部编版语文八年级上册期末测试卷

考试时间：90 分钟

姓名：_____　　班级：_____　　考号：_____

题目	单选题	多选题	填空题	语言表达	问答题	名著导读	翻译	文言文阅读	现代文阅读	默写	诗歌鉴赏	写作题	语段阅读	总分
评分														

注意事项

1、填写答题卡的内容用 2B 铅笔填写 nn　　2　　、提前 5 分钟收取答题卡

评卷人	得分

一、单选题（共 3 题，共 6 分）

1、(2分)下列加线字中注音有误的一项是(　)。

A：的确(dí)　解剖(pōu)　不逊(xùn)　邮差(chāi)
B：泄漏(xiè)　瞥见(piē)　捕获(bǔ)　教诲(huǐ)
C：绯红(fēi)　芋梗(gěng)　发髻(jì)　系住(jì)
D：匿名(nì)　霉菌(jūn)　畸形(qí)　诘责(jié)

2、(2分)下列各组词语中划线字的注音有误的一项是（）
A：暴晒(shài)　干燥(zào)　储藏(chǔ)　挖掘(jué)
B：隧道(suì)　弄塌(tā)　黏土(nián)　抵御(yù)
C：纤弱(qiān)　臃肿(yōng)　刹那(shā)　徘徊(huái)
D：狭窄(zhǎi)　顾忌(jì)　寻觅(mì)　喧嚣(xiāo)

3、(2分)下面各组词语中，划线字的注音有误的一项是（）
A：绛(jiàng)　侯将(jiāng)军　棘(jí)门
B：都(dū)　尉诏(zhào)书　彀(gòu)　弓弩
C：辔(pèi)　囊(nǎng)　者作揖(yī)
D：介胄(zhòu)　壁(bì)门　驱(qū)驰

评卷人	得分

二、多选题（共 1 题，共 2 分）

1、(2分)《白杨礼赞》中白杨树的不平凡体现在哪三个方面（）

A：生存环境不平凡
B：生长繁育不平凡
C：内在精神不平凡
D：外在形象不平凡

评卷人	得分

三、填空题（共 7 题，共 14 分）

1、(2分)填空。

a《三峡》选自《_____》，三峡是_____、_____和_____的总称，在重庆市_____和湖北宜昌之间。

b《三峡》的作者是_____，字_____，_____（朝代）_____学家。

2、(2分)《与朱元思书》这篇文章从文体上看，应是一篇_____，介绍_____了优美的景色。描绘异水时，抓住了_____的特点，在描绘奇山时，紧扣_____的特征。

3、(2分)给加下划线注音或根据拼音写汉字。

狼 jí_____ tuí_____唐 琐屑_____ 晶莹_____

4、(2分)找出下面句子中的错别字并改正。

①莲花池边有一条小街，有一个小酒店，我们走进去，要了一牒猪头肉，半市斤酒（装在上了绿釉的土瓷杯里），坐了下来。_____改为_____。

②旧日昆明人家门头上用以僻邪的多是这样一些东西：一面小镜子，周围画着八褂，下面便是一片仙人掌,——在仙人掌上扎一个洞，用麻线穿了，挂在钉子上。_____改为_____；_____改为_____。

5、(2分)根据解释写出词语。

①形容描绘得十分精妙逼真。_____

②朴素而有古代的风格。_____

③没有相同的或没有可以相比的。形容十分稀少。_____

④十分推重。_____

6、(2分)《愚公移山》文中将愚公领子孙们决心挖山不止的壮举与智叟_____的态度形成鲜明对比；并主要运用_____的描写手法来表现情节内容，塑造人物形象。

7、(2分)《愚公移山》的体裁是_____，选自《_____》，这则故事反映了_____。

评卷人	得分

四、语言表达（共 2 题，共 20 分）

1、(10分)应用文。

我国自行研制、建造的第一艘航空母舰下水仪式将于明天（2017 年 4 月 26 日）9:00在大连造船厂举行，届时中央电视台新闻频道将进行现场直播。为此，育才中学准备明天组织全体同学在本班教室集体收看现场直播。

请你以育才中学政教处的名义，就此拟写一则简明扼要的通知。

2、(10分)在天堂寨旅游风景区登山路上，一位大爷看到下面的警示牌，笑呵呵地说："这里还有人表演杂技啊，我们快去看看。"如果你听到了这位大爷的话，请告诉他警示牌所表达的内容，并对他做出些提醒。



评卷人	得分

五、问答题（共 1 题，共 10 分）

1、(10分)《列夫·托尔斯泰》一文第6自然段是抓住托尔斯泰的眼睛的什么特征来写的？你如何理解“像枪弹穿透了伪装的甲胄”“像金刚刀切开了玻璃”这两个比喻？

评卷人	得分

六、名著导读（共 4 题，共 40 分）

1、(10分)文学常识和名著阅读填空。(1)《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》是法国作家_____的作品，他的代表作有《巴黎圣母院》《悲惨世界》等。
(2)《战国策》是西汉末年刘向根据战国史书整理编辑而成的，我们在初中阶段学过的《_____》就选自其中。
(3)“你以为，因为我穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有吗？你想错了！——我的灵魂跟你的一样，我的心也跟你的完全一样！要是上帝赐予我一点美和一点财富，我就要让你感到难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在跟你说话，并不是通过习俗、惯例，甚至不是通过凡人的肉体——而是我的精神在同你说话；就像两个都经过了坟墓，我们站在上帝脚跟前，是平等的——因为我们是平等的！”
以上这段话出自《_____》，作者是十九世纪英国著名女作家夏洛蒂·勃朗特，从选文中能看出主人公_____的性格特点。

2、(10分)彭德怀认为游击队如果领导得好，所采用的主要进攻战术就是_____。必须避免打_____。游击队获胜的可能性与作战_____成反比例。而且必须掌握牵制佯攻、骚扰伏击等分散注意的战术。在中文中,这种战术叫做“_____的原则”。最后，游击队绝对必需得到_____的拥护和参加。

3、(10分)“红星照耀中国”，甚至还照耀世界。“红星”是《红星照耀中国》（埃德加·斯诺 著）中熠熠生辉的两个字。(1)根据下列内容选择正确的一项。

【甲】_____二十六岁就成了广州政治生活中的一个领袖人物，被任命为著名的黄埔军校秘书，做了布留赫尔将军的亲信，布留赫尔将军当时是黄埔军校的第一号俄国顾问……

【乙】_____在湖南省立第一师范度过的生活中发生了很多事情，他的政治思想在这个时期开始形成，也是在这里获得了社会行动的初步经验。

【丙】_____没有任何政治野心，他能接受命令，因此也能发布命令——这是革命军队的领导的一个很有价值的因素。

A．朱德B．周恩来C．毛泽东

4、(10分)为什么红军能胜利行军达到甘、陕，而其有生力量依然完整无损？

评卷人	得分

七、翻译（共 1 题，共 10 分）

1、(10分)翻译句子?

(1)甚矣，汝之不惠。

(2)汝心之固，固不可彻

评卷人	得分

八、文言文阅读（共 3 题，共 30 分）

1、(10分)阅读下面的文言文，完成下列小题。

三峡

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂,隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影,绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(1)解释下面句子中划线词的意思。

① 略无阙处_____ ② 或王命急宣_____

③ 素湍绿潭_____ ④ 哀转久绝_____

(2)用现代汉语翻译下面的句子。

① 其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

② 清荣峻茂，良多趣味。

(3)下面对文章的理解和分析不正确的一项是（ ）

A：本文层次清楚，先写山，后写水；然后按春夏秋冬顺序来写四时景色。

B：文中写山，突出了连绵不断、雄奇险峻、遮天蔽日的特点。

1、（10分）阅读下面的文言文，完成下列小题。

三峡

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂,隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影,绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(1)解释下面句子中划线词的意思。

① 略无阙处_____ ② 或王命急宣_____

③ 素湍绿潭_____ ④ 哀转久绝_____

(2)用现代汉语翻译下面的句子。

① 其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

② 清荣峻茂，良多趣味。

(3)下面对文章的理解和分析不正确的一项是（ ）

A：本文层次清楚，先写山，后写水；然后按春夏秋冬顺序来写四时景色。

B：文中写山，突出了连绵不断、雄奇险峻、遮天蔽日的特点。

C：“朝发白帝，暮到江陵”写出了三峡水流的迅急。
D：文章用“寒”“肃”“凄”“哀”数字，便将三峡秋季景物的神韵生动地表现了出来。

(4)本文从四个季节描写了三峡水的特点，你最喜欢哪一个季节的三峡？结合文章说说喜欢的原因。

2、(10分)拓展阅读

山中与裴秀才迪书

王维

近腊月下，景气和畅，故山殊可过。足下方温经，猥不敢相烦，辄便往山中，憩感配寺，与山僧饭讫而去。

北涉玄灞，清月映郭。夜登华子冈，辋水沦涟，与月上下。寒山远火，明灭林外。深巷寒犬，吠声如豹。村墟夜舂，复与砧杵相间。此时独坐，僮仆静默，多思曩昔，携手赋诗，步仄径,临清流也。

当待春中，草木蔓发，春山可望,轻鲦出水，白鸥矫翼，露湿青皋，麦陇朝雉，斯之不远，倘能从我游乎？非子天机清妙者,岂能以此不急之务相邀。然是中有深趣矣！

无忽，因驭黄檗人往，不二，山中人王维白。

(1)解释下列加下划线词。

足下方温经　　_____

饭讫而去　　_____

步仄径　　_____

(2)翻译下列句子。

①寒山远火，明灭林外。

②非子天机清妙者，岂能以此不急之务相邀。

(3)选段哪几句写了作者想象中的春光？

(4)“深巷寒犬，吠声如豹。村墟夜舂，复与砧杵相间”这四句写了怎样的情景？有

什么好处？

3、(10分)阅读下面的文言文，完成小题。

上自劳军。至霸上及棘门军，直驰入，将以下骑送迎。已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰："天子且至！"军门都尉曰："将军令曰'军中闻将军令，不闻天子之诏'。"居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军："吾欲入劳军。"亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰："将军约，军中不得驱驰。"于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰："介胄之士不拜，请以军礼见。"天子为动，改容式车。使人称谢："皇帝敬劳将军。"成礼而去。

(1)解释下列划线的词。

①上自劳军_____

②居无何_____

③将军约_____

④天子为动_____

(2)把下列句子翻译成现代汉语。

①军中闻将军令，不闻天子之诏。

②天子为动，改容式车。

(3)周亚夫将军治军严格，具体表现在什么地方？

(4)从"真将军"周亚夫身上你得到了什么启发？

评卷人	得分

九、现代文阅读（共 1 题，共 10 分）

1、(10分)阅读下文，回答各题。

承德避暑山庄

①承德避暑山庄又名承德离宫或热河行宫，坐落于河北省承德市中心以北的狭长的谷地上，占地面积584公顷。它是中国清朝皇帝的夏宫，始建于康熙42年，建成于乾隆55年，历时89年。山庄以朴素山野气息为格调，取自然原景本色，吸收江南水秀风光，而建成山中有园，园中有山的独特园林这座园林又因众多群体的历史文化遗产，而与北京的颐和园，苏州的拙政园，苏州的留园，一并称为中国的四大名园。

②避暑山庄大体可分为宫殿区和苑景区两部分。宫殿区位于山庄南部，宫室建筑林立，地形平坦，是皇帝处理朝政、举行庆典和生活起居的地方，占地10万平方米，由正宫、松鹤斋、万壑松风殿和东宫四组建筑组成。正宫按封建礼制分为前朝、后寝两部分。前朝的正殿是澹泊敬诚殿，全部由楠木建成。清代皇帝在山庄时，重大的典礼都要在此举行。四知书屋是清帝大典前休息更衣以及平时召见大臣、处理政务的地方。后寝主要有烟波致爽殿和云山胜地楼。烟波致爽殿是皇帝的寝宫，因康熙誉称这里“地既高敞，气亦清朗”“四周秀岭，十里平湖，致有爽气”而得名，并列为避暑山庄康熙三十六景之首。其正中设宝座；西暖阁是皇帝的卧室，床后有暗道;东暖阁是皇帝与大臣议论国事的地方。云山胜地楼是帝后观赏湖光山色的地方，它不设楼梯而以假山为磴道。出正宫门便是万壑松风殿，这是清帝批阅奏章及读书处。正宫东侧为松鹤斋，原供皇太后居住，其造型与颐和园中的谐趣园相仿。东宫在宫殿区最东面，原为清帝举行庆宴大殿场所，不幸于抗日战争中被日军焚毁。

③苑景区又分湖泊区、平原区和山岳区。宫殿区以北为湖泊区。湖区集南方园林之秀和北方园林之雄，将江南园林的景观移植到塞外。湖区的中部有三岛，西为环碧，北有如意洲,东有月色江声，皆以堤桥相连。环碧岛清静幽雅，原为王子读书处。岛北采菱渡是宫女下湖采菱的渡口。如意洲上古建筑比较集中，其中延熏馆是正宫建立前皇帝处理朝政之处。水芳碧秀是乾隆皇帝为其母后祝寿之地。如意洲北面有青莲岛，上有烟雨楼。沿长湖北行可到清时七大藏书阁之一的文津阁。

④从文津阁东行便到平原区。区内“万林园”古木参天，绿草如茵，中央搭有豪华蒙古包，为清帝来山庄时举行宴会和游乐活动的场所。沿热河泉南行可达金山岛，岛上亭台楼阁一派江南景色。再沿湖畔南行可到月色江声岛，这里是皇帝读书、望月、听泉之处。再往前即到“水心榭”，它是宫殿区与湖区间的重要通道。站在水心榭，环视四周皆为美景。

⑤山庄的西部和北部是山区，这里山峦峻峭，属燕山余脉风云岭山系。峰冈崖坡之上，与山水林泉巧于因借，宜亭斯亭、宜轩斯轩、宜庙斯庙，康、乾时期在山区修建了40余处楼、亭、庙、舍，均有游览御路和羊肠步道相通。高耸的山峰好似天然屏障，阻挡了西北寒风的侵袭是调节山庄气候的重要因素。这里峰奇石异，林木繁茂，气候十分阴凉。另有磬锤峰、蛤蟆石等奇景。康熙帝曾经夸耀此地说：“天然风景胜西湖。”

座建筑风格各异的寺庙，按照建筑风格分为藏式寺庙、汉式寺庙和汉藏结合式寺庙三种。这些寺庙融合了汉、藏等民族建筑艺术的精华，气势宏伟，极具皇家风范。

⑦避暑山庄是中国园林史上一个辉煌的里程碑，是中国古典园林艺术的杰作，享有“中国地理形貌之缩影”和“中国古典园林之最高范例”的盛誉。

(摘自《旅游纵横》2012 年第 10 期，有删改)

(1)承德避暑山庄的整体设计原则是什么？

(2)本文展开说明时主要采用的是哪种说明方法？

(3)文中哪句话具体说明了承德避暑山庄的设计建造是“取自然原景本色”？

(4)下列句子中的加横线词语能否去掉？为什么？

①康、乾时期在山区修建了 40 余处楼、亭、庙、舍，均有游览御路和羊肠步道相通。

②高耸的山峰好似天然屏障……是调节山庄气候的重要因素。

评卷人	得分

十、默写　共 5 题，共 50 分)

1、(10分)根据课文填写句子。(1)分别从正面和侧面描写三峡两岸山峰相连、隐天蔽日景象的句子:_____，_____。
(2)与李白的诗句“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”意思相应的句子:_____。
(3)正面描摹“猿鸣”的句子:_____。
(4)与“听猿实下三声泪”（杜甫）“江从巴峡初成字，猿过巫阳始断肠”（白居易）意思相关的句子:_____，_____。

2、(10分)根据课文《三峡》内容填空(1)用奔马、疾风来突出水流速度快的句子是_____，_____。
(2)与杜甫的“风急天高猿啸哀”意境相同的句子是“_____，_____，_____，_____，_____，_____。”

3、(10分)默写。(1)描写三峡两岸山峰高耸的句子是:_____。
(2)文章表现三峡秋季凄清萧瑟的景象的句子是:_____。
(3)交代水流湍急，行船速度之快的句子是:_____。

_____。

4、(10分)根据　文《与朱元思书》内容填写句子。(1)驴友们途经富春山，目睹山势之高峻，感受丛林之幽寂，体会到了《与朱元思书》中　　，_____”的意境。
(2)《与朱元思书》中以游鱼衬水清的句子是“_____，_____”。
(3)吴均曾在《与顾章书》中描写“水响猿啼，英英相杂，绵绵成韵”。在《与朱元思书》中相类似的句子是“_____，_____；_____，_____”。

5、(10分)根据提示，用《愚公移山》一文中的原句填空。(1)愚公移山的原因：_____。
(2)愚公移山的目的：_____。
(3)智叟嘲讽愚公的话：_____。
(4)愚公认为山可以移走的原因：_____。
(5)愚公移山的结果：_____。

评卷人	得分

十一、诗歌鉴赏　共 1 题，共 10 分)

1、(10分)综合性学习。学习完《白杨礼赞》后，同学们被白杨树的精神感动，请你参与下列活动。(1)结合课文描写白杨树外部形态的句子，补写《题白杨图》的颔联。

题白杨图

北方有佳树，挺立如长矛。

_____，_____。

羞与楠枋伍，甘居榆枣俦。

丹青标风骨，愿与子同仇。

(2)仿照例句，任选一种事物，揭示其寄寓的象征意义。

我赞美白杨树，就因为它不但象征了北方的农民，尤其象征了今天我们民族解放斗争中所不可缺的朴质、坚强、力求上进的精神。

答：_____

	得分

十二、写作题　共 3 题，共 30 分）

(10分)在紧张的学习生活中，总会有那么几位师长的鼓励影响了你，触动过你。清写一段抒情文字,对那位鼓励过你的师长表达感恩之情，要求感情真挚，富有文采。

2、(10分)今天，三峡正以她崭新的容颜吸引着世人，下面请你为新三峡大坝写一段导游词。

3、(10分　花红虽好，需得绿叶扶持。”这可以看出是对侧面描写（衬托）的生动解释。清代刘熙载指出：“春之精神写不出，以草树写之；山之精神写不出，以烟霞写之。”这是教我们通过侧面描写来达到表达效果。请展开联想，在下面对人物描写的描写中，加进对外面的大雨和车上的肥胖乘客的侧面描写，来表现人力车夫劳作的艰辛和和内心的酸楚。可选“以景衬人、以物衬人、以人衬人、以物衬物”中的两种。

三轮车夫皱着眉头，咬紧下唇，弓着背脊，在风雨中艰难地跋涉。那破旧不堪的衣衫，那青筋突起的手臂，那因过度用力而扭曲的脖颈，全都浸湿在雨帘中，与汗水混成一片。

评卷人	得分

十三、语段阅读（共 3 题，共 30 分）

1、(10分)阅读课内选段，回答问题。

80 年，沧海桑田。1937 年 12 月 18 日，《纽约时报》在一则报道中写道：“大规模抢劫、侵犯妇女、杀害平民……日军将南京变成了一座恐怖之城。”2017 年 9 月，国际和平城市协会宣布，南京成为“国际和平城市”。国际和平城市协会项目执行会长弗雷德·阿门特指出，南京这座城市是第二次世界大战中饱受战火摧残的一个典型，如今成为国际和平城市后，方便全世界的人们更多地了解中华民族热爱、追求和平的悠久历史。

②从“恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运变迁足证和平是何等珍贵。中国早已成为具有保卫人民和平生活的坚强能力的伟大国家，志捍卫世界和平。铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来，中国一以贯之的和平誓言，彰显坚定的信念、磅礴的力量。

(1)分析下面句子中加点词语的表达效果。

恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运 迁足证和平是何等珍贵。

(2)结合南京城的历史变迁，作者要表达什么观点？
(3)第 段和第② 段的顺序能否调换？为什么？

2、(10分)阅读选文,回答问题。

以后再生下的被迫溺死了。这在母亲心里是多么惨痛悲哀和无可奈何的事情啊!母亲把八个孩子一手养大成人。可是她的时间大半被家务和耕种占去了,没法多照顾孩子,只好让孩子们在地里爬着。

母亲一共生了十三个儿女。因为家境贫穷,无法全部养活,只留下了八个,母亲是个好劳动。从我能记忆时起,总是天不亮就起床。全家二十多口人,妇女们轮班煮饭,轮到就煮一年。母亲把饭煮了,还要种田,种菜,喂猪,养蚕,纺棉花。因为她身体高大结实,还能挑水挑粪。

母亲这样地整日劳碌着。我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙,到八九岁时就不但能挑能背,还会种地了。记得那时我从私塾回家,常见母亲在灶上汗流满面地烧饭,我就悄悄把书一放,挑水或放牛去了。有的季节里,我上午读书,下午种地;一到农忙,便整日在地里跟着母亲劳动。这个时期母亲教给我许多生产知识。

佃户家庭的生活自然是艰苦的,可是由于母亲的聪明能干,也勉强过得下去。我们用桐子榨油来点灯,吃的是豌豆饭、菜饭、红薯饭、杂粮饭,把菜籽榨出的油放在饭里做调料。这类地主富人家看也不看的饭食,母亲却能做得使一家人吃起来有滋味。赶上丰年,才能缝上一些新衣服,衣服也是自己生产出来的。母亲亲手纺出线,请人织成布,染了颜色,我们叫它“家织布”有铜钱那样厚。一套衣服老大穿过了,老二老三接着穿还穿不烂。

(1)选文写母亲把八个孩子一手养大成人的目的是什么
(2) 总“是天不亮就起床”一句中加点的“总是”一词有什么表达效果
(3)选文第 3 段用很多文字描写“我”对劳动的热爱,这样写是否偏离了文章的中心为什么
(4)试比较选文中母亲缝衣与链接材料中的缝衣有何不同。

[链接材料]

慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁言寸草心,报得三春晖!

3、(10分)阅读下面《中国石拱桥》的文段，完成下面题。

① 永定河上的卢沟桥，修建于公元1189 到 1192 年间。② 桥长 265 米，由11 个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16 米到 21.6米。③ 桥宽约 8 米，路面平坦，几乎与河面平行。④ 每两个石拱之间有石砌桥墩，把11 个石拱联成一个

由于各拱相　，这种桥叫做联拱石桥。⑥永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥从没出过事，足见它的坚固。⑦桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。⑧每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。⑨这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

(1)以下不属于说明卢沟桥特点的一项是（）

1、（10分）阅读课内选段，回答问题。

①80年，沧海桑田。1937年12月18日，《纽约时报》在一则报道中写道“大规模抢劫、侵犯妇女、杀害平民……日军将南京变成了一座恐怖之城。”2017年9月，国际和平城市协会宣布，南京成为“国际和平城市”。国际和平城市协会项目执行会长弗雷德·阿门特指出，南京这座城市是第二次世界大战中饱受战火摧残的一个典型，如今成为国际和平城市后，方便全世界的人们更多地了解中华民族热爱、追求和平的悠久历史。

②从“恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运变迁足证和平是何等珍贵。中国早已成为具有保卫人民和平生活的坚强能力的伟大国家，志捍卫世界和平。铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来，中国一以贯之的和平誓言，彰显坚定的信念、磅礴的力量。

(1)分析下面句子中加点词语的表达效果。

从“恐怖之城”到“和平之城”，南京的命运变迁足证和平是何等珍贵。

(2)结合南京城的历史变迁，作者要表达什么观点？

(3)第①段和第②段的顺序能否调换？为什么？

2、（10分）阅读选文,回答问题。

以后再生下的被迫溺死了。这在母亲心里是多么惨痛悲哀和无可奈何的事情啊!母亲把八个孩子一手养大成人。可是她的时间大半被家务和耕种占去了,没法多照顾孩子,只好让孩子们在地里爬着。

母亲一共生了十三个儿女。因为家境贫穷,无法全部养活,只留下了八个,母亲是个好劳动。从我能记忆时起,总是天不亮就起床。全家二十多口人,妇女们轮班煮饭,轮到就煮一年。母亲把饭煮了,还要种田,种菜,喂猪,养蚕,纺棉花。因为她身体高大结实,还能挑水挑粪。

母亲这样地整日劳碌着。我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙,到八九岁时就不但能挑能背,还会种地了。记得那时我从私塾回家,常见母亲在灶上汗流满面地烧饭,我就悄悄把书一放,挑水或放牛去了。有的季节里,我上午读书,下午

一到　忙,便整日在地里跟着母亲劳动。这个时期母亲教给我许多生产知识。

佃户家庭的生活自然是艰苦的,可是由于母亲的聪明能干,也勉强过得下去。我们用桐子榨油来点灯,吃的是豌豆饭、菜饭、红薯饭、杂粮饭,把菜籽榨出的油放在饭里做调料。这类地主富人家看也不看的饭食,母亲却能做得使一家人吃起来有滋味。赶上丰年,才能缝上一些新衣服,衣服也是自己生产出来的。母亲亲手纺出线,请人织成布,染了颜色,我们叫它 家织布”有铜钱那样厚。一套衣服老大穿过了,老二老三接着穿还穿不烂。

(1)选文写母亲把八个孩子一手养大成人的目的是什么

(2) 总“是天不亮就起床”一句中加点的 总“是”一词有什么表达效果

(3)选文第 3 段用很多文字描写 我”对劳动的热爱,这样写是否偏离了文章的中心为什么

(4)试比较选文中母亲缝衣与链接材料中的缝衣有何不同。

[链接材料]

慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁言寸草心,报得三春晖!

3、(10分)阅读下面《中国石拱桥》的文段，完成下面题。

永定河上的卢沟桥，修建于公元1189 到 1192 年间。② 桥长 265 米，由11 个半圆形的石拱组成，每个石拱长度不一，自16 米到 21.6米。③ 桥宽约 8 米，路面平坦，几乎与河面平行。④ 每两个石拱之间有石砌桥墩，把11 个石拱联成一个整体。⑤ 由于各拱相联，这种桥叫做联拱石桥。⑥ 永定河发水时，来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥从没出过事，足见它的坚固。⑦ 桥面用石板铺砌，两旁有石栏石柱。⑧ 每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。⑨ 这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

(1)以下不属于说明卢沟桥特点的一项是 ()
A:历史悠久
B:结构精巧
C:坚固耐用
D: 影响面广

(2)下列表述与原文意思一致的一项是 ()
A:桥宽 8 米左右，路面平坦，与河面平行。
B: 永定河发水来势很猛，以前两岸河堤曾被冲毁，但这座桥没出过事，足见它的

坚固。
C：个个柱头上均雕刻着不同姿态的狮子。
D：永定河上的卢沟桥，由11 个圆形的石拱组成。

(3)这段文字的说明对象是_____

(4)划线的三个句子分别采用了什么说明方法？ _____

(5)用“/”把这段文字分为四层，并简述各层意思。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨

(6)第③句中加点词能否去掉？为什么？作者引用“制造奇特，人不知其所以为”这句话的作用是什么？

(7)划波浪线的两个句子分别采用了什么说明方法，有何作用？

【试卷答案及解析】

===　单选题答案解析===

单选题第 1 题：答案：

D

单选题第 1 题：考点：

常用字字音；藤野先生

单选题第 2 题：答案：

C

单选题第 2 题：考点：

常用字字音；蝉

单选题第 3 题：答案：

D

单选题第 3 题：考点：

形近字字音；形声字字音；多音字字音

===　多选题答案解析===

多选题第 1 题：答案：

A,B,C

多选题第 1 题：考点：

白杨礼赞；文章线索

===　填空题答案解析===

填空题第 1 题：答案：

【第1空】水经注疏
【第2空】瞿塘峡
【第3空】巫峡
【第4空】西陵峡
【第5空】幸节
【第6空】郦道元
【第7空】善长
【第8空】北魏
【第9空】地理

填空题第 1 题：考点：

三峡/郦道元；作家作品

填空题第 2 题：答案：

【第1空】山水小品
【第2空】富春江
【第3空】“千丈见底”“直视无碍”
【第4空】“争高直指，千百成峰”

填空题第 2 题：考点：

分析文章的写作特色；与朱元思书；归纳内容要点，概括文章中心

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/958070011040006035