新知识的基础，在生活中学，在生活巩固。

（2）拼音教学游戏化。尊重孩子的天性，在玩中学。

3．恰当运用教材，发挥教材优势。

（1）情境图的运用。教学时，可以让学生自己找一找图中的哪些部分和字母的形相似，通过观察画面，说出本课要学的字母或音节。还可以提示学生把带调的音节和口语词联系起来，说一个词或说一句话，巩固这些音节。还可以用竞赛的形式，如，用一个音节，看谁组词组得多，“乌鸦乌云”，也可以说一句话，看谁的话里面包含这几个音节最多。如“阿姨晾衣服”，“小弟弟在屋前喂鱼”。把观察画面、学习音节和语言表达有机地结合起来。要相信学生的学习能力，放手让他们自己去学，体会发现的乐趣，体验学习的乐趣。

（2）儿歌的运用。

儿歌与情境图是两个层次的内容。如 dtnl 一课。不要求背诵，其价值

在于，在

语境中巩固音节，体验学习拼音帮助识字、帮助阅读的知识意义。读一读即可，不要提过高的要求。儿歌中标红的音节，是儿童用于巩固知识的。可以教师代读，程度好的儿童带读等，不要以为是要儿童自己读。

（3）体现弹性，关注所有学生的发展。

初入学儿童的发展程度很不一样，丰富的教材内容，给所有孩子提供了发展的机会和空间。教师要在语文教学前，通过各种途径，如调查问卷，访谈，了解儿童的语文程度，如，识字情况，汉语拼音，口语表达，古诗背诵，并有意识地在教学中发挥不同儿童的不同优势，并采用各种方式弥补儿童的弱项，达到全面发展。要处理好拼音教学，识字教学，词句教学和儿歌教学的关系。拼音和认字是保底的要求，其他几个环节的教学，要视学生的发展情况而定。教学中可以体现弹性设计。对于一些学过汉语拼音的同学，老师可以让他们以“我教你”“我帮你”的心态重新学习汉语拼音，他们会乐此不疲的。

总课时数： 8 课时

汉语拼音 1 a o e

教学目标：

1. 认读a、o、e 3个单韵母，读准音，认清形，正确书写。
2. 知道单韵母有4个声调，认识声调符号，能直接读出带调a、o、e的音。
3. 认识书写汉语拼音的四线格，学习使用四线格。

教学重点：

1. 会读a、o、e和a、o、e的四声。
2. 认识四线格，能在四线格里正确书写a、o、e。

教学难点：

正确掌握 e 的发音及 a、o、e 的第二声和第三声。

教学准备：多媒体课件、字母卡片

课时安排：2 课时

第一课时

教学目标：

1. 正确认读a、o、e 三个单韵母，能读准字母音，认清字母形。
2. 认识声调符号，能正确地读出带调的a、o、e。

教学过程：

一、明确目的，激发兴趣

1. 教师导入新课：小朋友，从今天起老师要带你们去一个非常奇妙的地方，那就是拼音王国。拼音王国中有很多拼音宝宝，认识它们，你就能识字、读书，还会说一口好听的普通话。这节课我们就学习汉语拼音的第一课。

2. 教师相机板书课题：(1 a o e)，老师领读课题，学生跟读。

二、借助图片，认读字母

(一) 学习单韵母a。

1. 看图引出单韵母a，板书(a)。

2. 教师示范发a的音，边读边讲发音方法。学生观察、模仿，体会发音要领。可以利用插图，借助“啊”读准a的音；编成顺口溜帮助学生记忆发音方法。

3. 再引导学生看图：小女孩的头部像a的形，小女孩张大嘴巴发的就是a的音。教儿歌，帮助学生记忆a的音和形。

4. 学生反复练习发a的音。教师巡视指导纠正，单个练习（开小火车，指名读）。

(二) 先扶后放学习“o、e”。

刚才，我们用编顺口溜、儿歌的方式读准了“a”，又和头部图片对比，记住了“a”的样子，下面学习“o、e”。

1. 提出要求：图中，谁能帮助你读准“o”的音？

2. 开火车读，纠正发音。

3. 你也来编首儿歌记住“o”的读音。

4. 引导思考：“e”这个字母也想让同学们快点认识它。先和同桌说一说你打算怎么读？

三、学做游戏，检测认读

1. 摘苹果游戏，检测认读。

同学们，我们开火车读拼音，读对了拼过就能摘下来了。

2. 读单韵母 a、o、e 时，口形不能变动。

四、学习声调，练读四声

（一）认识四声调。

单韵母妈妈看到单韵母a、o、e 这么可爱就给她的孩子每人买了四顶帽子，我们先来看看是哪四顶神奇的小帽子？

我们依次把这四顶帽子叫做：一声、二声、三声、四声。仔细看图：每个声调发音有什么特点呢？

a的头上戴小帽，读音不同要记牢。一声平，二声扬，三声拐弯四声降。

师生共同打手势读声调儿歌，体会声调的变化。

（二）练习读a、o、e 的四声。

1. 教师引导：请同学们认真观察课文插图中小汽车的走势，巩固练习。联系生活，带声调的a o e 组词、说句子

（三）游戏巩固四声调。

1. 教师随机指，生抢答，表扬练习认真、精力集中的学生。

五、课后作业、拓展训练

教师总结：这节课，同学们的收获可真多，检验一下我们学习的效果吧！

完成下面两道题。

第二课时

教学过程：

一、游戏引入，巩固新知

1. 学生结合小车行驶路线图，边用手比划调号边读a、o、e 四声。重点巩固、区分第二声和第三声。

二、认识四线格，指导书写a、o、e

1. 认识四线格。
2. 观察“a”的位置，书写“a”。

引导思考：“a”住在什么位置？

3. 提出要求：在写之前，先来做一个《书写姿势歌》和《握笔姿势歌》的韵律操吧。

4. 书写“a”。

引导思考：仔细观察，“a”共几笔？先写什么？再写什么？

师适时指导，示范书写：(a) 学生书空，学生书写，并展示。

5. 书写“o、e”。

教师引导思考：仔细观察，要写好这两个字母，要注意什么？师示范书写：

(o、e) 学生书空。

6. 小组内竞赛描红、临帖，并展示。

三、课堂作业

教师总结：这节课，同学们的收获可真多，学会了书写a、o、e，完成下面三道题，检测一下吧！

四、板书设计

a o e

a o e

课后反思：

在本课的教学中，通过指导学生仔细观察情境图、思考发现字母的发音要领，同时采用讲故事、编儿歌的方法，不仅使学生准确地掌握字母的发音，而且增加了学习的趣味性，提高了学习效果。学生书写字母同样存在困难，学习过程中，让学生反复进行观察，加强教师范写，多让学生练写，引导学生注意执笔、写字的正确姿势，保证了书写的正确率，培养了学生良好的写字习惯。这是第一次学习认读和书写字母，学生有一定困难，学生因为年龄尚小，持续注意力还很差，所以我通过多示范，多让学生用变换方式认读，书写中加强个别辅导，保证了每一个学生习学目标的达成。

2、 i u ü y w

教学目标：

1. 正确认读 i 、 u 、 ü 、 y 、 w ，读准音，认清形，能正确书写。
2. 正确认读整体认读音节 y i 、 w u 、 y u ，知道 y 和ü在一起组成音节ü上两点要省略的拼写规则。

3. 正确认读 i、u、ü、y i、w u、y u 的四声。

教学重点：

正确认读和书写 i、u、ü、y、w。

教学难点：读准 i、u、ü 的第二声和第三声。

教学准备：多媒体课件、生字卡片

课时安排：3 课时

第一课时

教学过程：

一、复习导入，揭示新课

导入新课：今天我们继续开动火车到拼音王国里去认识新的好朋友，他们就是 i、u、ü。教师板书：(i u ü)，教师领读课题，学生跟读。

二、整体感知，欣赏图片

教师过渡：呜呜呜，小火车开到了山清水秀的小乡村，同学们请下车，你们喜欢这个地方吗？

三、图片引入，学习韵母

1. 教学单韵母 i。

启发学生观察：图上画的是什么？

(1) 谈话引入：“衣服”的“衣”跟我们这节课要学的第一个单韵母 i 的发音相同。

(2) 听音、发音。

教师示范发音，注意看清老师的口形。老师发音时牙齿怎么样？(学生观察)
师生共同编顺口溜。(齐读，开火车读)

(3) 记忆字形：i 像什么呢？

过渡：呜呜呜，小火车开动了，载着 i 回家啦！仔细瞧瞧它们居住的位置。

(4) 指导书写 i。

① 引导思考：i 的基本笔画是什么？

② 教师边范写（i）边说笔顺。学生书空 i 的笔顺。

③ 学生练习书写，教师巡视，同时纠正学生的写姿和执笔方法。

④ 小组内竞赛描红、临帖，并展示。

2. 教学单韵母 u。

(1) 观察交流。

仔细观察，图上画着什么？

引出 u：“乌龟”的“乌”的读音里面就有 u。

(2) 教师示范发音，学生听音，看口形。学生练习读单韵母 u，师生共同编顺口溜，（多种形式读）

(3) 教师引导：图上哪个地方像 u？

过渡：呜呜呜，小火车开动了，载着 u 回家啦！仔细瞧瞧它们居住的位置。

(4) 指导书写 u。

① 引导思考：仔细观察，“u”共几笔？先写什么？再写什么？

② 教师适时指导，示范书写：（u）学生书空，学生书写，并展示。

③ 学生修改自己书写不满意的字母。

④ 再次展示，教师对写得好的、有进步的学生进行表扬。

3. 教学单韵母 ü。

(1) 观察交流。

仔细观察，图上画着什么？

“小鱼”的“鱼”里面就有“ü”。

(2) 教师示范发音，学生看口形。学生练习读单韵母 u，师生共同编顺口溜，多种形式读。

(3) 教师质疑 u 和 ü 的字形有点相同，又有点不同，谁来说说有什么不一样？

(4) 指导 ü 的书写。

① 引导思考：仔细观察，“ü” 共几笔？先写什么？再写什么？

② 教师范写，强调两个“点”稍靠近一点，点写在靠下一点，在上格的下面。

③ 学生练习书写 ü，教师巡视，表扬写字姿势、执笔方法好的同学，同时纠正学生的写姿和执笔方法。对书写不规范的同学进行个别辅导。

四、游戏练习，巩固记忆

1. 利用卡片开火车读 6 个单韵母，可以打乱单韵母的次序。

2. 做“水中捉鱼”的游戏。老师捉到一条鱼，请学生说出鱼下藏着的字母。

五、归纳总结，布置作业

今天我们认识了三个新朋友 i、u、ü，不仅知道了它们的名字，还记住了它们的样子，看看我们的收获吧，请完成以下三道题。

第二课时

教学目标：

1. 正确认读 y、w，能读准音，认清形。

2. 能在四线格中正确书写 y、w。

教学准备：课件、图片。

教学过程：

一、展示图片，谈话引入

导入新课。

二、图片引出，学习 y、w

1. 学习声母 y。

(1) 观察交流。

出示多媒体课件，观察教材 23 页图片，教师引导学生说话，并引出 y。板书（y）

(2) 教学发音。

①教师示范发音，要求学生听清发音，观察口形。

教师提问：声母 y 的发音与以前学过的哪一个单韵母的发音差不多？

②教师追问：比较读，听听两者有什么不同。

(3) 教师引导学生编儿歌，记字形，掌握书写方法。学生创编儿歌。教师讲解书写方法。学生描红，并在练习本上写 3 个。

(1) 观察交流。

教师引导思考：仔细观察，图上什么的什么像声母 w 的形状？

(2) 教学发音。

教师追问：大 w 是小 u 的妈妈，它们的读音很相似。你能根据老师刚才讲的 y 与 i 的联系与区别，说说声母 w 该怎么读吗？

(3) 记字形。师生共同创编儿歌。

(4) 指导书写。教师讲解书写方法，学生临摹(mó)大 w。

三、游戏演练，动手动脑记形

(1) 师生一起做手指操，试试看。

(2) 小棒摆形：还可以把学具袋中的小棒拿出来，摆一摆大 y 和大 w 的形状呢！

(3) 启发思考：其实我们的生活中也藏着许多的 y 和 w，快来说说你发现了什么吧！

四、归纳总结，布置作业

师总结：今天我们又认识了 y、w 两个新朋友，朋友更多了。请小朋友们完成以上两道题。

第三课时

教学过程：

一、复习导入，巩固旧知

1. 认读 6 个单韵母及声母 y、w，及 6 个单韵母带调的四声。
2. 请学生说说：你是用什么办法记住单韵母 i、u、ü 和声母 y、w 的？

二、学习四声，感受声调

（一）学习 i、u、ü 的四声。

1. 教学 i 的四声。

①教师过渡：i 和 a、o、e 一样，可以戴上四顶帽子。仔细看，i 戴上帽子后和原来有什么不同？学生观察比较。

②师生共读儿歌。

③学生分组练习朗读 i 的四声。

教师范读，学生跟读。

2. 教学 u、ü 的四声。

教师过渡：u、ü 也戴上了帽子，请一位学生来当小老师教读，读对了，跟着读，读错了，教他读。

学生开火车读、男女生 PK 读等多种方式来纠正字音。

（二）y i、w u、y u 的四声。

1. 教师讲故事：有一天，i、u、ü三个小朋友要出去玩。（拿出卡片 i、u、ü）可是它们年纪小，又不认识路，怎么办呢？它们就请大 y、大 w 来带路。大 y 说：“好！我带你去！”大 y 带着小 i 一块儿走（将 y 卡片放在 i 前面），就成了音节 yi。大 w 带着小 u 一块儿走（将 w 卡片放在 u 前面），就成了音节 wu。小 ü 没人带，急得哭了，大 y 看见了，就对小 ü 说：“小 ü 妹妹别哭了。我带你去，快把两滴眼泪擦掉。”小 ü 听了，高兴地把眼泪擦掉，跟大 y 走了。（将 y 卡片放在 ü 前面，把 ü 上两点擦掉）这就成了音节 yu。

2. 学生认读整体认读音节 yi、wu、yu 及其四声。

(1) 明确整体认读音节 yi。教师讲解什么是整体认读音节。

(2) 教师示范 yī、yí、yǐ、yì，学生跟读、开火车读、男女生对读等。

(3) 学生练读。多媒体课件出示词语，学生练习读，指学生读。

三、快乐游戏，巩固新知

1. 猜音节游戏。

教师提出要求：拿出一张小图片说出一个字，请小朋友认真听，并找出相应的音节，然后当小老师领读。

医生的医 乌鸦的乌 小鱼的鱼 椅子的椅

梧桐树的梧 羽毛的羽 阿姨的姨 跳舞的舞

玉米的玉 宇宙的字

2. 读音节，再用音节口头组词。

四、布置作业

师总结：我们今天又学习了三个单韵母、两个声母、三个整体认读音节，请完成下面两道题。

五、板书设计

i u ü
y w
yi wu yu

课后反思：

为了更好地激发学生学习拼音的兴趣。教学时，我从学生的年龄特点和接受能力出发，精心设计，运用儿歌，识记字母。儿歌朗朗上口，适合低年级学生记忆。对于字母的发音方法，教师不是枯燥地讲解，而是运用儿歌引导学生发音。如发 i 时，教师请学生想想衣服的发音，然后请同桌、小朋友互相学一学。接着教学儿歌：衣服衣服 iii。这样学生一听就会发音了，效果挺好。

3、 b p m f

教学目标：

1. 正确认读 b、p、m、f，读准音，认清形，正确书写。
2. 正确拼读 b、p、m、f 和单韵母 a、o、i、u 组成的音节，初步学习两拼音节的拼读方法。
3. 借助拼音，正确认读“爸爸、妈妈”2 个词语，认识“爸、妈”2 个生字。

教学重点：

正确认读和书写，初步学习两拼音节的拼读方法，认识“爸、妈”2 个生字。

教学难点：

会拼读 b、p、m、f 和单韵母 a、o、i、u 组成的拼音。

教学准备：多媒体课件、生字卡片

课时安排：3 课时

第一课时

教学过程：

一、创设情境，复习导入

1. 复习 6 个单韵母：摘苹果游戏。

教师过渡：同学们，苹果园里的苹果树上结了许多又大又红的苹果，大家想和老师一起去摘苹果吗？音读对了苹果才能摘下来呀！

2. 揭示新课。

教师导入新课：同学们，我们已经在拼音王国里认识了 6 个单韵母朋友，其实，在拼音王国里还住着许多声母朋友呢！大家想不想去和它们交朋友？. 今天我们继续走进拼音王国认识四个声母朋友。

教师板书课题：（ b 、 p 、 m 、 f ）教师领读课题，学生齐读课题。

二、教学声母 b 和 p

1. 学习 “b” 的音。

教师引导思考：这是什么地方？图上都有谁？他们在干什么？分别用一个词语说出来。

重点指导：教师范读，讲 b” 发音方法。气流比较弱。用薄纸演示，引导学生体会。

学法指导：小老师带读，同桌对读，个别检查。

2. 学习 “b” 的形。

教师引导：仔细观察，说说 “b” 像什么？

3. 由扶到放，学习 “p” 的音和形。

(1) 教师回顾：图上有谁？他们在干什么？

师小结：我们可以用编顺口溜的方法记住它，一起爬坡 p p p。

(2) 重点指导：教师范读，讲 p 发音方法。且“p”比“b”的气流强。

开火车练习发音，男女对读，多种形式读。

(2) 比较 b 和 p 的发音和形。

教师质疑：请大家拿着薄纸放在嘴前读 b 和 p。注意看看，你有什么发现？还可以对着手心试读，体会送气与不送气的不同。

师小结：都是双唇音，一个不送气，一个要送气。

三、指导书写，养成好习惯

1. 教师过渡：同学们，刚才我们已经与 b p 交上了朋友。现在我们来观察一下它们在四线三格这个家里，怎么住下呢？写一写，比一比谁写的漂亮。

2. 指导书写 b 和 p。

(1) 观察交流 b、p 在拼音格的位置异同点。

(2) 指导书写。教学一个新笔画：右半圆“丿”学生书空新笔画。

教师范写 (b p)，学生书空。学生按笔顺书写，描红，临帖，并小组展示。

四、课后作业

教师总结：这节课，同学们的收获可真多，我们又多了两个小伙伴，检验一下我们学习的效果吧！完成下面两道题。

第二课时

教学目标：

正确认读 m、f 两个声母，读准音，认清形，正确书写。

教学过程：

一、复习检查，游戏激趣

1. 教师引导：我们来玩个“我做，你猜”的游戏，老师做 b、p 字母口型或手势，请学生举相应卡片，看谁能快速猜出字母。猜对的学生带领大家认读。

二、教学声母 m、f

1. 学习“m”的音。

图上的两个小朋友在干什么？两个门洞看起来像什么字母呢？

在生活中，我们什么时候用到“摸”，用“摸”说一句话。

教师示范发音，让学生注意口型的同时，讲解发音方法。

学生根据老师的讲解示范，带读，开火车读，齐读等多种形式练习发音，

2. 教学声母 f

认真观看图片，图上画的什么？你们能用“风”字组词吗？

讲解要领，大风的“风”读成第一声，读得轻一点，短一点就是 f 的读音。

教师范读，学生体会读，同桌对读，开火车读，男女对读多种形式练习发音。

教师引导：启发记忆 f 的形，编儿歌。

三、指导书写 m 和 f。

1. 识记声母 m、f 的字形，指导书写。

细心的小朋友从图中发现了什么？怎么记住 m、f 的字形，小组讨论。
开动脑筋，想妙招，你能用什么好办法记住这两个声母的形。

2. 书写 m。认识基本笔画：右弯竖“ㄣ”。强调学生注意 m 的笔顺和占格。

3. 指导书写 f。认识 f 的基本笔画：左弯竖“フ”，老师强调 f 的笔顺和占格。

4. 老师范写讲解，学生书空，练习书写。教师巡视，展示交流，个别辅导，纠正学生的姿势和执笔方法。

四、课堂作业

教师总结：同学们，这节课我们又认识了两个小伙伴，请同学们奋勇闯关，做一个勇敢的小学生吧！完成下面两道题。

第三课时

教学目标：

1. 正确拼读 b、p、m、f 和单韵母 a、o、i、u 组成的音节，初步学习两拼音节的拼读方法。
2. 借助拼音，正确认读“爸爸、妈妈”2 个词语，认识“爸、妈”2 个生字。

教学过程：

一、复习旧知，学习新知

教师导入新课：同学们，我们已经认识了 6 个韵母家族的朋友 a o e i u ü，上节课我们又认识了声母家族的四个新朋友 b p m f，如果把一个声母和一个韵母放在一起，让它们做朋友，就可以写出一个完整的音节，拼出一个汉字的音。现在我们就一起来学习拼读的方法吧！

二、认识音节，学习“两拼法”

教师示范，学生观察教师范读时的口形变化，学生自由充分地练习，尝试发音。

2. 教师过渡：同学们真能干，那韵母 a 戴上声调帽子怎么读呢？联系四幅插图中的词语说一说。

3. 玩“好朋友”游戏：一名学生手拿“b”卡片，另外四名同学各拿ā、á、ǎ、à，自由组成四个音节，一个读声母，一个读带调韵母 a，全班同学齐读音节。

大家共同巩固品读。

教师小结：两拼音发音方法是“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”。

三、练习拼读，巩固方法

1. 教师引导：单韵母 o、i、u 看到 a 和声母 b、p、m、f 交朋友，它们也想跟 b、p、m、f 交朋友，我们一起来帮它们成为好朋友，好吗？

2. 请同桌合作练习拼读这些音节，格式：b—ù→bù，并读出四个声调 mī、mí、mǐ、mì。

3. 男女生进行拼读音节的比赛，读准音节的声调，选其中的音节组一个词。

4. 玩“快乐气球”的游戏，学生用鼠标点击气球，练习拼读音节，拼读对了，气球就会徐徐上升。

四、拼读音节，认读字词

1. 小组合作学习

提出要求：学会了拼读音节，就能利用拼音来帮助识字。读读图上的音节，交流一下，图上画着谁，他们在干什么。

2. 老师指导轻声的读法，学生看拼音读词，去掉拼音读词。

3. 用上刚学的生字，把图上的内容连起来编个小故事吧！

五、巩固学习，作业布置

教师总结：这节课，同学们的收获可真多，帮助了那么多声母韵母交朋友，请完成下面游戏，检测一下吧！

六、板书设计

b p m f

课后反思：

本节课在教学上我

借用插图，使学生接触直观形象的感性材料，启发他们看图说话，自编顺口溜，把抽象符号具体化、形象化，初步对拼音字母发音、形状都有自己的理解，学生的形象思维得到培养；还启发学生想一想：你还有更好的办法吗？学生的求异思维得到培养。

利用图片创设情境，组织学生想象，训练他们说完整的话。如：启发学生利用声母“f”的构图进行情节组词、说话。目的是让学生想说、敢说，发散学生思维，提高语言表达能力。

课堂上，通过反复示范，让学生认识发音方法；多种形式练习，让学生体会发音的要领。如用白纸挡在口前发 b、p 两音，让学生直观地观察到 b、p 发音时气流强弱的对比。还用编儿歌、打手势、猜字谜多种形式帮助学生记忆字母形体。这样孩子们的积极性调动起来了，也就不容易错了。

4、 d t n l

教学目标：

1. 正确认读声母 d、t、n、l，读准音，认清形，能正确书写。
2. 正确拼读 d、t、n、l 与单韵母组成的音节，初步掌握两拼音节的拼读方法。
3. 借助拼音，正确认读“马路、泥土”2 个词语。正确朗读儿歌《轻轻跳》，体验童趣。
4. 认识“马、土、不”3 个生字。

教学重点：

1. 正确认读和书写，声母 d、t、n、l。
2. 正确拼读 d、t、n、l 与单韵母组成的音节。
3. 正确认读“马路、泥土”2 个词语，认识“马、土、不”3 个生字。

教学难点：

正确区分 n、l 的发音，会拼读 n、l 与韵母组成的音节。

教学准备：

多媒体课件、生字卡片

课时安排：2 课时

第一课时

教学目标：

1. 学会 d t 两个声母，能读准音，记清形。
2. 学习 d t 与单韵母的拼音。
3. 能够看图说一句完整的话。

教学过程：

一、复习导入，揭示新课

1. 摘苹果游戏。

教师过渡：同学们，苹果树上结着 6 个单韵母苹果和 6 个声母苹果。这些苹果分别叫什么名字？自己轻声读一读。

2. 教师引导：请一名学生上来，分类把这些苹果摘下来，分成两篮，再让学生说说为什么要这样分。

3. 开小火车读“韵母”篮子里的单韵母。

4. 引导思考：读声母时要注意什么？

5. 引入新课：声母是个大家庭，它们共有 23 个兄弟呢！这节课，我们学习汉语拼音第 4 课中的两个声母 d、t。

教师板书课题：(d t n l)，学生齐读课题。

二、图文结合，学习音、形

(一) 教学声母 d。

1. 观察图画。

教师过渡：谁能又快又准地找出课题中的四个字母？图中什么会发出什么声音？

2. 教学 d 的发音。

教师引导：我们先学“d”。鼓声“咚”的声母就是 d，板书：（d）

师生共同编顺口溜，帮助记忆新学的字母。

（1）听：教师示范发音，发 d 时，气流很微弱，感觉不到气流冲出。

（2）看：教师范读时的口形，发音部位。

（3）读：领读，齐读，正音。

（4）识记：d 就像鼓和鼓槌组合在一起的样子。

3. 教学 d 的书写。

教师讲解：书写提示，范写，投影展示书写较好的范例，引导学生说说哪里值得自己学习。

4. 教学 d 与单韵母组成的音节。

（1）教师引导：d 能与 a、e、i、u 相拼。

提出要求：ǎ、é、ī、ú，看谁读得准，读得快。

（2）教师讲解：声母是→d。韵母是→ǎ。声音不中断，紧接着带出ǎ，拼音→dǎ“打”。板书：（dǎ）。

（3）提出问题：读这个音节时，你想到了什么？

（4）提出要求：请同学们拿出事先准备好的拼音卡片，摆一摆，看看声母 d 还能和剩下的单韵母 e、i、u 组成哪些音节。

（5）指名汇报。

教师强调：d 和单韵母 a、e、i、u 能组成 dǎ、dé、dī、dú 四个音节，

教师范读后，要求同桌对读，读错的多读几遍。教师巡视，个别指导。

（二）教学声母 t。

教师过渡：请同学看弯弯的伞柄，今天我们要学的第二个声母“t”的样子就像一把弯弯的伞柄。板书：(t)。

1. 教学 t 的发音，记情形。

（1）看、听：用薄纸放在嘴前，示范 d、t 的区别。（发 t 时，嘴里有一股气流送出。）

（2）读、记：领读、开火车读、正音。顺口溜记。

2. 指导 t 的书写。

教师讲解：书写提示，范写，投影展示书写较好的范例，引导学生说说哪里值得自己学习。

3. 拼读 t 与单韵母组成的音节。

提出要求：t—i—tí 谁会读？

布置任务：小老师领读 tā tè tī tú 及四声连读、开火车读。

三、当堂检测，巩固复习

1. 读卡片上的 d、t。

2. 对比读：b——p——d f——t （念顺口溜，做强化记忆。）

四、归纳总结，布置作业

师总结：今天我们有认识两个新朋友 d、t，朋友更多了。请小朋友们完成以下两道题。

第二课时

教学目标：

1. 学会 n、l 两个声母，能记情形，读准音。
2. 学会 n、l 与单韵母的拼音。

3. 借助拼音，正确认读“马路、泥土”2个词语。正确朗读儿歌《轻轻跳》，体验童趣。

4. 认识“马、土、不”3个生字。

教学过程：

一、复习检查, 导入新课

教师提问：同学们，你们还记得我们学过哪些声母和音节吗？

导入新课：今天我们又要认识两位新朋友 n、l，出示课题。看谁学得又好又正确。

二、图文结合，学习音、形

（一）教学声母 n。

1. 教师质疑：一个门洞是什么字母？

今天我们要学一个门洞的 n，板书（n）。

2. 教学 n 的发音，认清形。

（1）教师引导：认真观察，n 像个什么？

学生自己编一个顺口溜，帮助记字形

（2）教师范读、领读、齐读、开火车读、正音。

3. 指导书写 n。

（1）师范写，学生跟读，书空，描红，按笔顺书写。

（2）投影展示书写较好的范例，引导学生说说哪里值得自己学习。

4. 学习 n 的拼读。

（1）教师提出要求：请同学们自由练习拼读一遍，板书：（n---ǔ---nǔ）。

（2）教师组织学生领读、学生个别读、开火车读 nǔ 的四声练习。

（3）教师提问：读这个音节时，你想到了什么？

(4)教师引导:请同学们拿出事先准备好的拼音卡片,摆一摆,看看声母 n 还能和剩下的单韵母组成哪些音节。

(7)指名汇报。

(8)课件出示 ná、né、nǐ、nù四个音节,同桌对读,读错的多读几遍。教师巡视,个别指导。

(9)指名领读五个音节。

(二)教学声母 l。

1.教师过渡:图上画着谁,他在干什么?他手中的小木棒像那个字母?

2.读准音,认清形。

(1)教师范读、讲解:读 n 时,鼻翼两侧微微振动,而发 l 时,没有这种感觉。(开火车练习)

(2)记忆字形:一根小棒 l l l。

(3)教学 l 和 i 的拼读。

教师提出要求:请同学们自由练习拼读一遍,板书:(l---i---li)。

教师组织学生集体拼读,指名拼读,开火车练习四声。

(4)课件出示 lā、lè、lì、lù、lǜ五个音节,同桌对读,读错的多读几遍。教师巡视,个别指导。

教师指名领读五个音节。

(5)指导书写:师范写,学生跟读,书空,描红,书写。

(三)教师强调:“n”“l”容易混,通过对比来区分。

三、拓展提高,游戏巩固

1.猜字母游戏:小马蹄印是什么声母?伞柄朝下是什么声母?一个门洞是什么声母?一根小棒是什么声母?

2. “我是拼读小高手”游戏。

四、学习生字，朗读儿歌

1. 教师引导：请用自己的话说说“泥土”、“马路”的意思。

2. 教师范读，学生借助拼音读准“马、土、不”字音，并会组词。

3. 小老师领读带有拼音的生字。去掉拼音，学生开火车读生字。

4. 教师范读儿歌。

5. 学生自由读儿歌，借助拼音读准字音，遇到不认识的音节请教老师或同桌。

教师讲解：要根据句子中的“魔法棒”来停顿，读好“轻轻”和“慢慢”这两个词语。

教师范读、指名读，学生开小火车、齐读，教育学生要爱护小草。

五、巩固学习，作业布置

教师总结：这节课，同学们认识了 n. l，并能拼读词语和儿歌，还认识了几个生字。请完成下面两道题，检测一下吧！

六、板书设计

d t n l

课后反思：

在教学 d、t、n、l 时，教师努力选择能激发学生学习兴趣、乐于被学生接受的学习方式来调动学生学习拼音的积极性，力求做到有情有境，营造良好的学习氛围，激发学生学习拼音的饱满热情。游戏是孩子们快乐求知的源泉。本课的设计中穿插了一些游戏，整堂课下来学生积极性很高。

5 、g k h

教学目标：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/958066103044006135>