

# 必修四《哲学与文化》 高考真题练习



**(2023.北京)** 2.在习近平新时代中国特色社会主义思想引领下，京津冀协同发展不断书写新篇章。

三场京津冀协同发展座谈会，看中国的京津冀，看京津冀里的中国。

◇2014年第一次座谈会召开之际，中国经济发展进入新常态。座谈会提出要把京津冀协同发展上升为国家战略。

◇2019年第二次座谈会召开之际，我国社会主要矛盾已发生了事关全局的历史性变化，此次座谈会重点指向的正是解决发展不平衡不充分问题。

◇2023年第三次座谈会召开之际，新时代进入新征程。此次座谈会明确“努力使京津冀成为中国式现代化建设的先行区，示范区”。

对此，下列认识正确的是：

- ①时代变迁，认识发展，生产方式和社会发展是精神运动的载体
- ②因时而动，循势而往，京津冀规划与国家发展进步同频共振
- ③规划引领，区域协同，运用创新精神推动规划与发展的矛盾转化
- ④先行示范，服务全局，以局部的大胆探索服务于整体的统筹发展

A.①③

B.①④

C.②③

D.②④

D



**(2023.北京)** 3.从2023年3月23日起，北京市园林绿化局联合市气象局正式发布森林体验指数，公众出游时可据此选择心仪的游憩目的地。这一做法：



**A**

- A.将繁多的数据变成简明的指数，说明人的实践具有主观能动性**
- B.服务于公众的旅游感受，表明感性认识是理性认识的目标**
- C.优化了城市森林空间布局，提升了林地、湿地的生态价值**
- D.提供了差异化的基本公共服务，助力创造公众的高品质生活**



**(2023.北京)** 4.大象跑、蘑菇跑、小怪兽跑……这些有趣的名字其实是热门跑步线路。在天坛公园，跑步者沿着特定线路，奔跑于古建筑之间，应用程序轨迹图上就会逐渐出现一只吉祥的“大象”，引来众多跑步者“打卡”。这一现象说明

**A**

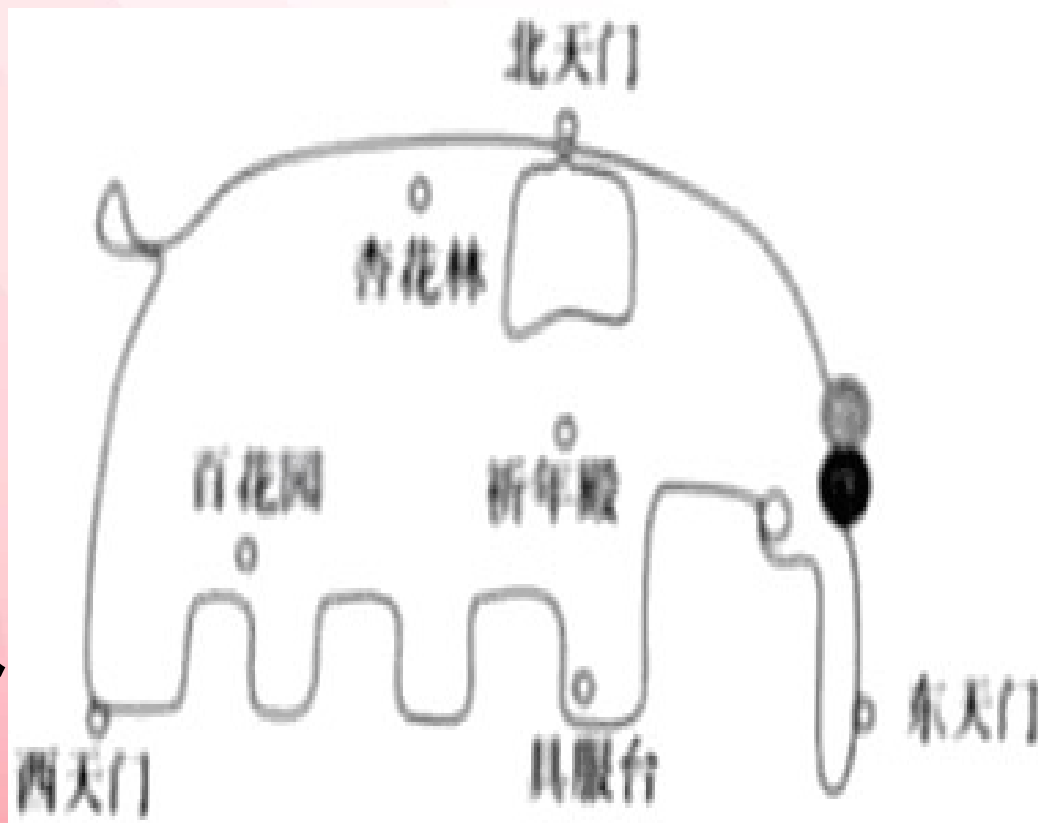
- ①体育运动可以借助科技手段增加文化意蕴
- ②不同文化资源的融通可以丰富精神文化供给
- ③经济对文化实践和文化生活具有支配作用
- ④体育运动已成为传播传统文化的主要途径

**A. ①②**

**B. ①③**

**C. ②④**

**D. ③④**



**(2023.北京) 5. “人见佳山水，辄曰‘如画’，见善丹青，辄曰‘逼真’。”清代画家王鉴的这句话道出了人们对美好事物的审美体验。可见，“如画”与“逼真”：**

- A.是对现实的描绘和升华，实现了思维和存在的同一**
- B.表明事物的存在受到主体认识和体验的制约**
- C.说明观念可以无限趋近于客观现实**
- D.反映了山水与丹青的联系具有“人化”特点**

**A**



**( 2023.海南 ) 9 . 中国共产党历来高度重视马克思主义哲学，不断加强马克思主义哲学的学习，提高运用马克思主义立场、观点、方法分析和解决问题的能力，立足时代之基，回答时代之问，领导中国人民取得一个又一个胜利。这说明，马克思主义哲学 ( )**

- ①为中国社会发展提供了具体方案
- ②是中华文化和中国精神的时代精华
- ③是无产阶级的科学的世界观和方法论
- ④实现了实践基础上的科学性和革命性的统一

**A . ①②    B . ①④    C . ②③    D . ③④**

**D**



**( 2023.海南 ) 10 . 一个个传统村落 , 承载着人们的乡愁、赓续着农耕文明。尽管农机取代了牛马 , 电灯取代了油灯 , 但 “勤劳节俭” “耕读传家” “天人合一” 等价值理念仍然没有改变。传统村落保护 , 既要塑村容村貌之 “形” , 也要铸农耕文明之 “魂” 。这表明 ( )**

- ①农耕文明之 “魂” 具有相对独立性
- ②村容村貌之 “形” 依赖于农耕文明之 “魂”
- ③要在传统村落的保护中赓续优秀传统文化
- ④坚守传统价值理念是保护农耕文明的必要前提

A . ①③    B . ①④    C . ②③    D . ②④

**A**



**( 2023.海南 ) 11 . 2022年12月 , 中国空间站全面建成。30年来 , 中国航天人坚持自主创新 , 不断提出技术跨越的创意 , 经过无数次艰苦而严谨的实验和科技攻关 , 奇迹般地将科技创意变为现实。这表明 ( )**

- ①科学实验是客观见之于主观的实践活动**
- ②航天人不断超越自我 , 在实践中化科技创意为现实**
- ③空间站全面建成取决于中国航天人对太空认识的不断深化**
- ④正确认识往往要经过从实践到认识、再从认识到实践的反复过程**

**A . ①③    B . ①④    C . ②③    D . ②④**

**D**





**( 2023.海南 ) 12 . 60年前 , 毛泽东同志发出 “向雷锋同志学习” 的号召。60年来 , 各行各业书写着不同时代的雷锋故事。道德模范、时代楷模、中国好人等不断涌现 , 激励越来越多的人践行雷锋精神 , 在服务社会、助人为乐、爱岗敬业中提升人生境界。这表明 , 雷锋精神 ( )**

- ①为社会发展进步注入不竭精神动力**
- ②集中体现了中华民族整体风貌和精神特征**
- ③引领社会风尚 , 推动社会主义道德建设**
- ④是民族精神的核心 , 贯穿社会生活各个方面**

**A . ①③    B . ①④    C . ②③    D . ②④**

**A**



**( 2023.江苏 ) 11 . 有学者认为 , 中国纪录片在跨文化交流中 , 自信应该成为国际传播的底色 , 只有自信才会用 逻辑讲述真实的故事 ; 而共情是国际传播的基调 , 只有共情才能以情感传递共同价值。这一观点强调 , 提高中国纪录片国际传播力应该**

**D**

**A . 立足中国国情展示中华文化的魅力**

**B . 在交流交融中推动世界文化的繁荣 C . 推动中华优秀传统文化的传承**

**创新**

**D . 坚持文化的民族性和世界性的统一**

(2023.江苏) 14. 下图漫画《分》中蕴含的哲学道理是：

D

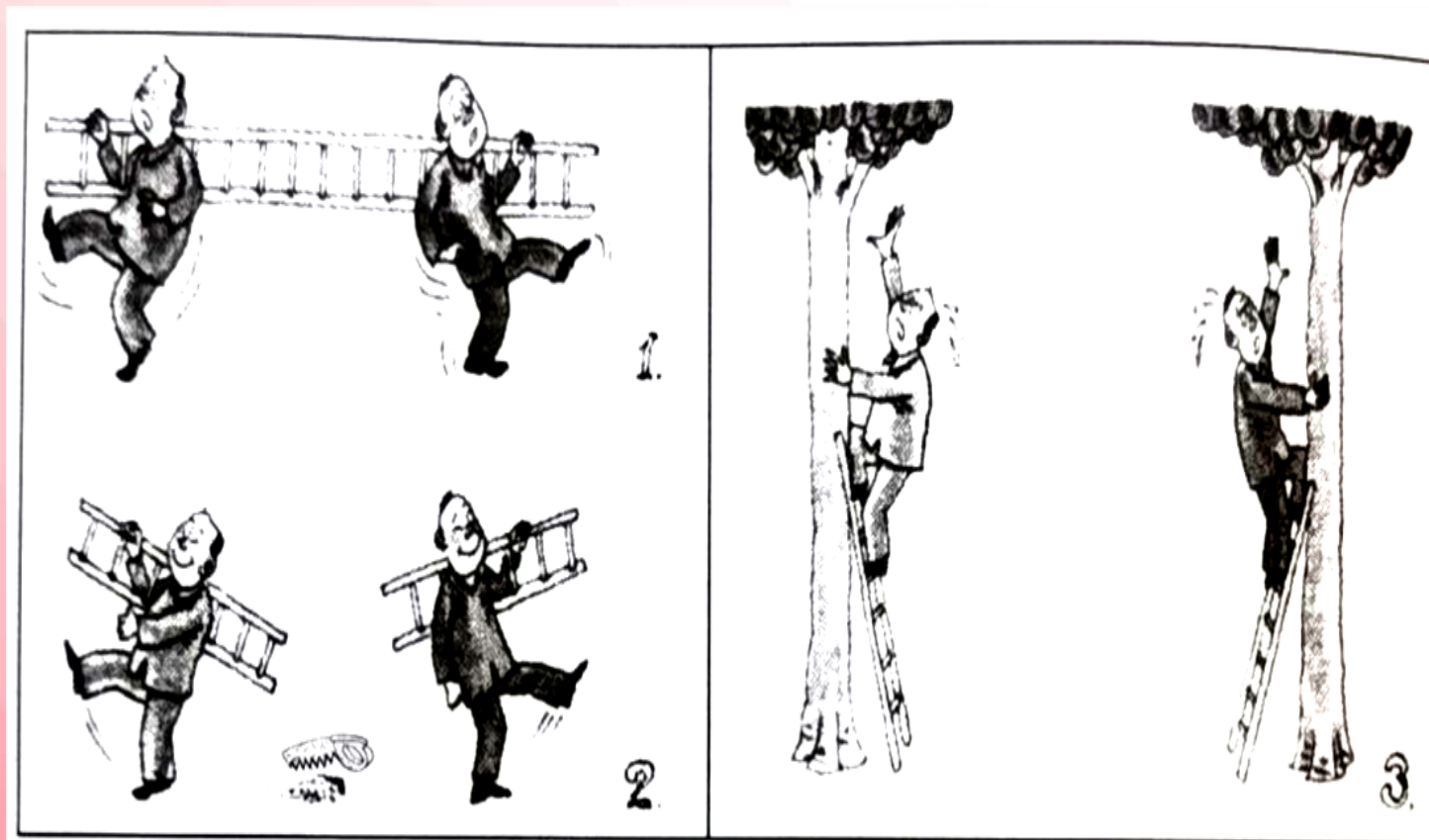


图2

A. 事物的量变会引起质变

B. 要着重抓住事物的主要矛盾

C. 事物发展是辩证否定的

D. 要看到事物发展道路的曲折性

**(2023.江苏) 15. 动物实验一直是人类测试、评估药物有效性和安全性的主要方法，过去两个世纪对猩猩、猴子等非人灵长类动物开展的实验，让人们意识到实验会给动物带来痛苦。随着数据分析、细胞建模、类器官、器官芯片等技术的进步，对药物安全性与有效性的考量不必再完全依赖于动物实验。材料说明**

- ①人们改造客观世界的同时也改造着主观世界
- ②实践是检验认识是否具有真理性的唯一标准
- ③正确的理论对社会实践具有积极的指导作用
- ④实践的发展为人们提供日益完善的认识工具

A . ①②

B . ①④

C . ②③

D . ③④

**B**

**(2023.新课标) 18. “岁朝图”原是文人雅士为祈福新年而以鲜花、果蔬等为素材创作的绘画作品。到了近代，齐白石等绘画大师将“岁朝图”生活化、世俗化，他的“岁朝图”中寓意吉祥富贵的牡丹花绽放，鞭炮、红灯笼、酒杯等“俗物”汇聚，表达新年的喜悦和祝福，成为民众喜闻乐见的“年画”。人们喜欢齐白石“岁朝图”，是因为该作品（**



- ①**充满民俗特色，展现传统节日的欢庆氛围**
- ②**贴近民众生活，承载美好生活的精神追求**
- ③**反映作者理想，解构节日文化的传统内涵**
- ④**恪守传统风格，再现传统文化的清雅意蕴**

**A**



**(2023.新课标)** 19. 据中国科学院发布的嫦娥五号月球科研样品研究成果，月球最“年轻”玄武岩年龄为20亿年，表明月球在20亿年前仍存在岩浆活动，比以往月球样品限定的岩浆活动时间延长了约8亿年。该成果深化了人类对月球演化历史的认识，可见（ ）

**B**

- ①科学研究是推动认识发展的强大动力
- ②认识的发展是一个不断推翻前人认识的过程
- ③在继承基础上不断超越是真理发展的客观规律
- ④科学理论在一定条件下也能够检验认识的真理性

- A. ①②    B. ①③    C. ②④    D. ③④



**( 2024.浙江.1月 ) 14.**在“九山半水半分田”的贵州，落后的交通曾经是长期制约发展的突出瓶颈。而今，“万桥飞架”突破山水阻隔，覆盖于千沟万壑上的“高速平原”持续铺就，当地生产生活发生了巨大变化。

由此可见：

- ①地理环境是构成社会物质生活条件的基本要素之一
- ②生产力是生产方式中最革命、最活跃的因素
- ③实践能创造出符合人的目的的客观事物
- ④实践能够突破客观事物及其运动规律的制约

**B**

A.①②

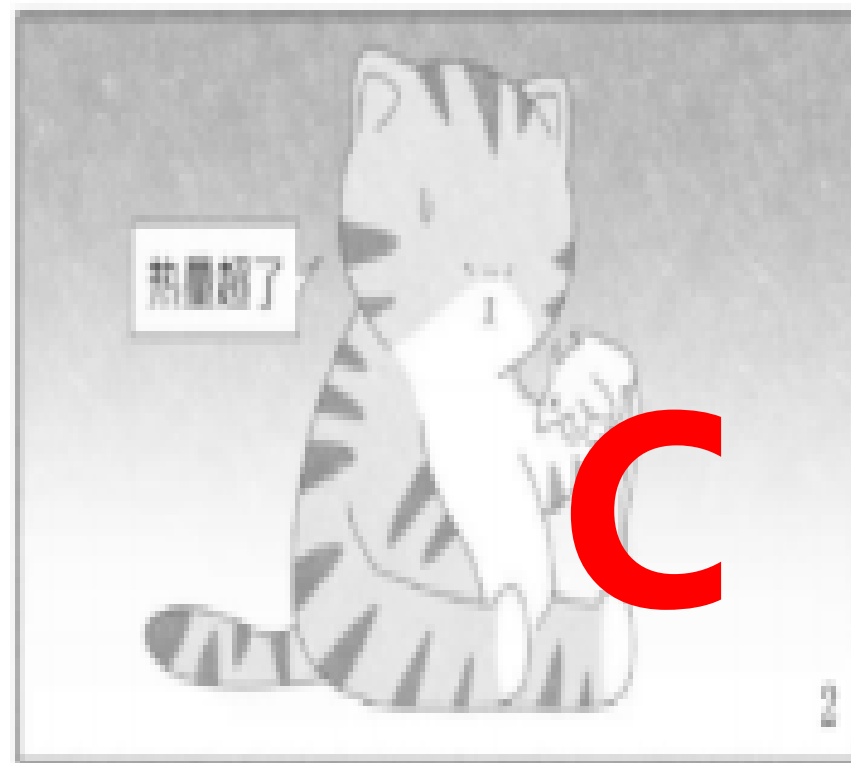
B.①③

C.②④

D.③④

(2024.浙江.1月) 15.漫画《自律》(作者:词穷诗人七叔)讽刺了一

种社会现象



根据马克思主义人生价值观, 类似情况下的最优选择是:

A. 恪尽职守 牺牲自我

B. 拒绝诱惑 保护自我

C. 恪尽职守 兼顾自我

D. 拒绝诱惑 放飞自我



**( 2024.浙江.1月 ) 16.工匠精神源于“工”这一古老职业，鬼斧神工、炉火纯青等都是对“工”之技艺的形象表达。在社会主义现代化建设中，诸多大国工匠以“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越”的精神，创造了一个个工程技术奇迹。工匠精神：**

- ①蕴含着中华民族的文化基因
- ②集中体现了中华民族的整体风貌
- ③是中华民族共同的精神标识
- ④是中华民族精神和时代精神的生动诠释

**B**

A.①②

B.①④

C.②③

D.③④

**( 2024.浙江.1月 ) 17.2004年，湮没已久的台州乱弹以一出《打瓜园》亮相第七届中国艺术节，一举斩获铜奖；次年，台州乱弹剧团以“民办公助”形式重新成立，并建立人才培养、激励等制度。到如今，剧团已经创作、排演了多部新剧，捧得许多重量级奖杯，收获了百姓口碑。材料告诉我们：**

**D**

- ①普及优秀传统文化提高了人民的道德水平
- ②文化发展需完善公共文化服务设施
- ③文化发展需建立健全文化创作生产体制机制
- ④文化创作应注重提升文化产品的质量

**A.①②**

**B.①③**

**C.②④**

**D.③④**

**( 2023.天津 ) 6.近年来，用竹子代替塑料的理念受到广泛认可竹子具有生长快、强度高、可塑性佳、可迅速无害化降解等特点；我国竹子种类丰富，种植业发达。“以竹代塑”理念兼顾生态和经济效益，有助于唯准动可持续发展。这一理念：**

- A.属于感性认识，还需要不断完善和发展**
- B.基于竹子自身优良属性，符合我国的客观实际**
- C.具有客观物质性，有利于推动我国竹产业发展**
- D.立足已有经验，有利于推动“减塑”实践发展**

**B**

**( 2023.天津 ) 7.怎样进火车站刷票，怎样在机器上挂号等，是些人可能遇到的“生活挑战”。一位博主切中这些看似不起眼、实则广泛存在的生活需求，制作了系列短视频，收获大量关注与点赞，带来一股正能量。**

**该博主：**

- A.创作的短视频帮助他人实现了人生价值**
- B.创作的短视频的价值在于其内容的独特性**
- C.将践行社会主义核心价值观外化为自己的物质追求**
- D.既满足他人、社会需要，也得到社会对其价值的承认**

**D**

**(2023.天津) 8.天津某高校面向全国开展清廉主题设计作品征集活动。在作品《剪纸清廉》中，“廉以养德，清风正气”八个汉字以传统剪纸的样式呈现，并融入了杨柳青年画、传统风筝、天津之眼等元素。**

**B**

该艺术创作：

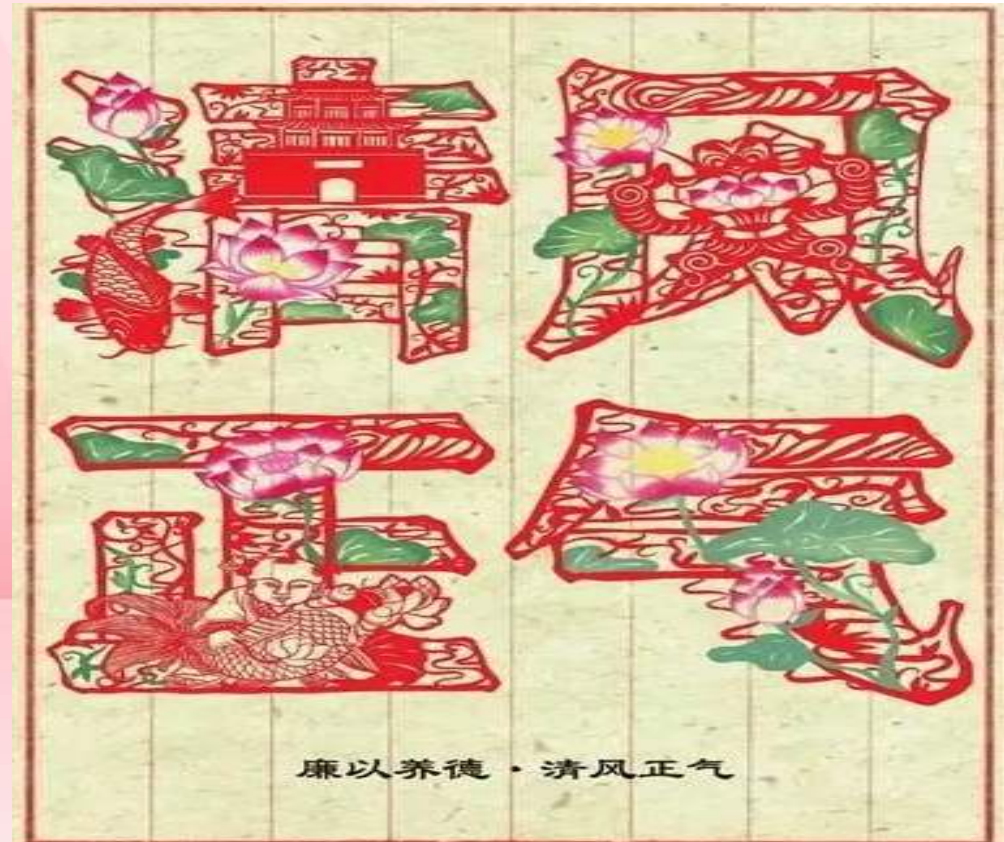
- ①展现时代风貌，涵养高尚情操
- ②丰富艺术内涵，推动认识发展
- ③融通不同资源，实现艺术创新
- ④追求社会效益，兼顾经济效益

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ③④



**( 2023.天津 ) 9.中华优秀传统文化源远流长、博大精深。要发挥中华优秀传统文化的当代价值，必须实现创造性转化与创新性发展。下列选项中体现这一要求的是：**

- A.举办全景数字艺术互动展，带领观众沉浸《梵高的世界》**
- B.外国游客春节期间在天津逛庙会品美食，体验中国民俗文化**
- C.中国诗词大会上“苏东坡数字人”吟诵“小饼如嚼月，中有酥与饴”**
- D.古有“雁塔题名”展示书法和荣誉，今有“到此一游”景区胡乱涂鸦**

**C**



**( 2023.河北 ) 7.河北省政协聚焦企业发展难题，河北省政协委员曾赴巨鹿县调研围绕金银花标准化基地建设，招商引资等工作，与市县有关部门进行座谈，省政协积极创办“政银企”委员议事堂品牌，搭建政府、银行、企业三方协商交流平台，积极助力中国式现代化河北场景建设。**

**此举：**

**A.体现了人民政协的民主监督职能  
治理体系**

**B.构建了共建共治共享的社会**

**C.发挥了人民政协增进共识的桥梁作用  
的主体力量**

**D.表明了人民政协是乡村振兴**

**(2023.河北) 8.大海边，一叠一叠的浪拍打着海岸。每一叠后浪都在推动着自己前面的前浪，每一叠后浪的前行都有它身后的后浪在推动着。后浪是靠不断推动前浪的前行，而最终让自己成为了前浪，后浪推前浪，一浪接一浪，如此往复，运动不息。下列说法符合题意的是：**

- ①前浪与后浪的区别既是确定的，又是不确定的
- ②前浪与后浪的相互吸引是绝对的，相互排斥是相对的
- ③后浪在一定条件下可以转化为前浪
- ④后浪代替前浪是新事物对旧事物的否定

**A**

A.①③

B.①④

C.②③

D.②④



**(2023.河北) 9. 同是长江，几度遭贬的苏轼铁板铜琶高歌“大江东去”，而李煜则多愁怨叹“一江春水向东流”；同是明月，张九龄吟出“海上生明月，天涯共此时”，触发了思亲的无限情愫，而张若虚发问“江畔何人初见月，江月何年初照人”，引出的是深邃的哲理思考。从马克思主义哲学的角度看，材料表明：**

- ①认识具有主体差异性
- ②认识是一个无限发展的过程
- ③认识是主体对客体的能动反映
- ④认识根源于主体独特的内心感受

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ③④

**B**

**(2024.河北) 10.恩格斯指出：“在历史上出现的一切社会关系和国家关系，一切宗教制度和法律制度，一切理论观点，只有理解了每一个与之相应的时代的物质生活条件，并且从这些物质条件中被引申出来的时候，才能理解。”可见：**

- ①社会意识依赖于社会物质生活条件
- ②任何社会意识都具有相对独立性
- ③社会政治法律制度受生产方式制约
- ④意识形态对经济基础具有反作用

**B**

A.①②

B.①③

C.②④

D.③④

**( 2023.福建 ) 8.佾 ( yì ) 舞源于周朝礼乐，成于祭孔乐舞，是集诗、礼、乐于一体的国礼舞蹈，蕴含着中正和谐、伦常有序的儒家精神，可以让人谦和有礼。据此回答8~9题。**

**8.近年来，福建省F市深入研究佾舞的礼仪内涵、佾礼规制、舞蹈动作和道具使用，整理相关的图谱画册和乐理典籍，并在此基础上申报国家级非遗项目。佾舞申遗的意义在于：**

- ①恢复传统儒家文化，构建和谐社会**
- ②提供精神指引，提高道德实践能力**
- ③继承优秀传统文化，厚植文化底蕴**
- ④展示中华文化魅力，增强文化自信**

**A.①②**

**B.①③**

**C.②④**

**D.③④**

**D**

**( 2023.福建 ) 9.侑舞成功入选国家级非遗名录后，F市积极推广侑舞进校园活动，组织侑舞古诗词吟唱活动，举办侑舞文化讲座、弱冠侑生行成人礼活动，还在各地开展侑舞展演活动，让古老的侑舞焕发出生机和活力。这启示我们，让中华优秀传统文化“活”起来需要：**

- A.立足社会实践，丰富文化表现形式**
- B.融通不同资源，进行文化综合创新**
- C.顺应时代要求，拓展传统文化内涵**
- D.坚持博采众长，借鉴外来优秀文化**

**A**

**( 2023.福建 ) 11.**在开发与拍摄过程中，刘博士从一次次失败中发现“空间站不根据我算出的轨迹走”，进而改变策略，采用“空间站走到哪儿，我就跟到哪儿”的“光学识别追踪”拍摄法。“空间站走到哪儿，我就跟到哪儿”与下列选项所蕴含的哲理相通的是：

- ①未有此气，已有此理
- ②阴阳二气充满太虚，此外更无他物
- ③理者，物之固然，事之所以然也
- ④不是风动，不是幡动，仁者心动

A.①②

B.①④

C.②③

D.③④

C

**( 2023.福建 ) 12.**刘博士团队借助新的光学跟踪软件，带着近400斤设备追“星”50多次，克服种种困难，成功拍摄中国空间站从“一”“土”到“T”“十”等12个构型的高清影像，完整记录了它从小到大的成长与变化。刘博士团队成功追“星”对青年成长的启示是：

- ①要在砥砺自我中创造和实现人生价值
- ②追求崇高的人生目标就可以实现人生价值
- ③努力增长个人才干是实现人生价值的根本途径
- ④实现人生价值要把个人发展和社会需要相统一

**B**

A. ①③

B. ①④

C. ②③

D. ②④

**( 2023.重庆 ) 12.1956年，科学家首次提出“用机器模拟人工智能”**

**经过几年的发展，人工智能局部智能水平上超越人类，但人脑是一个集知情于一体的通用智能系统。根据材料，完成下面小题。**

**12.关于人工智能说法正确的是：**

**A**

- ① “人工智能” 是人脑系统的延伸和拓展**
- ② “人工智能” 是否实现取决于是否符合社会发展的客观规律**
- ③ 意识具有目的性，能根据因果规律准确预测人工智能未来发展**
- ④ 用机器模拟人工智能发挥了意识创造人为事物联系的功能**

**A.①②**

**B.①④**

**C.②③**

**D.③④**

**( 2023.重庆 ) 13.人工智能局部智能水平上超越人类，对此说法正确的**

**是：**

**A.说明意识的反复性决定了实践的曲折性**

**B.体现了认识与实践之间的矛盾关系的彻底消失**

**C.说明人工智能的发展是连续性与间断性的统一**

**D.体现了从感性具体到思维具体，思维具体再到思维抽象**

**C**





**( 2023.重庆 ) 1.酉阳摆手舞，源于古代巴人的生活，表现了巴人劳动智慧的豪放性格。随着乡村振兴摆手舞重焕生机，成为旅游保留节目。当地小学结合地域文化，创编摆手律动操，让学生传承优秀传统文化的同时，也感受到劳动人民艰苦奋斗的精神。下列说法正确的是：**

- ①摆手舞因历史久而具有划时代魅力
  - ②摆手舞在乡村振兴中获得经济效益越大，社会效益就越大
  - ③摆手律动操以物化形式发挥了文化育人，增强精神力量的作用
  - ④创编摆手律动操体现了对优秀传统文化的创造性转化和创新性发展
- D

A.①②

B.①④

C.②③

D.③④

**( 2023.山东 ) 9.中国茶是日常生活，也是文化瑰宝。明代许次纾嗜花之品鉴，深谙茶理，他在《茶疏》中写道：“茶滋于水，水藉乎器，汤成于火。四者相须，缺一则废。”这茶理体现了( )**

- ①联系是普遍的，要从整体上把握物并实现事物结构与功能的优化
- ②联系具有多样性，不同的联系构成事物的存在状态和发展趋势
- ③整体和部分密不可分，整体的功能、状态及其变化会影响部分
- ④真理是具体的，真理和谬误在一定条件下能够相互转化

A. ①②

B. ①④ C. ②③

D. ③④

**A**

**( 2023.山东 ) 10.**今年全国两会期间，习近平提起看过的一个关于培养批“一县一业”重点基地的文件：“我看了以后皱了眉头，这个事情不好下指标，一个县是不是光靠一个产业去发展，要去深入调研，不能大笔一挥，拨一笔钱，这个地方就专门发展养鸡、发展蘑菇，那个地方专门搞纺织，那样的话肯定要砸锅。”上述材料蕴含的哲理是（ ）

- ①一切从实际出发是把握规律、做好决策的根本立足点
- ②只有反映社会存在的产业决策，才对产业发展起积极作用
- ③正确的产业决策是把革命热情和科学态度相统一的基础
- ④调研是从感性认识上升到理性认识、形成正确决策的基本条件

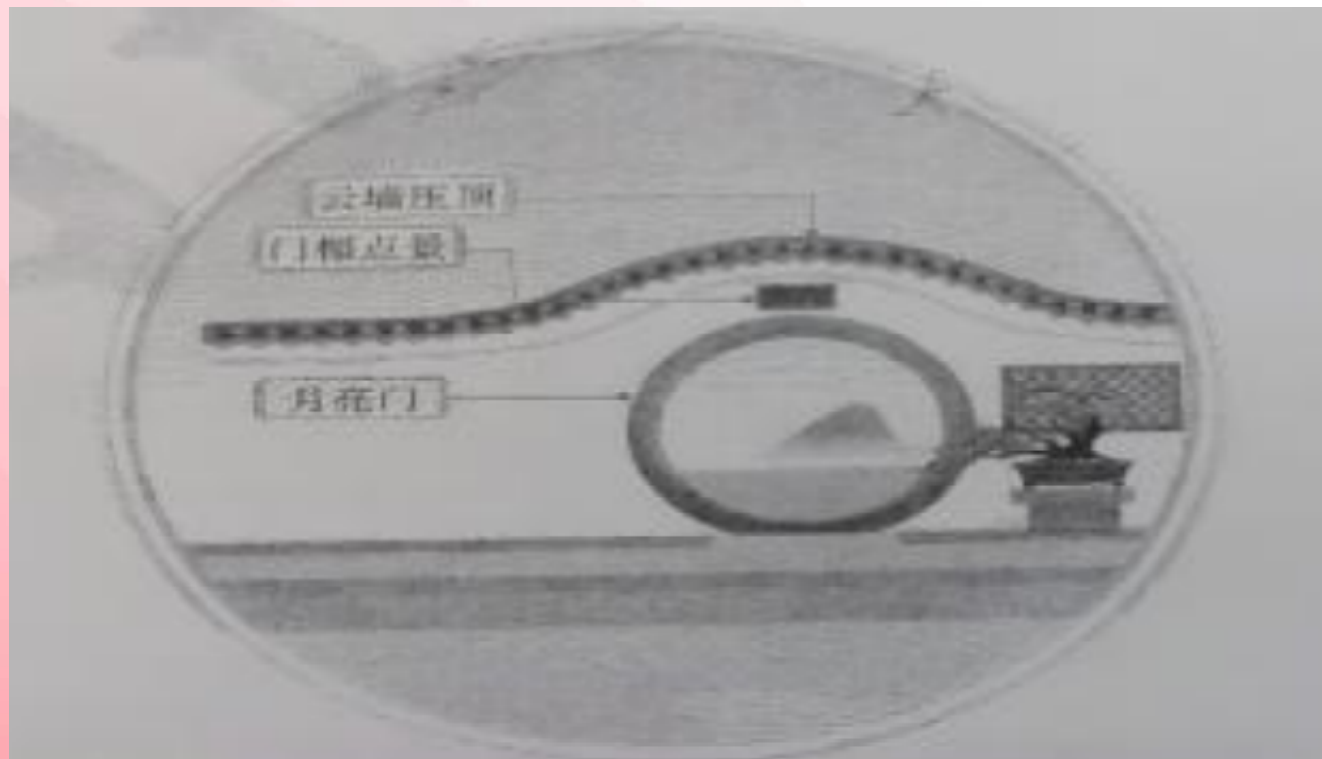
- A. ①③      B. ①④      C. ②③      D. ②④

**B**

**(2023.山东) 11.**月亮门是中国古典园林中开设在院墙上的园弧形洞门、因其形如一轮满月而得名。月亮门通常与云墙配合使用，在波浪形的云墙上开设门洞，看上去如同月亮在云间穿行。由于寓意美好且形态优美，月亮门的营造案例远传海外。

下列理解正确的是（ ）

- ①月亮门与云瑞给人美的享受是主体活动对客体的积极意义
- ②人们对团圆的美满期盼通过月亮门的设计造型表达出来



③月亮门的独特魅力吸引国外民众认同中华文化

④实用性与装饰性的对立属性寓于月亮门优美造型的统一属性之中

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ③④

**C**

**(2023.广东) 10. “物勒工名”是我国古代长期延续的一种手工业管理制度，要求器物的制造者把自己的名字勒刻在器物上面，便于管理者检验与追责，“以考其诚”。久而久之，诚信敬业、精益求精的制度要求就内化为工匠的自觉意识，从而推动了传统工匠精神的形成与传承。“物勒工名” ( )**

- ①是传统工匠精神形成和发展的根源
- ②可为现代工匠精神的培育提供借鉴
- ③以满足民众的物质文化需求为导向
- ④体现了中华优秀传统文化的核心思想理念

- A. ①③      B. ①④      C. ②③      D. ②④

**D**

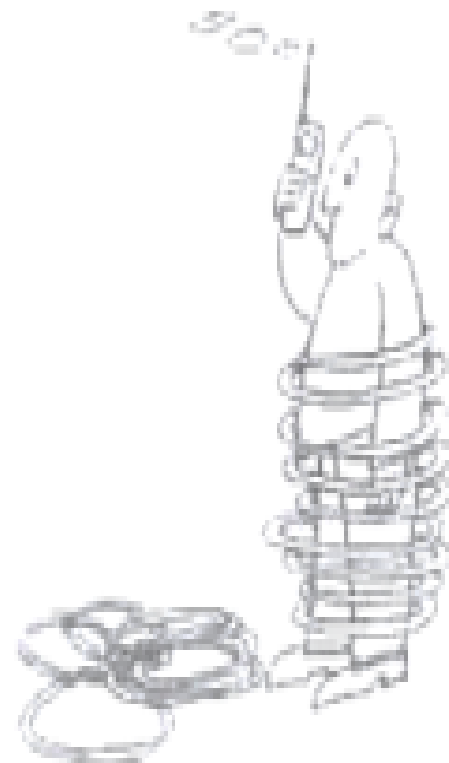
(2023.广东) 11. 如图漫画 (作者: 于冰)

所蕴含的哲理是 ( )

- ① 质变是量变的必然结果
- ② 矛盾双方既对立又统一
- ③ 事物的价值取决于人的选择
- ④ 正确的认识来自合理的判断

**A**

- A ①②      B. ①③      C. ②④      D. ③④



当一件物品成为必不可少时，  
它已经开始干涉并禁锢你的生活。

**(2023.广东) 12.**20世纪80年代，自行车是我国居民出行最常见的代步工具。近年来，随着绿色低碳出行观念的普及，多地出现骑行热，凭借健身、时尚、科技等新元素，沉寂多年的自行车再次引发民众的消费热潮。这一现象说明（ ）

- ①人的意识活动具有目的性和选择性
- ②人们对美好生活的向往决定生活面貌
- ③事物的发展是间断性和飞跃性的统一
- ④社会意识对社会存在具有能动的反作用

A ①③      B. ①④      C. ②③      D. ②④

**B**

**( 2023.广东 ) 13. 中国是世界上最早发现漆树汁液可制作大漆并创造漆器的国家。殷周时代，漆器用于礼乐、饮食、馈赠等，而最美的漆器则用来祭祀祖先和神灵，殷周先人会用巧妙的手法虔诚地髹涂装饰祭祀之器来完成他们心中最美的礼仪。这表明 ( )**

- ①人的活动方式体现了人的世界观
- ②美的源泉存在于人的经验感受之中
- ③通过实践活动可以建立事物的新联系
- ④人为事物的联系比自在事物的联系更有价值

**A. ①②      B. ①③      C. ②④      D. ③④**

**B**



**( 2023.湖南 ) 8. “学思想、强党性、重实践、建新功”是学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育的总要求。精准扶贫理念推动中国减贫事业取得巨大成就；构建人类命运共同体理念显著提升我国国际影响力、感召力；……在习近平新时代中国特色社会主义思想的科学指引下，我国创造了一个个令人刮目相看的人间奇迹。这表明（ ）**

- ①真理认识更具有能动创造性和直接现实性
- ②理论是在实践指导下沿着科学性方向不断深化的
- ③理论的感召力从根本上源于在科学指导实践中展现的真理力量
- ④学思想的目的在于把思想变成改造主观世界和客观世界的强大武器

**A. ①②      B. ①③      C. ②④      D. ③④**

**D**

**( 2023.湖南 ) 9.三湘巨变，时光为证。一秒钟，“天河”新一代超级计算机可完成20亿亿次高精度运算。一分钟，“潇湘二号”卫星绕地球百分之一圈。一小时，湖南可下线12台挖掘机。……每一秒，每一分，每一个日夜，构筑湖南“时间”，成就中国力量。这表明（ ）**

- ①三湘巨变凸显出量的积累必然引起质变
- ②三湘巨变蕴含着新事物取代旧事物的趋势
- ③湖南“时间”反映了世界的永恒变化和发展
- ④湖南“时间”到中国力量是共性到个性的转化

**A. ①③    B. ①④    C. ②③    D. ②④**

**D**

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/967133125150006102>