

20*. 芦花鞋

[教学目标]

1. 认识7个生字，能用生字组词。
2. 了解文章主要内容，知道文章是按事情发展的顺序写的，学会给每个部分列小标题。
3. 学习体会青铜的执着、善良、朴实和坚韧不拔的品质。

[教学重难点]

通过关键词句，体会青铜执着、善良、朴实和坚韧不拔的品质。

[教学课时] 1课时

教学过程

一、导入新课

1. 板书课题，生齐读课题。指名说说对芦花或芦花鞋的了解。
2. 视频播放芦花鞋的制作过程，让学生感受芦花鞋制作的不易，相机介绍曹文轩童年时期的生活背景及其代表作《青铜葵花》。

二、初读课文，整体感知

1. 要求：请大家自由朗读课文，注意把生字读正确，句子读通顺。
2. 检查学生的朗读情况，教师相机指导。
 - (1) 课件出示：
搓(cuō)(搓手)；葵(kuí)(葵花)；憾(hàn)(遗憾)；屑(xiè)(雪屑)
 - (2) 点拨：“搓”为平舌音，不要读成 chūō，另第九画是长撇贯穿，不要断成两画；“葵”第十二画是侧点，不是捺。
3. 请大家默读课文，引导学生思考：课文主要讲了一件什么事情？
4. 读完全文后，你对青铜有哪些认识？（青铜执着、善良、朴实、坚韧不拔）

三、理清文章脉络

1. 默读课文，想一想这篇课文是按什么顺序写的？（按事情发展的顺序写的）
2. 列出每一部分的小标题。
 - (1) 分组学习，每组同学选出一名代表，说说小标题内容。
 - (2) 教师总结归纳。（采芦花、编芦花鞋，卖芦花鞋，雪中再卖芦花鞋，赤脚回家）

四、再读课文，体会人物性格

（一）在整个故事发展进程中，给你印象最深的是哪一部分？找出关键语句，体会人物性格。（预设：青铜赤脚回家）

1. “青铜摇了摇头，心里很为那人感到遗憾……有点儿对不住他。”
 - (1) 从“遗憾”“失望”“叹息”“对不住”等词，你体会到了什么？（从“失望”“叹息”看出那个人买不到芦花鞋的失落心情。从“遗憾”“对不住”看出青铜的善良、朴实。）

(2) 思考：如果你是青铜，面对这样两难的抉择，你会怎么做？青铜又是怎么做的呢？

2. “他将右脚从芦花鞋里拔了出来……又是一股刺骨的寒冷。”

想一想：“针刺般的寒冷”“刺骨的寒冷”这两个短语说明了什么？（在这样寒冷的天气里，有一双鞋是多么幸福的事，但青铜却为了不让那个人失望，甘愿忍受寒冷，这种刺骨的寒冷更反映出他的朴实、善良、坚韧不拔。）

(二) 青铜的朴实、善良、坚韧不拔令人感动，文中还有哪一部分也能体现出青铜的性格特点？（雪中再卖芦花鞋）阅读雪中再卖芦花鞋部分，找出给你印象最深的语句，说说你的体会。

1. “接下来的日子里……仅仅过了三天，就只剩下十一双了。”

(1) “仅仅过了三天，就只剩下十一双了。”这说明了什么？（说明人们很喜欢青铜的芦花鞋，也为下文青铜把脚上的芦花鞋卖掉作铺垫）4. 如果你是青铜，面对两难的抉择，你会怎么做？

(2) 当时天气怎样？这体现了青铜的什么性格特点？（大雪纷飞执着的特点）

(3) 分组讨论：是什么力量让青铜坚持在大雪纷飞的天气里去卖鞋呢？（青铜对家人的爱）

(4) 引导学生有感情地朗读，进一步体会作者的感情。

2. “青铜同意了。他挑了一双适合他的芦花鞋……便跑进了风雪里。”（为了把所有的鞋卖掉，青铜同意全家人的意见，穿上芦花鞋。体现了青铜是一个非常善良，很为家人着想的懂事孩子。）

3. “街上几乎没有人……不一会儿，挂在绳子上的十双芦花鞋就落满了雪。”（人少，天气恶劣，而青铜依然坚持卖鞋，可以看出他的坚韧不拔）

4. “他没有因为他们的眼神里闪现出来的那份欣喜而涨价，还是报了他本来想卖的价。”同桌讨论：既然芦花鞋是家里一笔很重要的收入，青铜为什么没有涨价呢？这说明了什么？（说明青铜很朴实，不因为别人不在乎价钱就随意涨价。）

(三) 齐读课文，感受青铜执着、善良、朴实、坚韧不拔的性格。

五、学生运用前面所学方法，自学“采芦花、编芦花鞋”和“卖芦花鞋”两个部分

教师点拨：

1. 默读课文，想一想：全家人为什么要做芦花鞋？（“这是家里的一笔收入，一笔很重要的收入。想到这笔收入，全家人都很兴奋，觉得心里亮堂堂的，未来的日子亮堂堂的。”从“兴奋”“亮堂堂”可以看出全家人很期待这一笔收入。）

2. 阅读采芦花部分，想想在采芦花的过程中，体现了青铜的什么特点？（葵花找——青铜采，体现了青铜对葵花的关爱）

3. 分组朗读编芦花鞋片段，想一想，全家人对编芦花鞋的态度是怎样的？

(1) 青铜一家，老老少少，将所有空闲都用在了芦花鞋的编织上。他们编织了一百零一双鞋。（“老老少少”“所有空闲”“都”可以看出编织芦花鞋的重要性。）

(2) 为什么要编织一百零一双芦花鞋呢？（第一百零一双鞋是为青铜编的。青铜也应该有一双新的芦花鞋。可以看出全家人对青铜的爱，都很心疼青铜。）

4. 小组讨论：青铜跑了几天卖了一百双，第一百零一双鞋明明在青铜脚上穿

着，最后青铜却光着脚丫回家，这体现出青铜怎样的性格特点？（这是一种大爱无疆的体现，同时也让我们看到了青铜执着、善良、朴实和坚韧不拔的性格。）

5. 此时此刻，你最想对青铜说些什么？（青铜，你执着、善良、朴实、坚韧不拔的精神品质，你对妹妹的疼爱、对全家人的爱令我感动。）

6. 青铜的执着、善良、朴实和坚韧不拔令人感动，把体现他性格的句子多读几遍。

六、课堂小结

这篇文章记叙了青铜采芦花，全家人编芦花鞋，青铜卖芦花鞋，雪中再卖芦花鞋，最后青铜赤脚回家的一系列情节，体现了青铜的执着、善良、朴实和坚韧不拔。

[教学板书]

20*. 芦花鞋
采芦花、编芦花鞋
卖芦花鞋
雪中再卖芦花鞋
赤脚回家青铜
执着、朴实、善良
和坚韧不拔的品质

[教学反思]

《芦花鞋》这篇课文描写了青铜一家人为了一笔很重要的收入，采芦花、编芦花鞋，卖芦花鞋，雪中再卖芦花鞋和青铜光脚回家的过程，脉络清晰，故事感人。学生读起来容易引起共鸣，并能从关键词句中体会到家人之间的爱。对课文的理解，我采用抓关键词、重点句的做法，体会人物的性格特点，学生在自读自悟中，在交流中体会青铜所体现出来的执着、善良、朴实和坚韧不拔的品质。整堂课下来，学生掌握得较好。

部编版四年级语文下册考点梳理（全册）

第一单元考点梳理

考点一：字音

1. 易混的多音字

h é（温和） h è（应和） b o（萝卜）

和 hu ò（和药） hu ó（和面） 卜 b ǔ（占卜）

2. 易读错的字

朴素（p ǔ） 蹲下（d ū n） 和谐（x i é） 翁媪（ǎ o） 倘若

(t ǎ n g)

绮丽 (q ì) 捣衣 (d ǎ o) 慰藉 (j i è) 纤细 (x i ā n) 剥
莲蓬 (b ō)

鸡冠花 (g u ā n)

考点二：词语听写

复杂 篱笆 蜻蜓 住宿 徐缓 稀疏 茅檐 富翁 耍赖 踏
步 构成

装饰 锐利 顺序 照例 率领 耸肩 倘若 绘成 慰藉 沙
滩 帐篷

闪烁 蝙蝠 霸气 老鹰 觅食 催眠 蝴蝶 和谐 寄住 卜
落 锐利

蹲下 凤仙花 剥莲蓬

考点三：词语积累

1. 四字词语

天高地阔 月明人静 甜甜蜜蜜 闪闪烁烁 如雾如烟 高楼林
立

车水马龙 灯火辉煌 炊烟袅袅 依山傍水 鸡犬相闻

2. 近义词

朴素——朴实 照例——照样 率领——带领 慰藉——安慰

猛厉——猛烈 锐利——锋利

3. 反义词

朴素——华丽 独特——普通 猛厉——温和 锐利——迟钝
复杂——简单

考点四：句子赏析

1. 乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

赏析：这是文章的中心句，起到了总结全文的作用，集中地概括了乡下人家美丽迷人的生活环境和朴实欢快的美好生活，也是作者情感的集中体现。

2. 小小的天窗是你唯一的慰藉。

赏析：小小的天窗，寄托着孩子们的梦想，让孩子们枯燥闭塞的生活变得丰富多彩，给孩子们带来了无穷的乐趣，让孩子们童年充满了无尽的想象。

考点五：课文理解

1. 《四时田园杂兴》（其二十五）的作者是（宋代的范成大），这首诗运用（以动衬静）的方法，描写了（江南初夏的自然景色），有花有果，有色有形，表达了作者（喜爱夏季田园景物及赞美劳动人民）的情感。

《宿新市徐公店》的作者是（宋代的杨万里），这首诗运用白描手法，描绘了一幅（暮春的田园风光）和（儿童捕蝶）图，自然真切，别有风趣。

《清平乐·村居》这首词描绘了（农村一个五口之家的环境和生活画面），借此表现（人情之美和生活之趣）。

2. 《乡下人家》真实地展现了乡下人家普普通通的（田园生活），赞美了乡村生活的美好，表达了作者对乡村生活的（喜爱之情）。

3. 《天窗》一文通过描写孩子们借助家里的天窗观看外面的世界，并产生丰富的联想和想象，说明了这小小的天窗是（孩子们放飞心灵的窗户），表达了孩子们（对大自然的好奇和向往），表现了儿童（丰富的想象力和创造力）。

4. 《三月桃花水》一文中把三月桃花水比作（春天的竖琴、春天的明镜），赞美了三月桃花水的（可贵），抒发了作者对（大自然的热爱、赞美）之情。

考点六：背诵、默写

1. 背诵《四时田园杂兴》（其二十五）《宿新市徐公店》《清平乐·村居》

2. 默写《宿新市徐公店》

考点七：日积月累

卜算子·咏梅

毛泽东

风雨送春归，飞雪迎春到。

已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。

俏也不争春，只把春来报。

待到山花烂漫时，她在丛中笑。

第二单元考点梳理

考点一：字音

1. 易混的多音字

z ā (扎辫子)

m á i (埋伏)

shu ǐ (率领)

z h ā (扎根)

埋 m án (埋怨)

率 lǜ (效率)

扎 z h á (挣扎)

2. 易读错的字

琥珀 (pò) 松脂 (zhī) 渗出 (shèn) 澎湃 (pài) 晌午 (shǎng)

栖息 (qī) 迟钝 (dùn) 繁衍 (yǎn) 杀菌 (jūn) 乒乓 (pīng)

开辟 (pì) 不懈 (xiè)

考点二：词语

1. 词语听写

吼怒 松脂 拂拭 午餐 划动 晌午 埋藏 需要 渗出 挣扎
一番推测 详细 笨重 迟钝 鸽子 形态 膨大 四肢
开辟 隐形 健康

细胞 疾病 预防 病灶 谈话 描绘 双翼 隧道 一吨 冲刷
末期

纳米 拥有 冰箱 除臭 蔬菜 碳酸 钢铁 热辣辣

考点三：词语积累

2. 四字词语

前俯后仰 五彩斑斓 凌空翱翔 欣喜若狂 点睛之笔 天之骄子

茹毛饮血 毫不相干 成千上万 九天揽月 振奋不已 震耳欲聋

2. 近义词

约莫——大约 翻腾——翻滚 照射——照耀 推测——猜测

繁衍——繁殖 凶猛——凶狠 开辟——开拓 灵敏——灵活

预防——防备

3. 反义词

漫长——短暂 笨重——轻灵 展示——掩盖 崭新——陈旧

新奇——普通 先进——落后

考点四：句子赏析

1. 辽西的发现向世人展示了恐龙长羽毛的证据，给这幅古生物学家们描绘的画卷涂上了点睛之笔。

赏析：作者在这句话中，运用极其生动形象的语言，将古生物科学家们历时百年的漫长研究历程与取得的成果喻为“画卷”。科学家们提出了鸟类由恐龙演变而来的假说，但始终缺少强有力的证据。直至有了辽西的重大发现，才为该项研究工作提供了强有力的证据，加速了此项研究的进程，因此，说它是“点睛之笔”。

2. 如果把直径为1纳米的小球放到乒乓球上，相当于把乒乓球放在地球上，可见纳米有多么小。

赏析：这句话用列数字、作比较的说明方法，把纳米小球与乒乓球相比，说明了纳米很小的特点。

考点五：课文理解

1. 《琥珀》一文通过合理的想象，生动具体地记叙了（一块琥珀的形成过程及其科学价值），激发了我们（对自然科学的兴趣），增加了我们对化石的科学知识的了解。

2. 《飞向蓝天的恐龙》是一篇科普文章，主要向我们介绍了恐龙的一支飞向（蓝天），演化为（鸟类）的过程。文章既揭示了科学家们在

(古生物研究)方面的重大发现,也向我们开启了一扇探索古生物的科学之门,唤起了我们对(科学)的浓厚兴趣。

3.《纳米技术就在我们身边》介绍了纳米技术的(特点和作用),让我们发现了(纳米技术在我们生活和医学上的神奇用途),揭示了纳米技术将给未来生活带来深刻的变化的事理。

4.《千年梦圆在今朝》叙述了中华民族几千年来为实现(飞离地球)、(遨游太空)的美好梦想所进行的不懈的尝试和追求。文章热情赞扬了中国航天工作人员(热爱祖国)、(团结合作)、(默默奉献)、(勇于探索)、(锲而不舍)的科学精神。

考点六:日积月累

江畔独步寻花

[唐]杜甫

黄师塔前江水东,春光懒困倚微风。

桃花一簇开无主,可爱深红爱浅红?

第三单元考点梳理

考点一:字音

1.易混的多音字

pù(曝露)

曝bào(曝光)

2.易读错的字

绣球(xìù) 潇洒(xiāo) 朦胧(méng) 绽放(zhàng)

膝盖(xī)

) 花穗 (s u) 姗姗来迟 (s h ā n) 徜徉 (c h á
n g y á n g)

白雪皑皑 (á i)

考点二：词语听写

繁星 漫灭 藤萝 膝盖 波涛 水瓶 交叉 挤压 指挥 白
桦

涂抹 刺绣 朝霞 潇洒 花穗 朦胧 寂寞 躲藏 毛茸茸

考点三：词语积累

1. 描写“绿”的词语：墨绿 浅绿 嫩绿 翠绿 淡绿 粉绿

2. 描写“绿”的四字词语：翠色欲滴 郁郁葱葱 一碧千里 绿树青
山

绿草如茵 青枝绿叶

3. 词语搭配

(毛茸茸)的枝头 (洁白)的流苏 (灿灿)的金晖 (晶亮)的
雪花

(姗姗来迟)的朝霞 (白雪皑皑)的树枝 (银色)的光华 (胆怯)
的小白菊

4. 近义词

集中 聚集 潇洒——洒脱 朦胧——模糊 徜徉——徘徊

炫耀——夸耀 胆怯——害怕

5. 反义词

集中——分散 潇洒——拘束 寂静——喧闹 凉爽——闷热

谦逊 胆怯——勇敢

考点四：句子理解

1. 母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到它的巢里；心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。

品析：这几句诗读来委婉柔和，寥寥几句，赞扬了最崇高、最无私的母爱。作者热忱赞美母爱，对母亲表达了由衷的感激之情。

2. 白桦四周徜徉着姗姗来迟的朝霞，它向白雪皑皑的树枝/又抹一层银色的光华。

品析：诗人把白桦置于朝霞的映照之下，“徜徉”用拟人的手法准确而细腻地描摹了朝霞生成的过程，“姗姗来迟”突出朝霞的形态之美，更加衬托出白桦的秀美，朝霞渲染下的白桦大有“红装素裹，分外妖娆”之意。

考点五：课文理解

1. 《短诗三首》中，《繁星》（七一）没有正面描写母亲的形象，而是通过许多情境——“月明的园中”“藤萝的叶下”“母亲的膝上”，表现出（母亲的和蔼、善良与体贴）。《繁星》（一三一）表达了诗人（对大海、对大自然的热爱之情）。《繁星》（一五九）这首短诗用鸟儿对巢的依恋之感衬托出了（儿女对母亲的眷恋之情），表达了（诗人对博大母爱的赞美之情）。

2. 《绿》描述了（春天到处都是绿色）的景象，表现出春天的世界充满了绿色，赞美（绿是生命的颜色，是生命的象征）。

3. 《白桦》这首诗以（白桦）为中心意象，从不同的角度描写，表现

(高洁与挺拔),表达了诗人(对家乡、对大自然的热爱之情)。

4.《在天晴了的时候》依次描写了雨后的(小路)、(小草)、(小白菊)、(凤蝶儿)等景物,写了雨后走小径的(独特感受)。全诗用(拟人手法)和形象的语言,生动地描写了(雨过天晴)的景色,表达了诗人(亲近自然、热爱生活)的情感。

考点五:日积月累

1.诗和音乐一样,生命全在节奏。朱

光潜

2.诗是人类向未来寄发的信息,诗给人类以朝向理想的勇气。——艾青

3.诗是强烈感情的自然流露,它源于宁静中回忆起来的情感。

——[英国]华兹华斯

第四单元考点梳理

考点一:字音

1.易混的多音字 ē(折腾) ě(恶
心)

p íng (屏幕) k ǎn (看守) zh é (折纸) è (凶
恶)

屏 b ǐng (屏气) 看 k àn (看见) 折 sh é (折本) 恶 w ù (厌
恶)

2.易读错的字

忧虑 (l ù) 磨蹭 (c en g) 腔调 (q i ā n g) 遭殃 (y ā n

疙瘩 (g ē d a)

譬如 (p ì) 聋人 (l ó n g) 昂首 (áng) 解闷 (m è n) 窥伺 (k u ī s ì)

局促 (c ù) 叫嚣 (x i ā o) 狗吠 (f è i) 啼叫 (t ì) 奢侈 (s h ē c h ě)

考点二：词语听写

贪玩 尽职 稿纸 解闷 遭殃 讨厌 忠厚 大坝 成绩 孵蛋 警戒

啼叫 郑重 叫嚣 歪斜 京剧 譬如 侍候 饭馆 附近 汤圆 掘地

狗吠 脾气 敏捷 起伏 昂首 供养 磨蹭 毒蛇 花盆 勇猛 高傲

呼唤 满月 淘气

考点三：词语积累

1. 四字词语

丰富多腔 屏息凝视 生气勃勃 变化多端 如怨如诉 左顾右盼

局促不安 大模大样 一丝不苟 三眼一板 扬长而去 空空如也

不胜其烦 无忧无虑 枝折花落

2. 近义词

古怪 奇怪 的确——确实 呼唤——叫唤 开辟——开创

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/968027067044006120>