

大学迎新晚会的策划书

时光匆匆，一段时间的工作已经结束了，我们又迎来一个新的工作阶段，要定下新的目标了，是时候开始制定策划书了。相信许多人会觉得策划书很难写吧，下面是小编精心整理的大学迎新晚会的策划书，仅供参考，欢迎大家阅读。

大学迎新晚会的策划书 1

一、晚会背景

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到法学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风，最后为法学院争得了宣传先进连队的荣誉称号。此后，新同学又积极参加到学院的各项建设活动中，为学院注入了活力与生机。在新生足球比赛中他们展现了精湛的球技、辩论赛上他们唇枪舌战。

法学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，欢庆新年的到来，同时特别表达对x级新同学的关心与期望。今天，迎新晚会上也必将展现出他们的积极向上的风貌。

二、晚会时间

x年12月6日晚七点

三、晚会地点

x大学五一所大礼堂

四、晚会组织单位

主办单位：x大学法学院

承办单位：x大学法学院团委学生会

x大学法学院艺术团

五、人员安排

详见法学院12.6晚会团委学生会分工方案

六、工作要求

各工作小组根据《12.6晚会团委学生会各小组工作内容分工方案》完善工作内容，实施具体筹备工作。对未明确或未涉及的内容由主席团会议商议明确。

七、晚会面向对象

（一）、本次晚会以法学院学生为主、面向全校学生。

（二）、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体老师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人。

大学迎新晚会的策划书 2

晚会背景目的和意义

这是一支为青春编排的舞蹈，这是一首为收获谱写的欢歌，这是一个展示大学生青春风采的舞台，这是一场欢迎届新生的盛会！

这次迎新晚会有校学生会组织策划，为迎接级新生。他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到我们学校这个团结友爱的大家庭。我校学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现我们学校师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启崭新的乐章。

晚会的形式和内容

每个系和每个班节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。每班的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核，最后经过校方老师的审核之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。

【晚会时间、地点】

时间：年10月10日19：00—21：30

地点：电子高专学生活动中心

【晚会筹备时间安排】

前期节目：7月8日～9月1日

节目筛选：9月21日

拉赞助：9月3日～9月28日

主持人选拔：9月30日

第一次节目彩排：9月21日

第二次节目彩排：9月28日

第三次节目彩排：10月8日

前期宣传：9月18日～9月28日

展板宣传：9月28日～10月10日

道具服装准备：9月21日～9月28日

现场音乐制作（包括开场dv）：截止9月28日

会场布置：10月9日～10月10日

【前期具体组织安排】

一、拉赞助

负责人：tel：

具体任务：

1、整场晚会的赞助包括赞助服装、道具、现金、晚会布置（9月28日截止）；

2、现场吉祥物赞助（征求商家的意见）的场中服务及表演（9月28日截止），按时完成，方便后期的宣传和会场布置工作；

二、晚会宣传

负责人：tel：

tel：

具体任务：

1、横幅、海报、喷绘、节目单、入场券的设计制作；

（截止至10月3日）

2、学院网站、大学广播站等网络宣传活动；（截止至10月3日）

3、联系协调校外媒体，积极与赞助方沟通协作，努力达成互赢互利的最终目的。

三、道具及服装准备

负责人：tel：

具体任务：

1、购买或者制作各种道具（截止至9月11日）；

2、配合赞助商和负责拉赞助的同学完成好吉祥物的准备

（截止至10月5日

四、邀请嘉宾

负责人：tel：

tel：

tel：

具体任务：

1、易政群书记负责邀请学校、学院的各位领导和老师；

2、邀请各兄弟学院的学生干部（截止至10月9日）。

五、现场座位安排及现场节目单发放工作

负责人：tel：

tel:

具体任务：

1、现场座位安排表；

2、入场券的发放须在10月9日19：00完成；入场券的发放须涉及各专业、年级。

六、节目准备工作

负责人：tel：

tel：

具体任务：

1、主持人选拔与培训；

2、所有通过筛选的节目均确定为晚会表演节目；

七、晚会礼仪

负责人：tel：

具体任务：

1、全场负责、协调整场晚会的礼仪工作；

2、根据现在需要为现场领导和嘉宾及现在观众做好后勤服务工作。

（注：所有参加晚会的学生干部尽一切可能为晚会服务）

台晚会搞质量的完成共同努力

一、活动主题：“我的青春我作主”。

二、活动目的：

（1）为了体现当代大学生风华正茂的精神风貌，明确人生目标。

（2）进一步加深班级同学之间的了解，增进班级同学之间的的友谊。

（3）丰富班级同学业余生活，提供一个展现班级成员个人风采的舞台，激发班级成员的潜力，增进班级的凝聚力和团队协作精神。

三、活动时间：3月25日。

四、活动地点：

五、活动对象：

六、活动宗旨：唱人生目标，增班级友谊，展个人风采。

七、活动形式：主要以文艺表演（歌唱、话剧、舞蹈）和互动环节等形式联欢。

八、人员安排：

a) 总负责人：统筹工作。

b) 主持组：负责人：写好主持台词

c) 节目组：负责人：收集节目，安排节目流程和节目彩排工作。

d) 物品组：负责人：购买和借用活动所需物品。

e) 布置组：负责人：装扮好活动地点。

f) 卫生组：负责人：打扫好活动前后，活动地点卫生。

（注：活动结束后立即开展清理活动地点卫生。）

九、活动流程：

（1）嘉宾到场。

（2）主持人宣布活动开始。

（3）负责人发表讲话。

（4）根据节目组安排进行演出：

A：歌曲串烧。

B：小品、相声。

C互动环节。

（注：可交叉进行。）

（6）合唱班歌

（7）主持人宣布活动结束。

十、预算资金：

零食（瓜子、桔子、花生、水、糖果）合计：130元

装饰物（气球、彩带、彩纸等）合计：50元

设备（音响、电脑等）借用。

（资金总合计：180元）

20xx年02月02日

大学迎新晚会的策划书 4

一、【活动背景】

为了进一步推进学校社团活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，我协会特举办一场以“舞动青春”为主题的大型迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

二、【活动主题】：

“萌芽”10~11学年轻院秘书协会迎新晚会

三、【晚会时间】：

xx年9月26日晚6：00

四、【晚会地点】：

图文信息楼801

五、【参与人员】：

部分协会负责人及全体秘书协会成员

六、【主办单位】：

秘书协会

【协办单位】：众知教育

七、【晚会筹备】

(一)筹备日程表

前期策划：9月10日——9月15日

节目彩排：有节目的成员定下节目后请抓紧时间排练

中期筹备会议：9月17日

节目单制作：9月19日

后期筹备会议：9月21日晚

会场布置及采购：待定

二、(晚会筹备组)

晚会总负责人：张盼盼晚会负责人：蔡欣怡

晚会总策划：赵曼朱黛云节目策划组：田怡佳

公关组：张莉宣传组：许有金

秘书组：陈静财务组：朱良芹

八、【宣传形式】

(一)海报——提前一周将用海报的形式贴出来，用以对外宣传；

(二)短信——用短信的方式告知所有秘书协会的成员参加；

(三)邀请函——以邀请函的形式通知所有邀请的协会负责人。

九、【晚会流程】

1、首先以舞元素的火爆街舞开场，让晚会一开始就进入一个相对热烈的环节。

2. 主持人开场白并介绍到场的来宾。

3、由指导老师讲话并宣布晚会正式开始。

4、按照节目流程单进行，晚会中的节目必须是与迎新为主题的。（本次晚会的节目控制在18——20以内，把握好节目质量。）

5、节目中穿插游戏环节，但是一定要把握时间，让大家互动起来，同样也可穿插领导、老师对新生的欢迎与祝福。此环节由主持人把握，在嘉宾中寻找会员和老师代表发言。

6、邀请07级文秘专业的学姐上台讲话。

7、节目结束时由主持人宣布晚会结束。

十、【晚会节目可选形式】

1、歌曲(分为独唱及歌曲串烧形式)

2、小品类(分为话剧、小品、舞台剧等形式)

3、舞蹈类(分为现代舞、街舞等形式)

4、合作类(互动游戏会员合作)

5、走秀类(t太秀)

6、武术类(分为跆拳道表演、武术表演等形式)

7、魔术类

十一、【活动开展阶段】

1、现场布置

(1)宣传部负责协助晚会当天下午的现场布置。

(2) 总负责人负责话筒等音响设备。

(3) 相机由秘书部负责截取与保管。

2、由公关部于晚会开始前组织同学入场,管理场内秩序,保证晚会成功举行。

3、由活动部负责对晚会节目的最后准备,检查一切工作,等待晚会开始。

4、由财务部保障后勤工作(如茶水、水果的摆放)。

5、晚上6:00准时由主持人宣布晚会开始。

6、晚会过程中,由秘书部负责拍照。

7、在观众互动环节,由主持人开展游戏,并为大家发放小礼品。

十二、【后续工作】

1、由晚会组织者负责物品的回收与归还。

2、秘书部负责对本次活动的通讯稿的撰写。

3、全体成员负责会后打扫工作。

4、书面总结。

十三、【晚会注意事项】

1、晚会注意控制时间和伴奏的播放(特别是游戏互动环节的时间)

2. 注意主持人以及新生节目的征集与筛选

3. 注意晚会现场的安全、纪律以及指挥工作的安排

4. 注意调音台出现的突发状况与其它安全纪律出现的突发事件
5. 注意晚会当天的次序，负责人员一定要监守自己的岗位，注意工作安排一定要到位，每位成员必须佩带会员牌。
6. 注意互动游戏环节的安全以及礼品发放的问题。
7. 晚会前期准备工作必须在6点结束。
8. 注意安排人员的就坐问题。
9. 晚会结束后的离场顺序以及现场清理工作的安排。

大学迎新晚会的策划书 5

一、活动目的

丹桂飘香，春华秋实，我们又迎来了金秋，也迎来了xx化工大学北方学院20xx级的新同学。为了欢迎来自五湖四海的新同学，帮助他们更好地了解x院，更好的适应大学生活，加强新老生的互动交流，进一步增强全校师生的凝聚力，进一步促进大学文化和大学精神文明建设，突出我校积极向上的精神面貌，特此举办此次迎新晚会。

二、活动主题：青春艺飞扬

三、活动时间：20xx年x月23日

四、活动地点：综合教学楼M楼前

五、活动准备

1、宣传

（1）前期宣传

①x月13日——

x月18日制作相关主题宣传彩喷、条幅、宣传标语、宣传展板。

③x月20日开始利用广播站的优势进行广播宣传。

（2）后期宣传

①对本次活动进行全程录像，制作活动光盘。

②活动后搜集活动当中的照片，制作展板、广播稿或以其他形式对本次晚会进行成果展示。

2、节目

①x月13日——

x月18日从校艺术团各部门征集晚会节目，挑选符合主题，有新意的节目进行练习。

②收集节目所需的背景音乐、道具、话筒、器乐。

③所有节目在x月18日之前正式确定，各节目负责人自己练习，并于x月19日正式合练。

④x月20日——x月21日对进行的合练情况进行完善；

⑤x月20日——x月21日就指导老师的意见进行完善；

⑥x月22日——x月23日上去对整体效果进行修正。

3、彩排

①x月20日进行第一次彩排，请指导老师提出意见，演员进行改善；

②x月21日进行第二次彩排，针对问题进行修整，并注意整体的舞台效果；

③x月23日下午进行最后一次带妆彩排。

备注：根据第一次彩排效果酌情追加彩排次数。

4、任务推进

①x月13日——x月18日确定主持人；

③x月15日——x月18日编写主持人串词；

④x月19日申请彩排及演出所需的场地；

⑤x月20日开始制作节目单和嘉宾邀请函；

⑥x月22日开始筹备晚会所用的设备，确保x月23日能及时到位；

⑦x月23日上午向嘉宾发放邀请函；

⑧x月23日当天进行会场布置；

⑨晚会开始。

⑩晚会结束后清理会场。

六、晚会流程

①晚会18：30正式开始；

②主持人串词；

③到会领导进行新生寄语；

④ 节目表演；

⑤主持人宣布晚会圆满结束。

七、其他

附件一：汇报演出物资预算（暂定）

大学迎新晚会的策划书 6

活动主题：20xx年晋中师范高等专科学校迎新生晚会

活动时间：20xx年9月中旬

活动地点：晋中师范高等专科学校会堂

主办单位：晋中师范高等专科学校院团委

承办单位：晋中师范高等专科学校院团委文体部

面向对象：我院全体新生

活动目的：为了迎接新的学生特开此活动，让新的学生感受我院校对他们的重视，以及丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力；让老一辈的学长感受学院对他们要走之际的留恋，对他们的美好未来充满祝福，以及让他们永远记住这个美丽的学院。

活动对象：全体新生以及所有团委的成员

晚会目的及意义：

一年过去了，我们师范学院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到师范学院这个团结友爱的大家庭。我们院团

委打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解师范学院的六十多年的优秀历史，使他们能尽快地在大学生活当中找到自己的位置以进入角色。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

晚会主题：

这台文艺晚会的主题是：新生目前非常需要了解大学生生活和校园文化。也需要得到各方面的关心和指导。有学长对学弟的，有老师对学生的。所以这次晚会突出一个“爱”字，借文艺晚会把大家对新同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快的开始大学四年的学习和生活。

晚会形式及内容：

师范学院新生每班编排一个节目（参赛人数不限），学校里的每个社团排一个节目（从中选优），形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评委老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐（动听的音乐）。晚会进行时，可以使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

通过晚会嘉宾及观众代表的评选，晚会将评选出最具创意节目奖两个，评出最佳表演奖两个，对于质量上乘的作品，我们还将选派参加校级以上的文艺晚会。

大学迎新晚会的策划书 7

一、整体情况

1、晚会主题名称：

“xxxxx”——xx大学200x年迎新晚会

2、晚会目标：

欢迎新同学、融合师生情谊、展示学院特色、树立学院品牌、推广学院理念、扩大学院影响。

3、时间：

200x年x月x日19：00--21：30

4、地点：

xxxx

5、主办单位：

xx学院团委

xxx学院学生会

xxx学院研究生会

6、协办单位：

7、承办单位：

xxx学院学生会

8、晚会筹备工作管理方式：

项目式管理

二、工作人员及项目组

9、工作人员：

指导：xxx老师

总策划：学生会主席团

导演：xxx

顾问：xxx

工作组委员：xx

王学要xxx

工作组组员：xx级部分同学、xx级部分同学

10、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、x月x日晚之前准备好主持人的形象设计及台词；

b、x月x日晚完成最后一次正规彩排；

c、x月x日早晨将晚会节目单报到学院并打印、复印30份；

d、x月x日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具；

e、x月x日晚上之前联系好演员化妆单位。

(2)第二项目组：商家组

组长：xxx

副组长：xxx

任务：负责外联及学院承诺给予赞助商的服务工作。

(3)第三项目组：后勤组

组长：xx

副组长：xx

任务：

a、9月20日晚上之前挑选出六个女礼仪；

b、9月20日晚上之前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等；

c、负责晚会所需用品的购置；

d、预备两盏白炽照明灯。

(4)第四项目组：舞台组

组长：xx

副组长：xxx

任务：

- a、舞台搭建；
- b、舞台灯光设备、音箱设备的安装；
- c、化妆室、换衣间的选制；
- d、负责晚会期间音响设备的调试和播放。

(5)第五项目组：机动组

组长：xx

副组长：xxx

组员：xxx

任务：负责引导观众入场，核心任务在于晚会期间负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

注：

- 1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。
- 2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。
- 3、各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散。

三、晚会流程

11、整体流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪-
→19：：00开场舞-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-
→正式进入节目演出-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

四、节目单

12、本次晚会共xx个节目：

节目次序 节目名称 节目类型 演员姓名 演员电话 备注(资金预算及用途)

注：1、本次晚会本科生节目为全部节目的60%，研究生为40%，节目所需费用分别由学生会和研究生会承担；基本花费(舞台搭建等)按相应比例承担，各方承担的基本花费于9月18日到位。

2、本次晚会的后勤服务工作全部由本科生承担，研究生只需负责所报节目的演出；

3、研究生会做好协调工作，保证在晚会正式演出前组织相关演员参加两次预演，相应时间另行通知。

五、面向对象

13、本次晚会的面向对象以我院学生(包括本科生和研究生)为主，面向全校学生；

14、届时，将邀请我院相关领导和老师出席晚会。

六、资金预算

用途 金额(单位：元) 备注

租用服装道具

演员化妆

购买灯光设备

舞台背景布置

服装酬谢费

节目酬谢费

其他支出

15、总预算：元人民币(此费用为本科生节目所需费用，研究生节目费用请自行预算)。

七、资金来源

16、赞助商家及金额：

xxxxxxxxxx元

17、合作协议：

xxxxxxx(待定)

注：此处为本科生资金来源。

八、应急控制

18、灯光应急方案：

(1)四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

(2)四个照灯两个以上无法正常使用时，启动事前准备的照明器具。

19、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

20、其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

九、附则

21、晚会会前及会中工作细则一览表：

次序工作内容时间控制负责人

1场地申请19日17：00完毕

2四位礼仪到岗20日18：00完毕

3发放节目单20日18：00完毕

4会场服务器具21日14：30完毕

5引领观众进场入座21日18：30完毕

6搬运学院器材21日14：30完毕

7借用所需工具工作20日18：00完毕

8舞台搭建工作21日13：00完毕

9灯光安装调试工作21日15：00完毕

10音箱设备调试工作21日14：00完毕

11准备好晚会所需伴奏带20日14：30完毕

12化妆室换衣间搭建工作21日15：00完毕

13服装道具准备工作20日17：00完毕

14搬运桌椅及电脑21日14：30完毕

15背景布置工作21日14：00完毕

16赞助商的服务工作21日15：00完毕

17赞助商接待交流工作21日18：00完毕

18换衣间服务人员到位21日18：00完毕

19维持秩序工作人员到位21日17：00完毕

20舞台道具服务人员到位21日17：00完毕

21照相工作人员到位21日17：00完毕

22电线及器材看管人员到位21日14：30完毕

23预演节目准备工作21日18：00完毕

24进出口控制工作21日18：00完毕

注：各负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

22、晚会会后工作细则：

晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作(参照第21条)。

注：1、晚会结束后立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、如不能马上归还的物品，先运回院学生会宣传部工作室或相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

23、鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏。

24、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

25、如对本策划不明直接咨询主席团。

26、相关责任人的联系方式见附表一。

27、各项目组相关组成人员见附表二。

大学迎新晚会的策划书 8

一、晚会介绍

1、晚会名称

xx学院迎新大型文艺晚会

2、晚会主题

歌舞青春（待定）

3、晚会背景

他们带着青春蓬勃的朝气，和远大的志向加入到我们学校这个团结友爱的大家庭。我们通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现我们学校师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启崭新的乐章。

4、晚会目的及意义

这是一支为青春编排的舞蹈，这是一首为收获谱写的欢歌，这是一个展示大学生青春风采的舞台，这是一场欢迎新生的盛会。热烈欢迎新同学，活跃校园文化，丰富课余生活。商学院已经成功举办了大型毕业文艺晚会数届，并且收到了非常好的反响，同学要求强烈。所以本次xx学院将再次掀起校园娱乐狂潮，精英团队打造高品质迎新晚会！xx学院这次融合了xx学院全部的文艺精英和部分校园明星，以高品质的晚会内容，高素质的舞台监督，为全校同学献上一台视觉盛宴。

5、时间

x月x日

6、地点

高职礼堂（容纳1400人）

7、主办单位

xx大学xx学院学生会

8、晚会形式

以歌曲和舞蹈为主，其中穿插互动及曲艺、话剧类节目等等

9、面向对象

xx大学xx学院xx级新生

二、幕前及幕后工作人员安排

1、策划组

人员构成：文艺部全体成员

主要工作：完成晚会的最终策划

2、节目组

（1）前期阶段

人员构成：以文艺部全体成员为主

主要工作：

①确定主持人

②完成节目的征集，评审，并确定最终节目名单。

（2）后期阶段

人员构成：幕后催场人员2名

场下催场人员3名

主要工作：提前根据节目安排进行催场，让演出人员提前做好准备，保证晚会现场的流畅性。

3、舞美组

人员构成：舞台设计6人

灯光操作1人

舞台效果操作1人

主要工作：

①进行舞台设计

②配合演出人员完成灯光和舞台效果的操作、传达演出人员对灯光以及舞台效果的意见。

4、秩序组

人员构成：礼仪组8人

治安组8人

主要工作：

①负责晚会现场的礼仪接待工作以及互动环节的颁奖工作

②现场秩序维护、治安疏导

5、剧务组

人员构成：

话筒4人

麦架2人

开闭幕2人

道具4人

主要工作：

①保证话筒分配到个人，做好与主持人及演出人员话筒的传递

②闭幕要有1人引幕

③麦架和道具的搬运要及时

6、后勤组

主要工作：

- ①工作人员工作餐、工作用水等物资的' 购买
- ②负责采购晚会现场所需的物品
- ③晚会服饰和道具的整理、看管

7、外联组

人员构成：学生会实践部全体成员

主要工作：

- ①联系并确定晚会的赞助商，明确赞助商的要求。
- ②负责领导老师和其他嘉宾的联络邀请工作，发放请柬。

8、宣传组

人员构成：以宣传部和新闻部为主

主要工作：

- ①绘制晚会的海报，制作横幅和宣传板，购买气球
- ②将海报、横幅、宣传板张贴和悬挂到合适的位置
- ③做好活动筹备及晚会当天的一系列新闻采访及跟踪报道工作

9、流动小组

主要工作：

- ①协助人手不足的小组完成相应的工作

②晚会现场的突发应急工作

10、化妆组

主要工作：负责演出人员的化妆工作，熟悉晚会每个节目的具体出场顺序，方便出场之前对演员进行补妆。

11、视频组

主要工作：负责晚会期间外景的采集和相关视频的制作。技术较为复杂的部分可以找专业人员来处理。

12、文案组

主要工作：

①负责晚会期间文案的撰写，包括邀请函和主持人串词等

②收集晚会期间的发票和收据，并做好详细统计，上交主席团

三、各阶段任务及工作分配

（1）晚会策划及准备期

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

1、前期宣传及通知

时间：x月x日—x日

由节目组负责。

①以系为单位将活动通知通知于各系的辅导员，并附活动策划及邀请函和报名表（印有负责人联系方式），然后由各辅导员

向各系的学生会下达相应通知。要求每个系拿出规定数量的并且质量较高的节目。策划中对于活动的具体流程、晚会的参与方式作出具体说明，鼓励广大xx学院同学积极参与，展现自身风采和学院风采。节目参与的人数、形式均不做任何限制，要求节目内容积极健康向上，能够较好地迎合迎新晚会的主题和宗旨。

②除此之外，还应积极着手联络及邀请外来专业节目表演及校园明星亲情加盟。

节目基本完全到位，并进行初步彩排。一个主要主持人，每场晚会都有一到两名嘉宾主持。

2、节目初审

时间：x月底

地点：中心校区大学生活动中心

形式：对参选的节目进行初次筛选，最终保留15个左右节目，并对各节目提出指导性意见。

3、节目复审

时间：xx月初

地点：xx区高职礼堂

形式：对参选的节目进行再次筛选，最终保留12个左右节目，并对各节目提出改进建议。

4、节目确定

时间：暂定xx月中旬

地点：xx大学xx区高职礼堂

形式：对各参选的节目进行最后筛选，并根据最终邀请到的节目数量，共保留12个左右（包括内部征集及对外邀请两部分节目）节目作为晚会表演节目，并对各节目表演中存在的问题进行集中说明，协助其提高改进，以确保晚会质量。

5、节目编排

时间：x月x日—x月x日

形式：将晚会最终确定的节目根据晚会主题和流程进行合理的编排，要考虑到每个节目与各个篇章的对应关系，以及晚会的高潮部分所需要的节目形式和晚会最后压轴的节目内容。将节目顺序以表格列出，确定晚会最终的节目表。此期间最终确定晚会主持人并由相应人员配合主持人完成晚会串词的编写。

6、节目彩排

时间：x月x日—x月x日

地点：中心校区大学生活动中心及xx区高职礼堂

形式：按照已确定的晚会流程及节目编排安排彩排，彩排期间演出人员应根据指挥员所提出的建议以及专业人员的指导，对歌唱、演奏方面，进行改进。对各节目的音乐统一采集整理备份，并统计各节目负责人及相关信息。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/968047047075006>
[111](#)