

包头包钢集团招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、近年来，我市的旅游事业_____，前来旅游的国内外游客_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 登峰造极 趋之若鹜
- B. 方兴未艾 络绎不绝
- C. 兴旺发达 陆续不断
- D. 繁荣昌盛 熙来攘往

《正确答案》

B

《答案解析》

A项错误，第一空，“登峰造极”比喻学问、技能等达到最高的境界或成就。不能用来形容“旅游事业”。CD两项错误，第二空，“陆续不断”指不断来到、发生，多形容事件或状态，用来形容游客来往的频繁不合适。“熙来攘往”形容人多拥挤。句中是说游客很多，并没有拥挤的意思。因此B项正确。

2、“互联网+传统艺术”这种方式给传统艺人带来了新的发展机遇。首先，网上付费欣赏可以扩大受众规模，增加表演者的收入，稳定他们的内心，让他们没有后顾之忧。其次，网络世界青年群体居多，传统文化艺术要想更好地传承，抓住青年这个大群体_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 刻不容缓
- B. 迫在眉睫
- C. 势在必行
- D. 任重道远

《正确答案》

C

《答案解析》

根据“网络世界青年群体居多”可知，抓住青年这个大群体是传承传统文化艺术必须要做的，C项“势在必行”形容事情迫于情势，必须采取行动，符合文意，当选。

A项“刻不容缓”形容情势十分紧迫，一刻也不能耽搁，B项“迫在眉睫”比喻十分紧急，一刻也不能延迟，均侧重紧迫性，文段并没有体现紧迫性，与文意不符，排除；D项“任重道远”比喻肩负需经历长期奋斗的重任，文段并未体现需经历长期奋斗，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《传统文艺表演如何“互联网+”？》

3、打开微信朋友圈，能看到很多年轻父母拍照“晒娃”，看得多了，难免让人产生一种错觉，似乎有些父母把孩子“宠物化”了。事实上，不少家长对孩子的确有这种“宠物化”倾向，开心时会和孩子玩一玩逗一逗，温言细语，心情不好时就态度粗暴，拿孩子撒气，而在孩子成长过程中，当絮叨无效或“婆婆妈妈”令孩子逆反之后，一些“懒得废话”的家长就会诉诸暴力。

这段文字反映出一些年轻家长存在的主要问题是：

- A. 缺乏信息安全意识
- B. 心智显得不够成熟
- C. 利用孩子满足虚荣心
- D. 忽略孩子的心理需求

《正确答案》

D

《答案解析》

文段先由朋友圈“晒娃”引入话题，指出当下存在家长将孩子“宠物化”的现象，并详细阐述了此类现象的表现：家长对待孩子的态度仅由自己的心情决定，甚至诉诸武力。故文段强调的是这类年轻家长在养育孩子的过程中，只从自己的角度出发，将孩子视作“宠物”而非“独立个体”，没有考虑孩子的心理状况，对应D项，当选。

A项“缺乏信息安全意识”、C项“满足虚荣心”均对应文段开头的“晒娃”这一背景，而非“宠物化”教育的主要问题所在，排除；

B项“心智不成熟”虽能反映年轻家长在教育方面存在的问题，但与D项相比，D项“忽略孩子的心理需求”才是年轻家长“宠物化”教育背后最根本的问题，排除B项。

故正确答案为D。

【文段出处】《年轻父母不应把孩子“宠物化”》

4、在海洋最深和最寒冷的地方，海洋生物——主要是无脊椎动物——可以达到极大的尺寸。鱿鱼、海蜘蛛、蠕虫和其他种类的动物会长到使世界各地的相关物种_____的大小。这种现象被称为“巨型化”。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 黯然失色
 B. 相形见绌
 C. 自惭形秽
 D. 比上不足

《正确答案》

B

《答案解析》

根据“可以达到极大的尺寸”可知，横线处成语应表达这些海洋生物大的程度是其他相关物种比不了的，B项“相形见绌”意为和同类的事物相比较显得不足，符合文意，当选。

A项“黯然失色”比喻相比之下有很大差距，远远不如，往往不用于大小方面的对比，排除；C项“自惭形秽”意思是因为自己不如别人而感到惭愧，文中并无“惭愧”之意，排除；D项“比上不足”往往和“比下有余”连用，意思是赶不上前面的，却超过了后面的，体现居中，文中并无此意，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《美媒：为什么深海有这么多巨型动物？》

5、在一个新词汇层出不穷的时代，准确说出所思所想，比不假思索套用流行词汇更有_____。很多时候，网络用语的风头正盛只是暂时的，真正拥有生命力的语言总会在时间的沉淀下大浪淘沙。只有直面内心感受的差异化表达，才能_____，造就语言的经典。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 意义 一语中的
 B. 难度 历久弥新
 C. 价值 经久不衰
 D. 个性 掷地有声

《正确答案》

C

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“网络用语的风头正盛只是暂时的，真正拥有生命力的语言总会在时间的沉淀下大浪淘沙”以及“造就语言的经典”可知，横线处所填成语应体现直面内心感受的差异化表达在经过时间的洗礼后能成为经典这一语义，B项“历久弥新”指经历长久的时间而更加鲜活，更加有活力，C项“经久不衰”指经历很长时间仍旧保持较高的旺盛状态，均符合文意，保留。A项“一语中的”指一句话就说中要害，D项“掷地有声”形容话语豪迈有力，均与文意不符，排除。

第一空，根据后文内容可知，横线处所填词语应体现表达时准确说出所思所想比直接套用流行语更能经受住时间的考验，C项“价值”指用途或积极作用，符合文意，当选。B项“难度”指工作或技术等方面困难的程度，文段并未表达准确说出所思所想比套用流行语更困难之意，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《人民日报人民时评：善用我们的语言宝库》

6、《中国诗词大会》这档节目真正实现了“有意义”与“有意思”的融合，人们不仅增长了知识，而且增进了感情。实际上，“诗词综艺热”的出现

有着深刻的时代背景。正如语文教育专家所说，这一热点与当代国人强烈呼唤传统文化回归的时代背景紧密相连，是国人文化自信的体现。在文化自信、文化自信的背景下，优秀传统文化依然有着自己的受众，其关键就在于有没有人去做传播工作，能不能创新传播形式，做到既有趣味又有内涵。

这段文字意在强调：

- A. “诗词综艺热”体现了传统文化的回归
- B. 当代国人的文化需求呈现出多元化的特点
- C. 中国文化自信有着深远的历史和现实意义
- D. 中国传统文化的传播方式需要加大创新力度

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先指出《中国诗词大会》实现了“有意义”与“有意思”的融合，使人们增长了知识、增进了感情，之后通过转折词“实际上”强调“诗词综艺热”的出现，有着时代背景，即当代国人强烈呼唤传统文化回归，体现出国人的文化自信，最后提出对策，即在当前的背景下，优秀传统文化需要创新传播形式，对应D项。

A项“诗词综艺热”、C项“中国文化自信”并非文段重点，文段重在强调“中国传统文化”，排除；

B项“多元化”文段未提及，无中生有，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】北京晨报《诗词热是时代的声音》

7、一个民族，一个国家，只有保护和重视自己的传统文化才能生存而不被别的国家和民族所同化。关注中国传统文化就是关注中国的未来。越尊重传统文化，越能更好地开放。传统文化的根扎得越深，吸收外国文化的能力就越强。

与上文表达的意义不符合的选项是（ ）。

- A. 重视传统文化是一个国家和民族生存发展的基础
- B. 重视传统文化才能最大限度地保持文化的独立性
- C. 重视传统文化才能强化文化的同化能力
- D. 重视传统文化就能够更好吸收其他国家的文化

《正确答案》

C

《答案解析》

C项，文段主要强调了重视传统文化是生存且不被别国同化的必要条件，主要谈的是自身，而没有提及去增强同化别国的能力。

8、构建人类命运共同体是世界各国人民前途所在。_____。只有各国行天下之大道，和睦相处、合作共赢，繁荣才能持久，安全才有保障。中国提出了全球发展倡议、全球安全倡议，愿同国际社会一道努力落实。中国坚持对话协商，推动建设一个持久和平的世界；坚持共建共享，推动建设一个普遍安全的世界；坚持合作共赢，推动建设一个共同繁荣的世界；坚持交流互鉴，推动建设一个开放包容的世界；坚持绿色低碳，推动建设一个清洁美丽的世界。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 河海不择细流，故能就其深
- B. 大道之行也，天下为公
- C. 万物并育而不相害，道并行而不相悖
- D. 芳林新叶催陈叶，流水前波让后波

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/977051010115006032>