

2023 年语文教学年终工作总结(精选 29 篇)

2023 年语文教学年终工作总结（精选 29 篇）

2023 年语文教学年终工作总结 篇 1

一、备课、上课

一班级新课程的内容多、学问面广，但又是打基础和培育良好习惯的关键时候，而同学活泼好动、自我掌握力量较差，对大量枯燥的练习不感爱好，简单产生厌倦心理，教学中假如把握不好，有可能使同学获得的学问显得很零碎，不扎实。因此我每节课前都细心备课，仔细钻研教材，认真阅读参考书，结合同学的实际来细心设计教学过程，从来不打“无预备之仗”。教学中总是努力采纳同学感爱好的方法，让同学轻松欢乐地学习学问。每节课前都要制作教学课件，帮助教学，有效地激发同学的学习爱好，努力提高课堂教学的效率。为了能更好地立足课堂搞好教学，平常注意自己业务力量的提高，乐观参加学校组织的日公开课活动，学习其他老师教学上的优点。

二、详细教学工作

(一)打英雄语拼音学问的基础

汉语拼音学问既是同学学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让同学能把这看似枯燥的学问学得生动好玩，又能很好地把握，我与同组里的老师常常沟通，并向她们学习教学阅历，以使自己能让同学学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对同学因材施教，每天鼓舞同学读课外书，发动同学家长与同学一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，用各种方式来激发孩子学习拼音的爱好。学校很重视同学的拼音学习对每个孩子进行测试，为了让每个孩子扎实的打好拼音基础，我利用每天的课间和中午时间，对每个同学逐一过关，反复强化。

(二)抓好写字训练

写字教学是一班级语文教学工作的难点。要让每一个同学写一手好字，一班级特殊关键。所以，在平常的教学工作中，我特殊留意对同学写字的要求。首先，要让同学写好字，作为他们的语文老师，我更留意自己在课堂板书、给同学做一个很好的示范。其次，从习惯方面的严格要求同学。如怎样握笔，保持怎样的写字姿态，这些往往简单忽视，而恰恰正是这影响了同学的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好同学写好字的同时，我更留意同学有良好的写字习惯。所以在课堂上经常提示同学“留意做到三个一。打好同学的写字基础。

(三)培育同学的朗读

首先，调动同学读书的乐观性是最为重要的，在课堂上，我常常设立各种各样的读书竞赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在肯定程度上激发了同学读书的爱好;其次，我注意在阅读教学的过程中，尽量引发同学能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注意自己的示范性。由于一班级的同学仿照性较强，所以在教同学读课文之前，我都要特殊留意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地同学作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的欢乐，使我的课堂丰富而生动。

(四)做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级每个孩子都不一样，接受力量也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关怀和爱惜，信任每一个同学都能学到自己适合的学问，让他们在学习上有所进步。特殊是班上的问题同学,我总是利用课余时间给他们补课.努力不让一个同学掉队.

总之,一学期的工作结束了,回首起来很是充实.孩子们从一个孩童成长为一个讲文明爱学习学校生,不能不让老师感到欣慰.反思自己的工作也有很多不足之处,我将在新的学期的工作之中,连续努力提高自己的课堂教学实效,加强对同学的严格要求,,努力提高同学的学习成果,培育同学的语文学习力量和语文素养.

2023 年语文教学年终工作总结 篇 2

我担当八班级语文课教学工作。今年来，我以学校及各处组工作方案为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高

教育教学成果为中心，以深化课改试验工作为动力，仔细履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素养

一方面，仔细学习老师职业道德规范、"三个代表"重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，仔细学习新课改理论，努力提高业务力量，参与自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、同学观，使我对新课改理念有了一个全面的、深化的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，我能够严格要求自己，时时处处以一个优秀老师的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，我能够严格遵守老师职业道德规范，关怀爱惜同学，不体罚，变相体罚同学，建立了良好的师生关系，在同学中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

我能够强化教学常规各环节:在课前深化钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解同学的学问基础，力求在备课的过程中即备教材又备同学，精确把握教学重点、难点，不放过每一个学问点，在此基础上，细心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动同学的多种感官，激发同学的学习爱好，向课堂 45 分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，仔细准时批改作业，准时做好后进同学的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，乐观落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培育;同时，

进行阶段性检测，准时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。仔细参与教研活动，乐观参加听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

四、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了同学的乐观性，但对同学基础学问的训练不够，致使课堂教学效率不高;

2、对学问点的检查落实不到位;

3、对差生的劝说教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深化讨论教材及同学。

下学期改进的措施:

1、进一步加强对新课改的熟悉，在推广先进教学方法、利用多媒体调动同学学习乐观性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对学问点的把握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强同学的阅读训练，开阔同学的视野，拓宽同学思路，提高同学解决问题的能力;

4、实行措施，加强训练，落实学问点。

5、加强对同学的管理教育，努力教学提高成果。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 3

随着期末的接近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作，感觉既漫长又短暂。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动同学学习的乐观性，使孩子们在语文学习中既学到了学问，又体验到了欢乐。对于我个人而言，作为一名语文老师，我也是时刻本着一名老师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、乐观听课，仔细备课，擅长反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我共听课共 20 节，每听一节课，我都会仔细地做好记录并乐观地思索，在别人的课堂中吸取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思索中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于仔细备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是细心地分析、预备，从而再到课堂上给同学来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就肯定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们猎取更多的学问，是作为一名老师最大的欢乐与成就。二班级仍旧还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个同学都必需要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给同学识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求同学，经过我的细心指导和严格要求，同学在一每天地进步，许多孩子的铅笔字写得是工整清楚。上好一节课，最重要的还要准时地

进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发觉自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会仔细地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节仔细做好反思。

二、多种方式，充分调动学习乐观性。

爱好是最好的老师，有了爱好，才能拥有学习的动力和乐观性。为了让孩子们更喜爱语文，除了让孩子喜爱我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的乐观性来进行表演，孩子们在家长的帮助下做了许多精致的头饰，孩子们喜爱表演，乐于表演。孩子们的表现也相当精彩，真正地投入到了课文的角色中。

三、注意平常的积累。

本学期我连续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，爱好上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容许多样。在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，同学在学习理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，同学能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会。孩子的多样积累内容及精彩表现，收到了较好的效果，我将这项课外积累坚持下去。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达力量有肯定的基础，这也与平常的积累有着紧密的关系。

四、加强了教学质量的管理，重视同学良好学习习惯的培育。

良好的学习习惯对同学的学习、生活有着打算性的作用。因此必需把良好的学习习惯培育纳入教学的重要议程，渗透到详细的教学行为中。特殊是学校生，学习可塑性强。教学中严格要求，训练到位，常常抓，抓常常，实行随机抽查和集中考核相结合的方法，注意口语

交际面试，口语的规范考核，学问积累的调测，体现了考核的全面性。

古诗文的背诵、积累，课外阅读这些都已经成为孩子日常学习的一部分。另外老师们还引导孩子每天花肯定的时间进行课外阅读，让孩子在系列阅读中享受阅读的欢乐，积累肯定的词汇，养成自觉阅读的习惯，沐浴在浓浓的书香中。可以说，一学期的读书活动较有成效。让每一个同学从读书中收获学问、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位同学终身学习的自觉行为，从而全面提高每一个同学的语文素养。

从事语文教学工作已经许多年了，在工作中，我深深体会到语文教学是一门简单而丰富的教育，做一名语文老师很不简洁。教学中，我经常感叹自己的学问浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

2023 年语文教学年终工作总结 篇 4

1,教学态度还是挺不错的,每篇课文不能说总是阅读上五六遍,但也能先要求自己至少读个两遍.但对于重点的课文总能多读几遍,每个问题也总能经过多方的思索以达到让同学思索并思有所获的地步.在课堂上经常是走到同学当中去,尤其是同学在争论时总是走到同学当中与他们共同探讨.在课堂朗读中要求同学读的同时,自己经常是先示范读一遍,以至于有的同学说:"老师这篇文章似乎就是你写的."我自己觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步.

2,较注意同学力量培育方面的教学.本册书单元教学的性质很强,每单元都有一个相关的主题,比如谈论文单元,小说单元,说明文单元.....因此在教学中就注意让同学把握各个学问点,并以每篇课文作为范例进行教学,设计一些有针对性的题目让他们绽开争论,让同学有意识思索,有爱好思索.在教学的过程也注意同学的实践活动,指导同学主动猎取学问,科学地训练,全面提高语文的力量.每堂课都会依据同学实际状况细心备好同学,知道同学喜爱课外的学问,于是每节课前就由我自己给同学讲一个课前小故事,让同学起来复述,并让同学讲讲故事讲了个怎样的道理或从故事片中你得到什么启示.这样既熬炼自己的朗读水平,也让同学从小故事当中学到一点做人的道理,还可以熬炼同学听课的力量和概括的力量.课文的迁移积累也是本学期很留意做的一件事,每课都会向课外或生活延长,作业设计也留意一些发散性思维的题目的设计.即专家所说的要"沟通课本内外,课堂内外,学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加同学语文实践的机会."重视创设语文学习的环境.

3,作文教学也贴近生活实际,富有生活气息,命题敏捷,形式也多样化了.比如本学期同学参与了军训和运动会,因此本学期就有两次作文有关这方面的,因是同学亲身实践的,写作中就多了几分真实性和真实的情感,作文水准也提高了很多.周记就让同学多写随笔,读书笔记,做些摘抄写一写读后感,有时还有意识将课堂延长让同学写在周记上.还尝试互批共批,以改促写,同学的作文水平有了肯定的提高..

作业的布置和批改也有所区分,因人而异,照看到不同同学的特点.比如周记我让作文水平中下的同学就摘抄,而中等以上的同学就要踏踏实实的写每周发生的重要的大小事,或在摘抄的基础上写出相对应的感受想.而作文也有区分,一些有力量的作文字数就要求 600 字以上,而一些后进生则要求 450 字以上则可以.一课三练一部分可以只同学做第一,二部分,一部分同学则需全部完成.

4,留意抓住同学的闪光点多表扬少批判,让同学树立起学习语文的信念.由于本地区同学受闽南音的影响,对语文的同学有肯定的局限性,对待语文学科较不重视,要让同学树立信念,只有多抓同学的优点,让他们意识到有人关注他们,有人在乎他.当然这种做法收效甚微,但我还是要关注他们,究竟他们也是班级中的一员,在学习中也举足轻重的作用.由于我们的教育理论中有一句:"一切为了同学,为了一切的同学,为了同学的一切".所以我不能放弃每一位同学.

5,乐观地参加学校的教研活动,这学期预备了一节的视频案例课和一节的现场教学课,历时一个半月,几乎占去了我教学的一半时间,虽然个中味道无人知晓,但我能乐观参加这种有意义的教研活动,我还是感到很快快乐,究竟作为一名党员,我起到了党员的先锋模范作用.视频课的教学效果可能要差些,但究竟我有花心血去预备,当然也为我上现场公开课作了借鉴,在这节视频课的教训上我在公开教学时,做了很多的改进,因此现场教学课才了的较圆满的结果.同时对这两节课我也进行了深刻的反思,为自己今后的教学沉积了一份阅历.

2023 年语文教学年终工作总结 篇 5

回顾高三这一年历程，所教高三 321 班和 324 班是处于尖子班与一般班之间的重点班，虽然说他们是理科重点班的同学，但语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分同学根本不把语文学科当成一回事，再加上自己其次次担当高三语文教学工作，缺乏阅历，所面临的困难和压力比较大，最终的结果的喜与悲，我不想作多少评价，我只想说，走过一半高三，我无怨无悔，在不停息地努力中积累了肯定的阅历和教训，对现在的教学工作应当有肯定的借鉴意义。

一、想方设法、急躁感化，转变顽固陈旧观念

我们学校的孩子总觉得语文学与不学一个样，而且有时某些其他科目老师受传统观念影响甚至会在同学面前公开散布这样的言论：高考语文成果完全靠运气，理科生花时间去学语文那是学傻了。在这种尴尬时候，我们假如只是一味埋怨自身处在重围中的逆境，那么我们的语文就真正会走向绝境，无处逢生。我没有丢失“斗争” 士气，乐观地、坚决地与这些人绽开“交锋”，努力为同学学语文、自己教语文营造良好的心理环境。当然要将同学的态度端正过来不能光是靠说教的方式，我还实行了以下几种方法：

1. 重点抓住各班理科成果特殊优秀但语文总拖后腿的几个典型同学，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，急躁的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热忱，肯定时期内他们语文成果的提高带动了他们整体学习面貌的转变，从而在同学中起到良好的带头作用；

2. 文学鉴赏课尽量用生动美丽的语言将同学带入美丽的情境

中，让他们在不知不觉中感受语言的魅力;

3.

擅长捕获每个同学在语文学科方面的某一闪光点，以此增加他们学习语文的信念，但某些同学却将老师的表扬当成了傲慢的资本；

4. 利用课下沟通畅谈其他省市学习语文以及高考语文的信息，尽可能的让他们从"语文学习无用论'中摆脱出来，但少部分同学到高考成果揭晓还没有醒悟。

二、整体分层、明确目标，优化设计教学

1. 细研同学，分层教学

高考要取得可喜成果，必需尽量的让每个同学闪亮起来。转变传统教育中"少数尖子撑场面，多数同学作陪客"的被动局面，需要我们对同学进行细致的分析。我将所教的同学分成了两种群体四类状况：第一类同学是打不扁、锤不爆、煮不熟的铜豌豆同学，他们基础学问薄弱与学科学习力量较差，学习乐观性很难激发；其次类同学是语文成果优异，理科成果较差的同学，他们对高考语文成果寄予了很高期望，在高三他们的心理问题特别突出；第三类同学便是各科学习成果平平(包括语文)的大部分同学，他们已经把握了相当数量的基础学问，形成了肯定的力量，但他们把握的学问还处在一种杂乱、不稳定甚至游离的状态，对学问的运用及解题力量还不强，是高三大军里的生力军，他们普遍心理素养较好，引导得当便能取得优异成果；第四类是各科成果都很优异者，这类同学主要引导他们向 115 分以上进军。很明显在高三学习中前两类同学属于弱势群体，应加大力度重点爱护，后两种则属于优势群体，引导合理便能制造奇迹。依据他们的不同学情，我采纳了"区分对待，分层施教，全民参加"的教学方法。详细表现在教学目标分层、教学过程分层，课后练习分层以及综合评价分层。关心同学克服学习时的心理障碍，激发不同层次同学的求知欲望，尽量让每个同学成为学习的仆人，让不同层次的同学在自己的水平线上得到较好的进展。但由于阅历不足，在此种模式的教学中有不尽完善的地方，某些同学对老师的专心可能并不理解。

2.多样化教学，让同学活起来

高三是沉重的，学习任务相当繁重，老师心力憔悴，同学压力

重重。我总试想着让同学能在语文课上欢乐学习，所以我在分层教学的同时，引入了蔡澄清先生的启发式教学和多媒体教学，试图让同学在竞争与欢乐中把握学问形成力量。但有时我却高估了我的同学，启发式教学并没有实现她的太多价值。

3.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，同学的复习训练也许多，但我们不能由于时间紧就忽视训练和试卷讲评的过程，光对答案耗时、耗力。我认为仔细抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评关心同学坚固把握所学学问，提高运用所学学问的力量，培育同学良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。在此过程中我留意做到了以下几点：讲评前仔细分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导同学领悟小结，留意深化巩固，突出实效性。

首先，讲清试题的测试点，即本题主旨和目标，以《考试说明》为鉴，讲清它是“说明”中的哪一项，这一项的要求是什么。

其次，讲清试题的角度，即是怎样(通过什么)来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译力量(即翻译时加上什么样的关联词)

第三、讲清解题规律或方法。如推断语句是否有语病常用三种方法:语法结构分析法、规律事理分析法和表达效果分析法。语法结构分析法主要查找搭配不当、成分残缺、赘余、语序不当、结构混乱的毛病。抽出主干，看其主干是否，然后理清附加成分，看其修饰、限制、补充是否合理，是否与其中心语搭配;主干与附加成分是否存在残缺或赘余的赞美;成分内部及其他语言单位间的挨次是否合乎语法结构的规律;就句子整体而言，看其结构层次是否分明，主次、轻重、因果支配是否合理。提示同学要特殊留意:试题中若消失联合短语作句子成分的状况，首先要看联合短语中每一项内容是否与其前后相关的成分都搭配。若句子的谓语中心词为"是"、"为"，或宾语由动词充当，首先看其主宾是否搭配;句子若含有多层定语、状语，首先看其偏句与正句的挨次是否合理。(规律事理分析法和表达效果分析法不再绽开说明)

又如科技说明文常见的干扰项的拟制方法有夸大范围以偏概全，无中生有横生枝节，指东说西偷换概念，源流倒置逆情背理，已然未然乱说一通，或然必定性质不分了解了命题者拟制干扰项的方法，有利于顺当地确认干扰项，选出正确项。

第四，订正错误务必落实。对于老师而言，要了解同学错在何处，为何错，哪些同学错，有针对性地改进复习教学工作。对于同学而言，要求答错的同学要

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以肯定的量的重复，加上肯定的变化，来增加对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于同学而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的熟悉。

另外，还特殊留意在讲评中坚持正面教育，爱护同学的自尊心，充分调动同学的学习自觉性和主观能动性，促使成果较好的同学看到差距，向更高远的目标奋进;引导成果较差的同学总结教训，鼓起士气，树立信念。批判、指责、扬一批人压一批人，或者以"高考题比我们的练习更难'相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

三、瞄准高考，狠抓常规，注意平常积累

语文学科是一门特殊注意积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得胜利。进入高三我布置了同学以下几项常规性工作：根据高考考纲，积累易读错、写错的词 5 个，成语 1 个;每个月除月考外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使同学的听说读写等各种力量同时进展。

四、深化讨论考试大纲，重视信息的沟通

1.在高三之始，将近十年的高考语文试题仔细做了一遍，试图从中查找一些考试规律，细致讨论分析 05、XX 年的语文考试说明，精确 把握高考动态，并且准时加以落实。

2.在教学中，除了抓紧学习有关业务学问外，还留意想有阅历的同事特殊是老老师学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理支配等教学环节，仔细吸取他人有益的教学阅历，指导自己的教学实践。

3."它山之石可以攻玉' 因此我们特别重视信息的搜集，利用每周两次去南大上讨论生班课程之机，利用手头上的报刊，学校的电脑网络以及各地发来的资料充分搜集天津等各名校备考的信息与动态，并且留意整理与借鉴，做到为我所用，增加复习指导的针对性与实效性。

五、分析同学每次考试状况，对症下药。

每次考试之后，我们都仔细分析，找出薄弱环节，与同学沟通，弄清失利的缘由和教与学双方存在的问题。我发觉同学的失分点主要集中在以下几个方面：基础学问的 4-6 题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。本身存在的失误主要是训练不扎实，有时过高地估量同学的力量，贪多求快，有时点拨不到位，没有重锤敲打，同学的印象不深。针对同学的学情和教学工作中存在的问题，我准时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，在教学中留意过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求同学干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成状况仔细督促、检查，发觉问题准时处理，力争把目标落到实处;

2、序化训练。针对同学的实际状况，在练习上做到训练有序，合理支配各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深化，不断推动，反复强化;

3、量化分析，对平常的每次练习、考试，我们都进行全面的数理分析，仔细统计分析每个同学答题状况，找出同学学习中的"软肋"，建立同学的学情档案，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量;

4、深化辅导，课后辅导是提高同学成果的重要一环。

六、专项复习，狠抓薄弱环节。

1.基础学问的复习留意长短线结合，对音、形、词语、病句等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练。在穿插复习的过程中留意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2.复习文言文，我们把大纲规定背诵的 10 篇文言文和 30 首诗歌归拢在一起，印发给同学。将 200 个文言实词和 18 个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了同学。文言文复习中不足表现在大纲要求把握的实词、虚词的意义和用法，应当师生共同归纳再整理成册，另外忽视了教材所选文言文的作用。

3.对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让同学对这类题有一个感性的熟悉，消退其神奇感。(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给同学，引导同学领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。(3)归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导同学理清鉴赏思路，留意答题的针对性和完整性。

4.努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽同学的视野，提高读写力量。(1)要求同学合订《读者》《青年文摘》《考试报》等优秀报刊，在班级传阅。(2)要求同学坚持写周记，利用周记进行练笔、积累材料。(3)依据同学的爱好、爱好，精选例文，仔细研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对比原文，比较优劣，找出差距。(4)注意作文实战训练，仔细选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。(5)坚持每周六下午放学后给自愿听课的同学免费讲课一节，主要传授同学写作技巧，坚持听课的同学在高考作文中都取得了令人满足的成果。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 6

自进入高三下学期以来，师生的共同压力更加大了。特殊是为了完成本校本年度的高考目标，同仁们深感肩负重任，因而更加地努力工作，转瞬一学期的教学工作即将结束，回顾以往，先将本学期的工作做如下总结。

上学期我们主要进行了语文高考复习的第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的全部学问点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和

高考有关的，仍有复习的必要。

备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。

为同学形成学问的系统做预备。本学期要进行的是其次阶段和第三阶

段。

其次阶段是学问的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为基础，让同学的学问系统化。以专题促归纳，让同学对全部考点的学问心中有数并自我成体系。

老师有针对性的引导同学，让同学自主归纳。第三阶段是模拟提高阶段，主要是进行“东三省”的三次模拟考试。在模拟中发觉的问题，老师必需精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

我所教的两个班级，语文基础相对较差，而且是部分同学根本不重视语文学科学习，我所面临的困难和压力可想而知。尽管如此，我对同学依旧是不抛弃、不放弃，想方设法引导同学学语文，让他们熟悉到语文对于他们的高考的重要性。

一、激发爱好、提高课堂质量

大部分同学总觉得语文学与不学一个样，高考语文成果完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为同学学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂。

让同学在轻松开心的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓舞，让同学在自信的阳光中成长，学习。对各班成果优秀但语文总拖后腿的同学，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，急躁的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热忱，收到良好效果。擅长捕获每个同学在语文学科方面的某一闪光点，以此增加他们学习语文的信念。

三、提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，同学的复习训练也许多，但我们不能由于时间紧就忽视训练和试卷讲评的过程。我认为仔细抓好讲评课的重要环节，通过讲评关心同学坚固把握所学学问，提高运用所学学问的力量，培育同学良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前仔细分析试卷，有明确的目的性;讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性;讲评后，引导同学领悟小结，留意深化巩固，突出实效性。

其次，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译力量(即翻译时加上什么样的关联词).....

第三、讲清解题规律或方法。如推断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、规律事理分析法和表达效果分析法。

第四，订正错误务必落实。对于老师而言，要了解同学错在何

处，为何错，哪些同学错，有针对性地改进复习教学工作。对于同学而言，要求答错的同学要找出答错的缘由，并改正，把握避开差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以肯定的量的重复，加上肯定的变化，来增加对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于同学而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的熟悉。另外，还特殊留意在讲评中坚持正面教育，爱护同学的自尊心，充分调动同学的学习自觉性和主观能动性，促使成果较好的同学看到差距，向更高远的目标奋进;引导成果较差的同学总结教训，鼓起士气，树立信念。批判、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注意平常积累

语文学科是一门特殊注意积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得胜利。进入高三我布置了同学以下几项常规性工作：根据高考考纲，每天积累易读错、写错的字词 5 个，成语 1 个;每个月除常规考试外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使同学的听说读写等各种力量同时进展。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 7

一、多种渠道教识字

本学期的时间短任务重，一班级同学的识字量又很大，这给我们的教学带来了很大的难度，怎样让同学学得轻松学得开心是我很头疼的问题，这就需要我们老师在教学中创设一种宽松、开心的环境，使同学心情开心，乐于思维，勇于探究。在课堂中，我以创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如课件、卡片、表演、等方式关心同学识字。并教给同学各种记忆字的方法，比如，形声字记忆，换偏旁记忆，同音字记忆，自编儿歌记忆。比如，在学习"苗"字时可以结合情境图，让同学说说秧苗的样子，并用会意字的学问教学"田地里长出来的草"。还可以同类记忆"笔"、"休"两字。这样，抽象的字与同学的生活阅历和奇怪心很好地结合起来，这样同学在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

二、生活中教识字

在同学把握识字方法，乐于识字，擅长识字后，我还有意识地引导同学在生活中识字。如 1、利用广告牌、商标识字。2、让同学通过搜集资料去识字。3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小伴侣的名字。4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。5、让同学在逛商场、超市时认字。6、平常同学之间相互做字卡识字。多给同学展现的机会。教学中多加欣赏。这样在无形中给同学埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励同学离开课堂后仍有识字的主动性。使同学尽快从"我"的世界跨入更宽阔的世界，吸取各种信息，拓展想像的空间。

三、培育同学的朗读

我很喜爱朗读有感情的同学，所以我盼望我的同学在朗读方面有所收获。书读出感情了，也就说明把握了文章。所以在平常的教学中我特殊留意对同学读书的指导。

首先，调动同学读书的乐观性是最为重要的，在课堂上，我常常设立各种各样的读书竞赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在肯定程度上激发了同学读书的爱好;其次，我注意在阅读教学的过程中，尽量引发同学能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注意自己的示范性。由于一班级的同学仿照性较强，所以在教同学读课文之前，我都要特殊留意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地同学作出很好的示范。

四、存在的不足

在摸索的一年中我的工作中也存在着很多的不足，如：教学方法不够新奇，对同学的吸引力不够。这还需要我不断地努力，把握更多理论学问的基础上，注意实践，多向其他老师学习。多上公开课，在熬炼中让自己成长起来。其次对不同同学还要有不同的教学方法，这样才能缩学校生间的差异。最终是对同学语言力量的培育还不够到位，一班级同学语言要有条理性、完整性。但我在培育同学的口语交际的力量方面还不够重视，下学期肯定留意。

总的来说，这个学期的教学工作是有收获也有不足，优点我会连续发扬，不足的我会努力改正，争取以后会做得更好。信任一份耕耘一份收获，教学中我会全力以赴去做好本职工作。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 8

为了更好的贯彻实施素养教育，领悟和运用新的课程标准.一切为了同学，为了同学的一切，也就是树立以人为本的同学观、教育观。我们学校特别重视一班级这个起步班级，也是领先走进新课程试验的班级。现将我们学校开展一班级语文教学工作的状况总结如下：

一、慎重、细心选择老师

为使一班级走进新课程试验取得胜利，学校领导多次讨论、征求意见，选择了六位责任心强、具有开拓创新精神且具有肯定教育阅历的老师担当一班级任科老师，她们中有业务领导，有学科带头人，教学能手，大多是布满活力与朝气的年轻人，而且她们都有不断学习，勇攀高峰的精神

二、组织、培训学习

一班级老师是课程改革的先行者，为了让一班级老师学好、用好新课标，全面推动素养教育，泉山区进修学校首先对一班级老师进行上岗前的培训，接着暑假期间，冒着高温酷暑，一班级老师又参与了市级培训。均取得了培训合格证书。无论是从思想上，还是从行动上，一班级老师都做好了充分的预备，投入到课改试验中去。开学后，校领导又利用业务学习时间组织大家学习、或自学《走进新课程——与课程实施者的对话》。在实践中学习理论，再用理论去指导实践。

三、“走进新课程”研讨课

通过学习实践，我们全校开展了走进新课程语文研讨课，全校35岁以下的老师参加了上研讨课，同时还对这些课组织了两次座谈争论，老师们用新的课程理念去评析所上课的胜利与不足，使上课的

老师总结了阅历和不足，同时也是大家在一起磋商、沟通、相互学习、相互提高的过程。未上课的老师在座谈会上谈了以后，再写出了评课看法。总之，在走进新课程的过程中，师生双方都得到了提高与进展。

四、一班级研讨课的展现

依据局教科室的要求，一班级老师上课率不低于 50%，学区在各校之间开展了一班级研讨课的评比活动。我们学校语文张利斌老师、黄长慧老师、数学顾明丽三位老师上了课。张利斌老师在上口语交际《借铅笔》一课时，利用电教手段，让同学观看小猴向小熊猫借铅笔时，是如何讲礼貌，把话讲清晰，借到铅笔的。同时，她还创设借东西，合作学习制作手工的情境。让同学在动手操作时学会合作，以及怎样向别人借、还东西的训练。让同学在开心的制作中学习了合作完成一个作品。借东西、还东西时同学也懂得了怎样使用文明用语。课堂上，张老师始终留意同学的习惯养成教育，尤其是张老师发觉两个孩子从开头就不合作的事时，她没有因公开课而置之不理，而是让同学对他们的做法进行评价，使同学熟悉到不合作是做不好事情的，同学之间应当相互谦让。从这可以看出，张老师确实领悟了“以人为本”的真谛，老师要关注不同层次的孩子，面对全体同学，为了每一个孩子的进展，这也是张老师上课中的闪光点。

黄长慧老师在教《家》一课时，注意结合同学的生活实际和情感体验，使同学对家有了更温馨、更亲切的感情。在上课的过程中，黄老师运用自己扎实过硬的基本功，制作精致的头饰，当堂画出漂亮的图画创设教学情境，调动同学视觉、听觉等多种感官去学习，同学学习的爱好被激发出来，学习心情非常高涨，受到了良好的教学效果。她们的课在学区分别被评为一、二等奖。

五、一班级百竞赛

为了督促、检查一班级的语文基础学问，学校组织了一班级的语文基础学问竞赛。通过竞赛，同学的学问得到了强化与巩固，同时也发觉了一些学习中的不足，为期末复习做好了铺垫。

在新课标精神的指导下，我们全体一班级老师将连续更新观念，用新的理念去实践语文教学，创造性的使用教材，开发课程资源，使一班级的语文教学再上一个新台阶。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 9

回顾高三这一年历程，让之积淀成最尖锐、理智的文，也算是对他们的一种怀念，对自己的一种鞭策与鼓舞吧。所教高三 321 班和 324 班是处于尖子班与一般班之间的重点班，虽然说他们是理科重点班的同学，但语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分同学根本不把语文学科当成一回事，再加上自己其次次担当高三语文教学工作，缺乏阅历，所面临的困难和压力比较大，最终的结果的喜与悲，我不想作多少评价，我只想说，走过一半高三，我无怨无悔，在不停息地努力中积累了肯定的阅历和教训，对现在的教学工作应当有肯定的借鉴意义。

一、想方设法、急躁感化，转变顽固陈旧观念

我们学校的孩子总觉得语文学与不学一个样，而且有时某些其他科目老师受传统观念影响甚至会在同学面前公开散布这样的言论：高考语文成果完全靠运气，理科生花时间去学语文那是学傻了。在这种尴尬时候，我们假如只是一味埋怨自身处在重围中的逆境，那么我们的语文就真正会走向绝境，无处逢生。我没有丢失"斗争"

士气，乐观地、坚决地与这些人绽开"交锋"，努力为同学学语文、自己教语文营造良好的心理环境。当然要将同学的态度端正过来不能光是靠说教的方式，我还实行了以下几种方法：

1. 重点抓住各班理科成果特殊优秀但语文总拖后腿的几个典型同学，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，急躁的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热忱，肯定时期内他们语文成果的提高带动了他们整体学习面貌的转变，从而在同学中起到良好的带头作用；

2. 文学鉴赏课尽量用生动美丽的语言将同学带入美丽的情境中，让他们在不知不觉中感受语言的魅力；

3. 擅长捕获每个同学在语文学科方面的某一闪光点，以此增加他们学习语文的信念，但某些同学却将老师的表扬当成了傲慢的资本；

4. 利用课下沟通畅谈其他省市学习语文以及高考语文的信息，尽可能的让他们从"语文学习无用论"中摆脱出来，但少部分同学到高考成果揭晓还没有醒悟。

二、整体分层、明确目标，优化设计教学

1. 细研同学，分层教学

高考要取得可喜成果，必需尽量的让每个同学闪亮起来。转变传统教育中"少数尖子撑场面，多数同学作陪客"的被动局面，需要我们对同学进行细致的分析。我将所教的同学分成了两种群体四类状况：第一类同学是打不扁、锤不爆、煮不熟的铜豌豆同学，他们基础学问薄弱与学科学习力量较差，学习乐观性很难激发；其次类同学是语文成果优异，理科成果较差的同学，他们对高考语文成果寄予了很高期望，在高三他们的心理问题特别突出；第三类同学便是各科学习成果平平(包括语文)的大部分同学，他们已经把握了相当数量的基础学问，形成了肯定的力量，但他们把握的学问还处在一种杂乱、不稳定甚至游离的状态，对学问的运用及解题力量还不强，是高三大军里的生力军，他们普遍心理素养较好，引导得当便能取得优异成果；第四类是各科成果都很优异者，这类同学主要引导他们向 115 分以上进军。很明显在高三学习中前两类同学属于弱势群体，应加大力度重点爱护，后两种则属于优势群体，引导合理便能制造奇迹。依据他们的不同学情，我采纳了"区分对待，分层施教，全民参加"的教学方法。详细表现在教学目标分层、教学过程分层，课后练习分层以及综合评价分层。关心同学克服学习时的心理障碍，激发不同层次同学的求知欲望，尽量让每个同学成为学习的仆人，让不同层次的同学在自己的水平线上得到较好的进展。但由于阅历不足，在此种模式的教学中有不尽完善的地方，某些同学对老师的专心可能并不理解。

2.多样化教学，让同学活起来

高三是沉重的，学习任务相当繁重，老师心力憔悴，同学压力

重重。我总试想着让同学能在语文课上欢乐学习，所以我在分层教学的同时，引入了蔡澄清先生的启发式教学和多媒体教学，试图让同学在竞争与欢乐中把握学问形成力量。但有时我却高估了我的同学，启发式教学并没有实现她的太多价值。

3.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，同学的复习训练也许多，但我们不能由于时间紧就忽视训练和试卷讲评的过程，光对答案耗时、耗力。我认为仔细抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评关心同学牢固把握所学学问，提高运用所学学问的力量，培育同学良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。在此过程中我留意做到了以下几点：讲评前仔细分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导同学领悟小结，留意深化巩固，突出实效性。

首先，讲清试题的测试点，即本题主旨和目标，以《考试说明》为鉴，讲清它是“说明”中的哪一项，这一项的要求是什么。

其次，讲清试题的角度，即是怎样(通过什么)来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译力量(即翻译时加上什么样的关联词)

第三、讲清解题规律或方法。如推断语句是否有语病常用三种方法: 语法结构分析法、规律事理分析法和表达效果分析法。语法结构分析法主要查找搭配不当、成分残缺、赘余、语序不当、结构混乱的毛病。抽出主干, 看其主干是否, 然后理清附加成分, 看其修饰、限制、补充是否合理, 是否与其中心语搭配;主干与附加成分是否存在残缺或赘余的赘余;成分内部及其他语言单位间的挨次是否合乎语法结构的规律;就句子整体而言, 看其结构层次是否分明, 主次、轻重、因果支配是否合理。提示同学要特殊留意: 试题中若消失联合短语作句子成分的状况, 首先要看联合短语中每一项内容是否与其前后相关的成分都搭配。若句子的谓语中心词为"是"、"为", 或宾语由动词充当, 首先看其主宾是否搭配;句子若含有多层定语、状语, 首先看其偏句与正句的挨次是否合理。(规律事理分析法和表达效果分析法不再绽开说明)

又如科技说明文常见的干扰项的拟制方法有夸大范围以偏概全, 无中生有横生枝节, 指东说西偷换概念, 源流倒置逆情背理, 已然未然乱说一通, 或然必定性质不分了解了命题者拟制干扰项的方法, 有利于顺当地确认干扰项, 选出正确项。

第四, 订正错误务必落实。对于老师而言, 要了解同学错在何处, 为何错, 哪些同学错, 有针对性地改进复习教学工作。对于同学而言, 要求答错的同学要

第五, 要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度, 同样的考查内容, 还可以从哪个角度考。同样的要补充, 有些变化的更应补充。

这样，即可以以肯定的量的重复，加上肯定的变化，来增加对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于同学而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的熟悉。

另外，还特殊留意在讲评中坚持正面教育，爱护同学的自尊心，充分调动同学的学习自觉性和主观能动性，促使成果较好的同学看到差距，向更高远的目标奋进；引导成果较差的同学总结教训，鼓起士气，树立信念。批判、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

三、瞄准高考，狠抓常规，注意平常积累

语文学科是一门特殊注意积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得胜利。进入高三我布置了同学以下几项常规性工作：根据高考考纲，积累易读错、写错的词 5 个，成语 1 个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使同学的听说读写等各种力量同时进展。

四、深化讨论考试大纲，重视信息的沟通

1.在高三之始，将近十年的高考语文试题仔细做了一遍，试图从中查找一些考试规律，细致讨论分析 05、XX 年的语文考试说明，精确把握高考动态，并且准时加以落实。

2.在教学中，除了抓紧学习有关业务学问外，还留意想有阅历的同事特殊是老老师学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理支配等教学环节，仔细吸取他人有益的教学阅历，指导自己的教学实践。

3.“它山之石可以攻玉”因此我们特别重视信息的搜集，利用每周两次去南大上讨论生班课程之机，利用手头上的报刊，学校的电脑

网络以及各地发来的资料充分搜集天津等各名校备考的信息与动态，并且留意整理与借鉴，做到为我所用，增加复习指导的针对性与实效性。

五、分析同学每次考试状况，对症下药。

每次考试之后，我们都仔细分析，找出薄弱环节，与同学沟通，弄清失利的缘由和教与学双方存在的问题。我发觉同学的失分点主要集中在以下几个方面：基础学问的 4-6 题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。本身存在的失误主要是训练不扎实，有时过高地估量同学的力量，贪多求快，有时点拨不到位，没有重锤敲打，同学的印象不深。针对同学的学情和教学工作中存在的问题，我准时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注意过程管理，从四个方面落实教学任务：

1、细化内容。化虚为实，化大为小，每节课要求同学干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成状况仔细督促、检查，发觉问题准时处理，力争把目标落到实处；

2、序化训练。针对同学的实际状况，在练习上做到训练有序，合理支配各个考点的训练思路、训练内容，做到层层深化，不断推动，反复强化；

3、量化分析，对平常的每次练习、考试，我们都进行全面的数理分析，仔细统计分析每个同学答题状况，找出同学学习中的"软肋"，建立同学的学情档案，确定下一步的教学思路，进一步提高教学质量；

4、深化辅导，课后辅导是提高同学成果的重要一环。

六、专项复习，狠抓薄弱环节。

1.基础学问的复习留意长短线结合，对音、形、词语、病句等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练。在穿插复习的过程中留意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2.复习文言文，我们把大纲规定背诵的 10 篇文言文和 30 首诗歌归拢在一起，印发给同学。将 200 个文言实词和 18 个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了同学。文言文复习中不足表现在大纲要求把握的实词、虚词的意义和用法，应当师生共同归纳再整理成册，另外忽视了教材所选文言文的作用。

3.对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让同学对这类题有一个感性的熟悉，消退其神奇感。(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给同学，引导同学领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。(3)归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导同学理清鉴赏思路，留意答题的针对性和完整性。

4.努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽同学的视野，提高读写力量。(1)要求同学合订《读者》《青年文摘》《考试报》等优秀报刊，在班级传阅。(2)要求同学坚持写周记，利用周记进行练笔、积累材料。(3)依据同学的爱好、爱好，精选例文，仔细研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对比原文，比较优劣，找出差距。(4)注意作文实战训练，仔细选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。(5)坚持每周六下午放学后给自愿听课的同学免费讲课一节，主要传授同学写作技巧，坚持听课的同学在高考作文中都取得了令人满足的成果。

2023 年语文教学年终工作总结 篇 10

踏入高中教学已一学期了，在学校领导的关怀下，在语文组全体老师的共同关心下，本学期对语文教学有了一些感悟，现总结如下：

一、 用争论--讲解的授课方式发挥同学的主体性。

德育高中的学情告知我们，光靠传统的满堂灌完全不会唤取同学学习的爱好。而教学的艺术不在于传授的本事，而在于激励、唤醒、鼓舞同学自己用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥同学的主动性和制造性呢？我运用了争论的方式，让同学自己去探讨解题的思路、方式及最终答案，然后再让每一小组派一个代表作为小老师上台发言讲解，最终，我再为他们进行补充。这样的方式能够调动同学的内在学习动机，使同学处于一种特别的心理状态和情感体验去参加课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到胜利的喜悦。同时，我发觉争论--讲解式对发挥同学的主体性作用有以下几个优点：

1、以其形式新奇、气氛热闹，可刺激和较长时间保持同学的注意力，无形中调动了思维乐观地参加了活动。

在活动中，我留意到，剧烈的表现欲使同学战胜了被动、依靠、大方的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参加了活动。在整个争论--讲解的过程中，同学都主动、紧急地思索、学习。如此一课始终，同学或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，乐观参加了活动，学习效果较好。

2、在主动猎取学问、训练力量的同时，更培育了同学的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。在课堂上，同学之间乐观互动的现象特别频繁，由于他们都意识到必需紧密团结，相互关心才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培育同学的团结精神与协作力量，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的沮丧，这时我会赐予他们肯定的鼓舞，增加其信念，让他们意识到团结的重要性，果真，在下一课的复习当中，该组乐观思索，紧密团结，通力合作，最终有了精彩表现。

因此，我觉得争论--讲解这一授课形式可以较好地使同学战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个同学供应更多、更频繁、更深化地参加语文活动的机会，真正使每一个同学都成为课堂的仆人。

二、营造与培育同学自主制造精神相全都的语文课堂教学氛围。

我国自古以来就讲究师道尊严、一日为师，终身为父。老师说一不二，同学对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严峻制约了同学的主体意识和创新意识的进展，因此语文教学就要民主化。在教学中，我没有将同学视为容纳学问的器皿，而是从人格公平的基本观念动身，允许堂上有不同的声音消失。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢？我主要体现如下几个方面：

1、创设公平的民主氛围，消退老师的神奇感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

同学可以向我大胆地提出不同的观点及怀疑，我对于他们这些有新意的想法也不肯定要劝说，这样同学就会敢于提出疑问，自信念也会增加很多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

2、 提倡公平参加课堂教学的双边活动。

课堂上的教授过程由明到隐，特殊是在感受新学问后的问题探究阶段，更应当让同学仁者见仁，智者见智地主动学习，使同学的主体意识充分地体现出来。

3、 教法设计尽量做到敏捷多样。

老师通过新奇的刺激来引发同学的爱好，创设愉悦的氛围，想方设法让同学通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

另外，我更留意情感的作用，把自己放在同学公平的位置上，到处敬重他们，虚心向他们学习，同他们结成亲热的伴侣和友好的学伴关系，这样同学才会全心全意地协作自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

以上这些只是我的一些粗浅熟悉和体会，盼望大家能够指出不足，使我再学习、再改进，在以后的教学工作中能够有更好的成果、更精彩的表现！

2023 年语文教学年终工作总结 篇 11

转瞬间，一学期工作已经结束，我四班级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四班级的语文工作总结如下：

一：基本状况分析

经过四年的学习强化与教育指导，四班级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有深厚的爱好，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别同学因基础差，与班级队伍有肯定的差距，盼望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成果上一个新台阶。

二：激发同学学习爱好，提高同学语文素养

语文是一门布满思想、布满人文精神、布满才智的学科。在新课改的大背景中，同学的自主学习，培育同学的创新力量，已成为老师关注的热点，争论、沟通、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让同学变得鲜活，让同学学得兴致盎然，使同学在语文学习中享受学习的乐趣，从而进展同学的语文素养。

三：重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

学校语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的奇妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导同学感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导同学一一感悟。为了使这些精彩

给同学留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导同学对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让同学在感悟的基础上，引导同学居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华熟悉，填补空白。

四：注意课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向同学和学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延长和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、好玩、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了宽阔的天地。通过这些收集与阅读，为深化理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，留意学科间的整合。让同学从不同角度，采纳不同的途径获得学问，培育力量。本学期我虽然尽了自己的责任和力量去完成了教学工作任务，也取得了肯定的成果，但预期的要求尚差甚远，今后我将连续加倍地努力工作，为全面提高同学的语文成果而努力奋斗！

2023 年语文教学年终工作总结 篇 12

这次语文考试，我原以为我可以考到 95 分以上。周四，发语文试卷的时候，我洋洋得意的想我确定能考到高分。但是，拿到语文试卷的时候，我一下子“僵”住了，卷头触目惊心的红字“93.5”犹如一道晴天霹雳把我震得呆坐在椅子上，那鲜红的数字仿佛像一记重重的耳光，把我打得晕头转向。世界上什么药都有，惋惜没有懊悔药，现在能做的就是反思。

首先，我的失误就是错别字，错别字在卷子上“遍地开花”。

犯了许多不该犯得错误。看拼音写词语，我竟然把“掩盖”写成“附盖”，看到诸如此类的错误，我恨不得给自己一个耳光。其次，让我没想到的是我的作文也扣了 2 分，这次作文的题目是“一个我最喜

爱的课间嬉戏”，我把大量的笔墨放在嬉戏的介绍上，而只字未提自己如何去玩，余老师点评的很深刻“虽然把嬉戏介绍的很清晰，但无法让别人知道嬉戏有多好玩”，整个作文缺乏生动性，让看得人觉得很乏味。究其缘由是审题不清，提笔过于急躁。哎，世上没有懊悔药啊！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/968106005116006053>