

二年级上册语文教案-课文二 5 《玲玲的画》 人教部编版

《玲玲的画》

教学目标：

- 1、认识 15 个字，会写 10 个字。重点写好“画、报、候、奖”等生字。
- 2、正确、流利、分角色朗读课文。
- 3、懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

教学重点：

- 1、有主动识字的愿望，会认 15 个字，会写 10 个字。
- 2、正确、流利、分角色朗读课文，理解课文内容。

教学难点：

懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

教学时间：

2 课时。

教学过程：

第一课时

一、导入新课

1、上课之前我们先来看一个成语故事。播放动画《塞翁失马》。

说一说你看了之后，明白了什么道理。

2、课件出示玲玲图像：

今天，老师要给大家介绍一位新朋友，她叫玲玲，她在生活中也遇到了不高兴的事，我们来看看，她是怎么处理的呢？（板书课题，齐读课题。）

二、整体感知

1、听范读，画出生字词，读准字音、注意字形，画出不理解的地方。

2、初步感知课文大意。说说听了课文之后，知道了什么。（引导学生自由说，帮助学生提取文本信息，能用自己的话简要说说课文写了一件什么事。）

3、认真读课文，边读边想，看谁填得准。

课文共有（ ）个自然段。这篇课文讲述了（ ）准备参加（ ）的（ ）不小心被弄脏，（ ）重画一张，在爸爸的启发下，她开动脑筋，在弄脏的

地方画了一只小花狗，画变得更漂亮了。

三、读认生字

1、出示自读要求。

(1) 自由朗读课文，借助拼音，读准字音，读通句子。

(2) 画出生字、词语，多读几遍。

2、小组学习。

(1) 组长检查生字读音。

(2) 交流识字方法。

(3) 接读课文。

3、检查小组学习情况。

(1) 课件出示生字、词语。

玲玲 端详 一幅

评奖 催促 叭

脏乱 报纸 另外 及时

懒虫 并且 糟糕 肯定

①指名开火车朗读，师生正音。

②齐读。

③去掉拼音朗读。

(2) 借助图片理解词语。

(3) 学习多音字，课件依次出示：参和脏。

四、情景朗读

1、分段朗读。

(1) 用自己喜欢的方式自由朗读。

(2) 开火车朗读。

(3) 小组赛读。

2、课件出示句子读一读，品一品。

(1) 玲玲得意地端详着自己画的《我家的一角》。这幅画明天就要参加评奖了。

“玲玲，时间不早了，快去睡吧！”爸爸又在催她了。

“好的，我把画笔收拾一下就去睡。”

预设：读出玲玲为自己的画感到“得意”的样子。

(2) 就在这时候，水彩笔叭的一声掉到了纸上，把画弄脏了。玲玲伤心地哭了起来。

“怎么了，玲玲？”爸爸放下报纸问。

“我的画弄脏了，另画一张也来不及了。”

预设：读出事情突发后玲玲“伤心”的情形。

(3) 爸爸拿起画，仔细地看了看，说：“别哭，孩子。在这儿画点儿什么，不是很好吗？”

预设：读出爸爸处事沉稳的语气。

(4) 玲玲想了想，拿起笔，在弄脏的地方画了一只小花狗。小花狗眯着眼睛，懒洋洋地趴在楼梯上，整张画看上去更好了。玲玲满意地笑了。

预设：读出玲玲想出办法把坏事变成好事后的“满意”心情。

(5) 爸爸看了，高兴地说：“看到了吧，孩子。好多事情并不像我们想象的那么糟。只要肯动脑筋，坏事也能变成好事。”

预设：读出爸爸高兴的语气。

3、排列图片，复述课文。

4、同桌合作对话，读好人物语气，体会人物心情。

爸爸：“玲玲，时间不早了，快去睡吧！”

玲玲：“好的，我把画笔收拾一下就去睡。”

爸爸：“怎么了，玲玲？”

玲玲：“我的画弄脏了，另画一张也来不及了。”

爸爸：“别哭，孩子。在这儿画点儿什么，不是很好吗？”

爸爸：“看到了吧，孩子。好多事情并不像我们想象的那么糟。只要肯动脑筋，坏事也能变成好事。”

五、学写生字

1、课件出示“画、幅、评……”等生字。

引导学生运用学过的方法自主认字，说说哪些字是自己已经认识的，是从什么渠道或通过什么方法认识的。

2、巩固生字。

(1) 同桌之间相互考查识字情况。

(2) 分组进行组词比赛，哪组组的词多，哪组获胜。

3、打开“优教生字”，逐个学习，引导学生边观察边书空，注意笔顺。

4、指导书写。

(1) 课件出示“画、幅、评……”等生字。

(2) 观察字的结构，说说书写注意点，以及每一笔在田字格中的位置。重点掌握“候、奖”两个生字，不要添减笔画。

(3) 教师范写，引导学生再次边观察边书空，注意笔顺。

(4) 学生在田字格里描红并仿写，教师提醒写字姿势。

5、巩固生字：抄写今天学的10个生字。

六、巩固练习

打开“基础训练-《玲玲的画》”，一起来闯关吧！

第二课时

一、复习导入

1、课件出示词语。

玲玲 端详 一幅

评奖 催促 叭

脏乱 报纸 另外 及时

懒虫 并且 糟糕 肯定

(1) 指名开火车领读词语。

(2) 齐读。

(3) 选择最喜欢的一个词语说一句话。

2、回顾：说说课文的大意。

二、合作探究

学生小组合作学习。

课件出示问题：

1、课文讲了一件什么事？

2、玲玲的心情是怎样变化的？用彩笔画出来吧。

课堂交流，汇报成果。

引导学生带着自信，汇报合作探究的成果。

三、品读赏析

1、课件出示：

玲玲得意地端详着自己画的《我家的一角》。这幅画明天就要参加评奖了。

预设：玲玲对自己画的画满意吗？你从哪里看出来的？

2、课件出示：

“玲玲，时间不早了，快去睡吧！”爸爸又在催她了。

预设：一个“又”字说明了什么？

已经不是一次了，说明爸爸对玲玲的疼爱；也从侧面说明玲玲画这幅画花了很长时间。

3、课件出示：

就在这时候，水彩笔叭的一声掉到了纸上，把画弄脏了。玲玲伤心地哭了起来。

预设：玲玲为什么哭了？如果你是此时的玲玲，你会怎样？

4、课件出示：

爸爸拿起画，仔细地看了看，说：“别哭，孩子。在这儿画点儿什么，不是很好吗？”

预设：“仔细地”可不可以去掉？为什么？爸爸为什么不直接告诉玲玲画什么？你觉得这是一位怎么样的爸爸？

你觉得画什么合适？

5、课件出示：

玲玲想了想，拿起笔，在弄脏的地方画了一只小花狗。小花狗眯着眼睛，懒洋洋地趴在楼梯上，整张画看上去更好了。玲玲满意地笑了。

预设：能不能把“想了想”这个词去掉？为什么？玲玲会想些什么？

玲玲为什么要画小花狗？你觉得玲玲的做法怎么样？“玲玲满意地笑了”说明什么？

6、课件出示：

爸爸看了，高兴地说：“看到了吧，孩子。好多事情并不像我们想象的那么

糟。只要肯动脑筋，坏事也能变成好事。”

预设：这里的坏事指什么？好事呢？你找到坏事变好事的秘诀了吗？你是怎样理解爸爸的话的？

7、课件出示：

预设：

一个能思考的人，才是一个力量无边的人。（巴尔扎克）

要学会思考，不要一碰到困难就向别人伸手。（爱因斯坦）

世上无难事，只怕有心人。

四、拓展延伸

1、我会说。

我想对玲玲的爸爸说：“_____。”

我想对玲玲说：“_____。”

我想对自己说：“_____。”

2、我会做。

遇到下面的事，你会怎么做？

（1）下课的时候，新买的衣服不小心被钉子钩破了。

（2）我和小朋友在家里玩的时候，不小心把水洒了一地。

五、巩固练习

打开“阅读训练-《玲玲的画》”，一起来闯关吧！

二年级上册语文教案-《玲玲的画》人教部编版

人教部编版二年级语文上册《玲玲的画》教学设计及课后反思

(含达标训练)

教学目标:

知识与能力:

- 1、认识8个生字，会写以及“玲玲”和“叭”两个词语。
- 2、正确、流利有感情地朗读课文，在读文中感悟积累对自己有启发的句子。

过程与方法: 读懂课文内容，以读为主线，读懂课文内容，鼓励学生选择适合自己的方式阅读，引导学生在自主阅读中自我感悟和体验。

情感、态度、价值观: 读出人物对话的语气和表情，懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

教学重点与难点:

教学重点

- 1、指导学生读出人物对话的语气和表情，引导学生在读中感悟。
- 2、懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

突破方法: 采用情境设计，情感体验和朗读感悟法，玲玲心情的变化。

教学难点: 通过读文，让学生明白生活中的很多事情，只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。

突破方法: 通过分角色朗读等多种朗读方法，体会人物情感的变化。

教学准备:

1、让学生预习课文，认识生字，理解字词，了解课文相关知识，感知文章大意。

2、多媒体课件

课时安排: 一课时

教学过程:

一、创设情境，激趣导入

蒲老师听说二(1)班的孩子画画特别棒，今天特地选了其中的两幅作品，大家一起来欣赏一下吧! 课件出示: 看看这是谁的作品? 那这一幅? 还有这幅，猜猜它的作者是谁? 嗯。猜对了。今天老师还

把玲玲请到课堂上来了，快来和她打个招呼吧！今天我们一起来学习
课件：25《玲玲的画》，来和老师一起写课题，讲解“玲”字的写法。

二、检查预习，初读感知

1、学习生字

- (1) 检查自主认字情况
- (2) 互帮互助解决不认识的字
- (3) 你指我认，学生互相评价
- (4) 小老师领读，课件出示词语

2、自由读文

三、细读感悟

(一) 画好作品，体会“满意”

1、 课件出示第一幅画

- (1) 读第一段，体会玲玲的心情
- (2) 指名读第一段，读出玲玲的高兴和满意。
- (3) 理解“端详”，指名做动作表演，用端详说话练习
- (4) 齐读、

(二) 弄脏作品，感受着急

课件出示第二幅画

- 1、体会意外。
- 2、自由读第4段，自悟人物心情。
- 3、指名读，读出伤心难过
- 4、同桌互读，体会难过
- 5、分角色读4-6段

(三) 画更漂亮，再悟“满意”

- 1、自由读7-9段。
- 2、勾画爸爸的话。
- 3、指名读，爸爸是怎么和玲玲说的？谁愿意当一当慈祥的爸爸。

体会爸爸的慈祥

- 4、三人小组分角色朗读，体会人物心情
- 5、课件出示第三幅画，与第一幅画比较，哪个更漂亮？为什么？
- 6、体会人物肯动脑经。玲玲“想了想”，说明她是个怎样的孩子？玲玲在想些什么？指名说。
- 7、引导用“懒洋洋”说话，通过对比体会人物的满意心情。
- 8、设问：如果你是玲玲，你还会想到哪些办法？

9、朗读第10段。你们和玲玲对这幅画都很满意，那这幅画得奖了吗？来让我们齐读最后一段。

四、课堂总结，拓展延伸。

同学们，学了课文，我们知道玲玲在生活中遇到了不如意的事，她在爸爸的指点下，通过动脑筋，将坏事变成了好事。我们二（1）班的同学也是爱动脑筋的孩子，你们看，他们也遇到了这样的难题，课件一出示：女同学的裙子被桌子勾破了，你能用上爸爸的话来帮帮她吗？

课件二：男同学的数学只考了60多分

这节课同学们表现得很出色，老师还要奖励奖励大家，送给你们一句名言。

【课件：世上无难事，只怕有心人】。让我们一起来读读。同学们，让我们做一个生活的有心人，多动脑筋，定能使你变得更加聪明。

五、布置作业

课件：

1、抄写“读读抄抄”中的句子。

2、课下，把课文编成一个课本剧，和同学们一起演一演。

六、板书设计：

玲玲的画
高兴 伤心 满意
(图略) (图略) (图略)
肯动脑筋，坏事变好事

课后反思：

新课程标准强调：知识与能力、情感态度与价值观、过程与方法必须扎扎实实地扎根于日常课堂教学实践活动中，而不能孤立或游离于课堂教学实践中。教学时，我始终关注三维目标的整体融合，努力实现三维目标的整体推进，注重课堂生成，注重在朗读中求知、悟情、启智。同时，我还充分运用多媒体的直观性、形象性、生动性、趣味性，引导学生突破难点，理解重点，拓展思维。因此，很好地完成了教学预先设计的目标，取得了不错的教学效果。纵观整节课，气氛和谐，情感激荡，思维活跃，处处洋溢着激情与理智之花，有点给人美不胜收的感觉。

三、黄金搭档。（在括号里填上适当的词语）

（ ）地哭 （ ）地笑 （ ）地看 （ ）地说

（ ）地端详 （ ）地趴着 （ ）地思考 （ ）地欢呼

四、词语对对碰。（给句子中加点的词换一个词语，意思不变）

1、玲玲满意地端详着自己画的《我家的一角》。 （ ）

2、只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。 （ ）

3、爸爸仔细地看了看画。 （ ）

4、玲玲满意地笑了。 （ ）

五、句子加工厂。

1、懒洋洋 小花狗 楼梯上 地 趴在（连成一句通顺的话）

2、玲玲把画笔收拾好了。（改成被字句）

3、在这儿画点什么，不是很好吗？（仿写句子）

_____，不是_____？

4、怎么了 孩子 爸爸放下报纸 （加上标点符号）

七、课文内容我熟悉。（按课文内容填空）

爸爸看了，（ ）地说：“看到了吧，孩子。好多事情并不像我们（ ）的那么（ ）。只要（ ），（ ）往往能变成（ ）。”

八、快乐阅读。

粗心要不得

发试卷了，我一看卷子，99分！我一连看了好几遍，心里像吃了蜜糖一样。

回到家，我连忙把卷子拿给妈妈“邀功”，“妈妈，您看！”妈妈接过卷子看了看说：“不错，有进步！”我被妈妈表扬得更加得意了。可是不一会儿，妈妈的脸“晴转阴”了。我正纳闷着，妈妈指着卷子扣分的地方问我：“你想过错误的原因吗？”我瞥了一眼，满不在乎地说：“我就是不小心把‘食指’写成‘十指’了。”“瞧你说得多轻松，不小心？你这不小心，要是医生写手术意见书，手术病人被切十个手指头啊！”我不由吃了一惊。妈妈接着严肃地说：“粗心要不得，这不仅仅是个分数的问题，要是大家都像你这样，会给工作带来什么后果啊？”

听了妈妈的话，我再也没有心情去欣赏那卷子上的分数了，不禁陷入了沉思。

1、写出下列词语的反义词。

欣赏 () 沉思 () 得意 ()

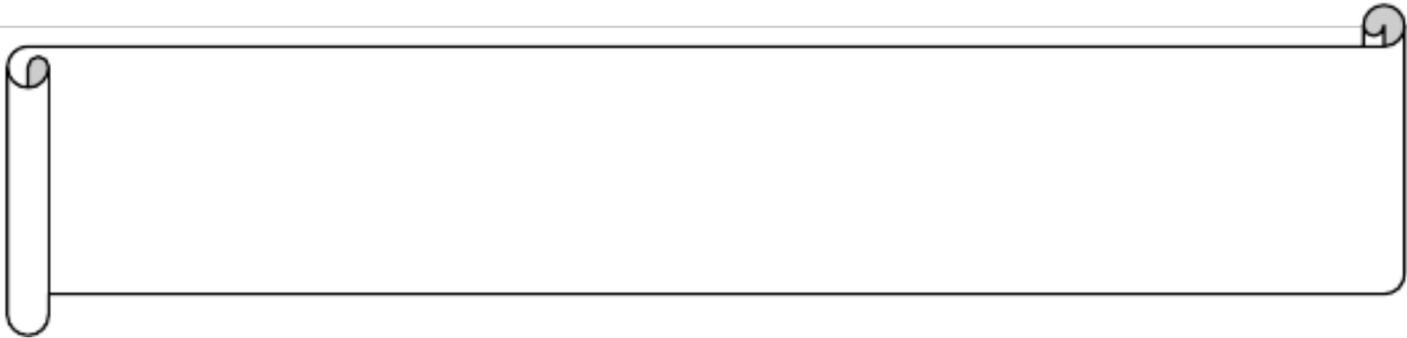
2、写出你对下面词语的理解。

满不在乎：

晴转阴（原来的意思）：

（文中的意思）：

3、读完短文，你有什么感受？用几句话写下来。



《5. 玲玲的画》教学设计

（第二课时）

【教学目标】

知识与技能：

- 1、掌握“幅、脏”字的意思并应用。
- 2、理解“端详”、“幅”、“又”、“脏”“仔细”等词语的意思。

过程与方法：

正确、流利、有感情地朗读课文，在读文中感悟积累对自己有启发的句子。

情感态度与价值观：

懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

【教学重点】

正确、流利、有感情地朗读课文，在读文中感悟积累对自己有启发的句子。

【教学难点】

了解课文内容，弄清玲玲情感变化的原因，明白只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事的道理。

【教学方法】以读为主、悟中朗读、图义结合

【学习方法】合作讨论法、独立思考

【教学准备】多媒体展示幻灯片

【教学过程】

一、创设情境（情境导入）

教师用电脑出示两幅画（玲玲修改前的画和修改后的画）。

1、同学们，我们先来欣赏两幅画，说一说这两幅画有什么不一样？

2、第一幅画楼梯是空空的，而第二幅画楼梯上趴着一只懒洋洋的小花狗，这一只小花狗画出来整一幅画平添出温馨！那么我们今天来讲一讲，这两幅画背后的故事吧！

5 . 玲玲的画（师板书课题）。

二、品读赏析

1、课件出示：

玲玲得意地端详着自己画的《我家的一角》。这幅画明天就要参加评奖了。

预设：（1）玲玲对自己画的画满意吗？你从哪里看出来的？小朋友快在这一段中找到它。（端详）点红色。那“端详”是什么意思呢？那怎样的看才是端详呢？像老师这样看是不是端详呢？老师演示。

（2）请你来演一演？（你们看，他把画认认真真、仔仔细细地看了个遍，这就是“端详”。（3）讲解“幅”字

fú { 幅 (一幅画)
福 (幸福)

2、课件出示：

“玲玲，时间不早了，快去睡吧！”爸爸又在催她了。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/965000241240011113>