

农业是国民经济的基础 第一课时

导入新课

我们知道，一个企业，就其人员构成而言，除了有经营者外，还有众多的劳动者。与此同时，无数的企业分属于不同的产业，不同的产业又构成了国民经济体系。关于企业和经营者的知识我们已经在第三课学习过，而对于产业和劳动者的知识却很少。例如：国民经济体系具体由哪些产业组成？各个产业的内涵、地位、作用以及各产业间的相互关系如何？又如：作为 21 世纪的劳动者，依法应享有哪些权利，履行哪些义务？如何就业？如何订立劳动合同？我国社会保障制度的内容及建立的意义何在？我们作为未来的劳动者，应有必要的相关知识储备。下面我们就来共同探讨。

讲授新课

一、农业是国民经济的基础（板书）

在具体了解了各个产业的知识之前，我们首先要明确有关产业划分等问题。

（一）三大产业的划分、比重（板书）

1、三大产业的划分（板书）

三大产业是社会分工的产物。

[提问]人类社会三次社会大分工的时间和内容是什么呢？

生：（回答略）

师（总结）：第一次，农业与畜牧业的分工；第二次，手工业同农业的分离；第三次，商业的出现和发展。

其中，手工业是今天现代工业的前身。经营资本主义社会第一次产业革命，机器大工业（现代工业）代替了以手工劳动为基础的工场手工业，逐渐发展到现代工业。

伴随着工业的发展，社会分工越来越越来越细密，为生产和生活服务的行业在二战后发展为独立的产业部门——即第三产业。

由此可见，三大产业是按照人类生产活动的历史顺序和各种行业的性质划分的。在我国，1985 年国家统计局参照国外三大产业的分类方法，从我国的国情出发，对三大产业划分如下：（见书第 98 页图）

2、三大产业的比重（板书）

（1）国民生产总值和国内生产总值的概念（板书）

师：请同学们阅读 P98 第 3 段。

（2）国民生产总值和国内生产总值指标，都是综合反映一国经济活动的重要指标（板书）

例如，据世界银行测算：1997 年我国人均 GDP 相当于中等收入国家的 25%，高收入国家的 3%，美国的 2.5%，韩国的 7%。1998 年，GDP 达到 79553 亿元，约合 9608 亿美元，列世界第七位，人均 GDP 由低收入国家进入中等偏下国家。1997 年，中国人均 GNP734 美元，2000 年有望接近 1000 美元，由此反映了我国经济发展的良好态势。

三大产业在国民经济中的发展状况，通常可用它们在 GNP 和 GDP 中的比重来表示。请大家看 P97 的图表〈三大产业在 GDP 中的比重示意图〉：这张图表反映了我国三大产业在 1991 年和 1996 年在 GDP 中的比重变化情况。由于三大产业在国民经济发展的不同阶段有着不同的侧重点，所以，我们要正确处理好三大产业的关系。

第二课时

下面我们就具体来讲我国的第一产业农业的相关知识。

(二) 农业是国民经济的基础 (板书)

1、农业的基本含义 (板书)

(1) 农业的概念 (板书)

农业是人类的衣食之源，生存之本，农业生产是人类一切生产活动的起点，没有农业，就不会有其他产业，可见农业地位之重要。要深刻体会农业的基础地位，我们首先要搞清楚什么是农业。

师：请大家阅读课本，思考一下，什么是农业？

生：（回答略）

师：从书上的介绍来看，农业是利用动植物的生长机能，采取人工培育和养殖的办法，以取得产品的物质生产部门。从这个定义中，我们发现，农业不仅指种植业，还包括养殖业等，因此，农业的含义有广狭义之分。

(2) 农业有广狭义之分 (板书)

师：狭义农业是专指种植业，包括粮食作物和经济作物的种植，而广义的农业不仅包括种植业，还包括林业、畜牧业、渔业和副业。

2、农业是国民经济的基础 (板书)

(1) 从农业在国民经济中发挥的重要作用，看农业的基础地位 (板书)

请同学们看以下投影片中所示的材料，思考这两组材料说明了什么问题。

我国 13 多亿人口中，有 9 亿在农村，农业劳动力占全社会劳动力的 70% 以上，我国城乡居民的全部生活资料消费中，农产品及其加工品大约占 65% 左右，以农副产品为原料的轻工业产值占整个轻工业总产值的 70%，农村商品零售总额约占全社会商品零售总额的 60%，农副产品及其加工品的出口额占国家出口总额的 40% 以上。

生：（讨论，回答略）

师：以上材料说明：我国是一个农业大国，农业在国民经济中的地位十分重要，是国民经济的基础，因此中央历来重视农业的发展。下面请大家分小组讨论一下，农业的基础地位表现在哪些方面呢？

生：（讨论，回答略）

师：第一，农业是人类社会的衣食之源，生存之本。

古语讲：“民以食为天”，“手中有粮，心中不慌”。一个人只有满足了基础的生存需要——“吃”，才谈得上其他；一个国家有了足够的粮食供应，才谈得上国家的生存和发展。而这一切都必须由农业直接或间接提供。因此，在一定意义上，我们可以说“是农业生产养育了人类自身”。否则，人心不稳，社会不安，国家就会失去存在的基础。在我国社会主义建设中，农业发挥着不容忽视的作用，突出地表现在农业为我国 13 亿多人口提供食物和其他消费品这一事实。建国以来，尤其是改革开放以来，我国的农业发展取得了巨大进步，奠定了国家经济飞速发展的基础。课本 P99 给我们列举了大量事实，说明了我国农业发展的成就和重要意义。

中国农业生产所取得的巨大成就，使中国人民的温饱问题得到基本解决。用占世界 7% 的耕地，解决了世界 22% 人口的吃饭问题。人民的生活水平逐步提高，并为在全世界范围内消除饥饿与贫困作出了重大贡献。农业是国民经济的基础，粮食是基础的基础。农业问题主要是粮食问题，解决 13 多亿人口的吃饭问题是

国家的头等大事，是经济发展、社会安定、国家自立的基础。无农不稳，无粮则乱。我们应始终把农业放在首位，始终把粮食生产放在农业的首位。

第二，农业是工业等其他物质生产部门与一切非物质生产部门存在与发展的必要条件。

农业生产是人类开始生产活动的起点。没有农业提供的必要消费品，就无法使劳动力得以生存，更谈不上发展；没有农业这一基础产业的存在，就不会有工业、商业、服务业、金融业等其他部门。这主要表现为四方面。

其一，农业是工业特别是轻工业原料的主要来源。我国工业原材料的 40%、轻工业原料的 70%来自农业。

其二、农业为工业的发展提供广阔的市场。

农村的富裕，农业机械化水平的提高，农民生活水平的提高，为工业消费品提供了一个巨大的消费品市场。家用机械类生产资料，全部销往农村。汽车、彩电、冰箱、电话等生产资料，大量销往农村。据统计，我国轻工业产品中，有 2/3 销售在农村。

其三，农业是国家建设资金积累的重要来源。这主要是靠农业税和出口农产品创汇。

其四，农业是出口物资的重要来源。

虽然我国在对外贸易中工业品出口的比重逐年上升，但由于我国生产力不很发达，农副产品及其加工品出口仍占重要地位。

第三、农业是支撑整个国家经济不断发展与进步的保障。

经济方面——是经济发展的基础社会方面——是社会安定的基础政治方面——是国家自立的基础

我们可以这样说：“农业兴，各行兴；农民富，国家富；农村安，天下安。”可见农业之重要。但目前我国农业生产仍较落后，已经成为国民经济发展的薄弱环节，如果得不一加强，它将很难支撑国民经济其他部门的发展。

(2) 从农业发展仍然相对滞后，制约着国民经济其他部门的发展，看农业的基础性地位。(板书)

请同学们阅读课本，看一看我国农业发展的滞后表现在哪些方面？

生：(回答略)

师(总结)：第一是我国农业生产的技术装备水平与劳动生产就绪还比较低，农业基础设施薄弱，抗灾害能力差。

第二是我国农产品供给尤其是粮食始终处于基本平衡但偏紧的状态。这一点很严峻，因为农业是国民经济的基础，而粮食是基础的基础。

第三是我国农业生产面临着可耕地少、人口多的具体国情。

从以上我们可以看出，我国农业生产形势还是比较严峻的，在相当程度上制约了国民经济其他部门的发展。

3、发展我国农业的根本出路——农科教结合，发展高产、优质、高效农业。(板书)

当代世界科技迅猛发展，经济增长主要靠科学技术，加之我国资源相对匮乏，农业形势严峻，任务艰巨，要彻底改变我国农业基础薄弱的现状，必须走农科教结合，发展高产、优质、高效农业的道路。那么，什么是高产优质高效农业呢？

第三课时 果蔬拼盘

教学目标：

- 1、掌握以切、拼为主的果蔬拼盘的材料选用，设计流程。
- 2、会选用正确的工具、应用基本刀法切制原料。
- 3、通过欣赏、展评和交流让学生感悟果蔬拼盘的内涵文化，陶冶情操，丰富想象力。
- 4、在融洽的合作中，提高协作意识、团队精神。

教学重点：

掌握果蔬拼盘的切、拼技巧。

教学难点：

感悟果蔬拼盘的内涵文化，陶冶情操。

教学工具：

多媒体、实物投影仪、图片

教学过程：

（一） 信息库：

1、点出课题——饮食文化中得一朵奇葩（果蔬拼盘）

2、学生归纳上节课的概念：

概念(果蔬拼盘)：选用常见蔬菜、瓜、果为原料，通过切、拼、雕、刻、镂等工艺组合拼装成可以使用的盘装食品

造型的类型：平面造型拼盘：以盘面为基体用平铺的方式设计

立体造型拼盘：以盘底为基底用叠加等方式可多角

度观赏的设计

平面、立体结合：

加工工艺：刀法——切、雕、镂、刻

制作——拼、叠加、

3、利用实物投影以展示作品范例，

学生利用上节课内容分析展示作品设计造型的类型、选料、工艺

立体造型

西瓜、葡萄、

哈密瓜、西兰花菜

切、拼、叠加工艺

平面造型

哈密瓜、西瓜

黄瓜、橙子、樱桃

切、拼

立体、平面结合

西瓜、菠萝、

龙眼、葡萄

雕、切、拼

（二） 学生设计作品展评

（1）通过实物投影仪展示学生作品 3～4 件

（2）学生讲解作品设计构思，制作所需的原料，加工工艺

（3）学生互评

(三) 工作室:

(1) 要求: 根据设计选用 2 ~ 3 种时令果蔬, 运用正确的工具、基本刀法加工原料, 拼装成一盘果蔬拼盘

(2) 时间要求: 时间 1 5 分钟

(3) 工具的规范使用: 刀的选用、粘板、盘子、抹布、

(4) 卫生要求: 工具、盘子、手的清洁消毒,
水果、蔬菜原料的清洗
制作过程中的卫生操作

(5) 协作配合: 4 人一组分工合作完成作品

(四) 展评台:

1、自评: 通过做好的果蔬拼盘学生从命题、选料、造型、制作流程、价值评估进行自评

2、互评: 互评学生相互对命题、选料、造型、制作流程、价值评价

(五) 总结

1、 作品设计思路

2、 作品制作流程问题存在的改进

3、 作品命题的合理性

4、 作品选料的时令性、合理性

(六) 回家作业

利用双休日自己动手制作一盘水果拼盘给父母长辈品尝

电工技术——家庭照明电路应用

第四课时

一、【教学设计思路】

本设计的内容包括三个方面: 一是家庭用电与维护; 二是家庭照明电路的应用设计; 三是家庭照明电路的拓展。

设计的基本思路是: 通过学生课前查阅书刊或上网, 观察比较过去与现在的家用照明设备, 了解设备的发展与应用。通过交流讨论, 探究活动和实训练习, 引发学生对家庭照明电路的应用产生设计需求。学习照明电路基础知识与实验制作, 并尝试进行力所能及的安装活动, 同时强调安全教育。通过交流评价和拓展练习, 积极参加集体讨论, 捕捉别人的亮点, 初步学会对作品进行综合评价, 并能对作品进行修正改进, 将学到的基本技能应用于创新设计之中。

本设计要突出的重点是: 设计家庭照明电路, 借助于说明书正确、安全使用家用电器。

本设计要突出的难点是: 家用电器说明书中技术性能指标的意义, 用示意图表达自己设计的照明电路方案。

本设计通过资料的收集与分析、探究与实训、尝试与感悟、交流与评价等活动, 让学生了解家庭照明设备的变化、发展及应用。初步了解家庭照明电路设计

的技术思想，能用示意图表达自己的设计思想，让学生学会珍爱生命，懂得安全用电。

二、【教学目标】

1、知识与技能

- (1) 了解用电器、电路的安全标准。
- (2) 了解各种用电器的一般消耗功率
- (3) 初步学会基本照明电路中故障的检测与排除。
- (4) 能对家庭照明电路进行简单设计与合理布线。
- (5) 学会对照明线路的简单评估。
- (6) 知道家庭照明电路安装的一般工艺流程。

2、过程与方法

- (1) 通过对知识和技能进行点评及纠正，提高发现问题与解决问题的能力。
- (2) 通过对作品的交流评价，提高设计与实践能力。

3、情感态度与价值观

- (1) 能在用电时时刻注意安全，珍爱生命，增强安全环保意识。
- (2) 增强生活中合理用电，节约用电的意识。

三、【教学重点与难点】

1、重点

- (1) 设计简单家庭照明电路。
- (2) 借助于说明书正确、安全使用家用电器。

2、难点

- (1) 基本照明电路中故障的检测与排除。
- (2) 家用电器说明书中技术性能指标的意义。
- (3) 用示意图表达照明电路设计方案。

四、【教学器材】

1、教具

万用表、低压试电笔、电工刀、尖嘴钳、剥线钳、螺丝刀、钢丝钳。

2、学具

漏电保护器、家用墙面照明开关、家用插座、外接盒、木台、螺口平灯座、螺口白炽灯泡、走线槽、单芯导线、两芯软导线、插头、木螺钉、电工装配木板。

五、【教学过程】

(一) 家庭用电及维护

1、准备知识：p31 页. 图 1---69 和实物电笔，家用电器说明书若干。

2、导入：建议播放一段录像，或者通过有关图片，让学生观察并了解生活中家庭用电的安全方式以及存在的不安全隐患。

● 活动 1：电笔的使用和简单的家庭照明电路故障判断。

- (1) 介绍电笔的构造及使用方法。
- (2) 观察并使用试电笔。
- (3) 白炽灯照明电路故障分析与排除。
- (4) 整流器日光灯照明电路故障分析与排除。
- (5) 电源插座故障分析与排除。

● 活动 2：合理使用家用电器。

- (1) 家用电器说明书。
- (2) 家用电器上的铭牌和标记。

(3) 家庭用电负荷。

说明：
通过这一环节，让学生知道家庭照明电路故障判断与排除，学会家用电器的安全使用，并为下一节的学习奠定基础。

第五课时

(二) 家庭用电照明电路的应用设计

1、准备知识：认识居民住宅的用电器常见类型，家庭总用电功率的估算与进户线的截面积估算，房间的用电器基本位置，各用电器的功率估算，及其排线的截面积估算。

2、导入：可以列举有关实例图片或展示一些图纸的设计模型，然后设问。
设问 1：你准备为家里的哪个房间安排照明电路，这个房间内需要哪些照明设备？如何控制这些照明设备？

引导学生分析与思考，在此基础上列出初步的设计要求。

● 活动 1：列出初步的设计。

要求内容：课本 P38 “实例介绍”。引导学生先分析所需用开关及插座的用途，再确定开关及插座的最佳排放位置，最后进行合理排线。

形式：学生分为 4 人一组，想一想并讨论，然后填写“初步设想”的表格。

初步设计想法				
需安排照明电路的房间	房间面积 (m ²)	房间需要的照明设备	照明设备的使用对象	照明电路的设计要求

● 活动 2：交流与讨论。

通过互联网、图书馆、装潢现场等多种渠道让学生充分收集资料，组织学生交流收集到的图片、照片和有关资料，交流互助，教师应提供相关的知识支撑和指导，并积极鼓励学生取得家长、教师及其他相关专业人员的帮助。

重点讨论并填写课本 P39 页“表格”。教师应引导学生以小组形式合作填写表格，完成后，通过实物投影仪对各组所填写的表格进行展示，一起讨论所填结

果的合理性以及不同的工艺特点。

说明：

根据兴趣和需求，让学生以合作伙伴的形式，完成初步的设计要求，学会合作与思考，提高学生查阅、收集、处理资料的能力。

● 活动 3：构思方案与设计表达

导入：教师引导学生进行探究活动，采用模拟电路板分别演示多个用电器的串联和并联连接工作所呈现的不同结果，让学生明白两个或两个以上用电器如何工作，让学生知道多个用电器的电路连接应该采用并联电路而不是串联电路。让学生对草图的构思有更感性的认识。

(1) 阅读教材资料，学习教材中给出的方法

内容：课本 P40 页“用电器功率与配电器件的选择小资料”P41 页“实例”。

教师可引导学生带着有关问题进行阅读，组织学生边阅读边讨论。教师及时给予点拨和启发。

学习成果：写一份制作照明电路的构思方案。

(2) 组织学生回顾初步设计要求和已有的资料，进一步确定照明电路的构思设计，并用草图表达，同时学习设计表达方式，尝试画出安装照明电路的工艺流程框图。教师适时点拨，启发学生的设计思路，同时，注重分层教学，提倡学生设计有个性但规范合理的作品。

说明：

以上活动，通过教师适时点拨，并组织学生交流表达，将设计补充完善，得出最佳工艺流程图并付与实施。

●

活动 4：制作

(1) 阅读教材资料，学生教材中给出的方法

内容：课本 P42 页小资料，教师引导学生进行探究活动，学会正确、可行的线路图连接方法。

(2) 确定安装图

内容：课本 P43 页“实例”。教师引导学生进行探究活动，确定最佳的制作工艺流程图。并加强学生的规范操作与安全操作教育。

(3) 根据安装图分别进行分线路的敷设，元器件的固定，接线及通电检查。

在制作的过程中，教师要求学生根据安装图，尝试按步骤进行操作，引导学生交流操作体会，教师最好采用动态的教学手段（如录像、课件等）解决学生操作过程中所遇到的困难。

说明：

通过家用照明电路的设计制作学习，使学生对照明电路中的电工制图有一基本的掌握，并应用到生活中。

第六课时

(三) 评价交流与拓展

1、准备知识：每一位同学完成的作品，收集有关过去与现在居室内的布线有何不同，各有什么优缺点。

2、导入：教师制作的作品展示，学生进行讨论

● 活动 1：自评、互评及师评

(1) 通过实物投影仪展示自己设计制作的成品，在展示和欣赏作品的同时，向大家介绍作品的特点及功能，交流制作的经验和感受。

(2) 组织学生对展示作品进行评价，指出作品的实用性，合理性，新颖性以及尚可改进的地方，提出具体、实用，具有特色的改进意见或建议。

(3) 坚持以鼓励为主，允许学生对问题的解决提出不同的方案，引导学生从多角度评价，善于捕捉学生作品的亮点加以表扬。

说明：

通过这一环节活动，加强师生、学生间的交流，能及时反馈学生作品存在的问题和提供改进的方法，有利于完善作品的制作。

● 活动 2：拓展与习作

(1) 出示一些正在逐步推广的单相分时计费表以及低压室内外配电箱实物。

(2) 现代家庭在居室装潢过程中，通常让电能经室外配电箱进入居室后，先经过一个室内配电箱，主要作用是什么？

(3) 有一房间需要安装两路照明（一路：挂灯；一路：壁灯）两路插座（一路：一般家用电器；一路：空调）请为房间的主人设计制作电路。

第九课时 家用电器与实际生活

一、课题确立的动机：

1、“家用电器”是社会文明的标志，日益成为家庭生活不可或缺的“好助手”。但是，许多学生对家电一无所知，甚至连热水器的开关都不会使用，更不必说用熨斗熨衣服，用电饭锅做饭了。

2、家用电器是现代科技发展的结晶，学生们走近这些家用电器，也就是走近现代科技。通过学生的调查了解，有利于培养他们的科技意识，在学生心中埋下科技来自生活的种子，让科技之花开遍学生的心田。

3、学生对这一课题兴趣极高，时时处处人人都有条件去做，他们每天几乎都使用家用电器，学生也愿意动手摆弄他们，这样可以使他们的动手能力得到锻炼，进而培养他们勇于探索的精神。

二、 活动目的：

1、通过对本课题的研究，能给学生搭起一座现代科技与现实生活的桥梁。

2、让学生懂得知识来自生活，知识还要为生活服务。

3、培养学生参与生活，从生活中获取真知的能力。

4、培养学生运用所学知识去解决实际问题的能力。

5、培养学生的科技意识、动手能力和创新精神。

三 教学实践方法：

调查访问 网上查询 动手实践

四、课题的实施：

本课题的研究，本着“学生主动参与，教师全程指导”的原则，以重过程，求实效为宗旨，以“学校—家庭—社会”为活动主线，渐次开展了四个阶段性主题活动。

第十课时 《大气污染防治行动》活动设计

一、主题说明及活动目的

随着现代工业的发展，工厂和人类日常生活向大气排放的有毒气体种类越来越多，数量越来越大。目前，已引起人们注意的大气污染物已有 100 多种，其中威胁大的种类有粉尘、二氧化硫、一氧化碳等。面对这种状况，我们有必要组织一系列有关大气污染的调查、宣传活动，使学生认识大气污染的特点及大气污染对环境的严重危害，增强学生的环境保护意识，学会检测空气污染情况，并能根据我们周围空气污染的情况，提出建议，防治或减少大气污染的。

(大气：包围地球的气体，是干燥空气、水汽、微尘等的混合物。大气污染：在任何大气条件下，天然或人为的某些污染物质的浓度高于它们的本底水平或环境标准，并对人、动物、植物或材料等产生有害影响。)

二、注意事项

1. 注意安全和文明礼貌教育，尤其避免与被调查单位(污染源企业)发生冲突。
2. 实地观察应选择不同的时段，如早、中、晚，并持续多日观察。条件许可，还可通过实验或仪器检测污染区大气的化学成分，了解其对自然环境和人类的危害。
3. 对观察记录的统计分析应确保客观真实性，避免以偏概全。

三、活动过程的指导

(一)组织形式和教师配备

1. 组织形式：以小组为单位。
2. 教师配备：专门配备 1~2 名教师最好有化学教师。

(二)准备工作

1. 与本地区环保部门取得联系，请求技术指导并提供资料。
2. 学生分组，明确各自任务，写好计划。
3. 观察及监测方法的培训。

(三)活动过程与活动方式

参照“行动建议”和“出谋划策”。

(四)总结与评价

1. 总结方式。

完成一份关于本地区大气污染情况的调查报告或以“问题讨论”、“专题辩论”方式总结。

2. 评价方式。

以自我评价为主。关注学生在活动过程中面对困难的态度、处理问题的方法、与人交往的技巧。可开展以畅谈收获、发现、思考为主题的班队活动。

四、拓展与延伸

延续活动：了解废气净化的措施，并思考其原理与自己所学的哪些知识有关。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/978012055133006137>