

苏少版小学音乐第三册全册教案

第一单元 好朋友 唱：拍手唱歌笑呵呵

唱：大白象 听：小象

唱：一对好朋友 听：口哨与小狗

第二单元：生日快乐 听：生日 唱：生日快乐

唱：生日 模唱歌谱

唱：幸福拍手歌 动：我的创造

唱：西伦达 动：集体舞

第三单元：时钟滴答 听：《在中表店里》 唱：《钟》

唱：两只懒乌鸦

动：音乐剧《懒乌鸦的故事》

唱：《时间像小马车》 动：游戏：我和时间来赛跑

听：《大家来做广播操》 唱《钻山洞》 动：律动：健康操

听《溜冰圆舞曲》 动：音乐游戏：钻山洞；创编

听《乒乓变奏曲》 唱：《五星红旗》 拓展：骄傲的中国人

欣赏《运动员进行曲》 动：跟着音乐变队形

听：队歌 唱：《共产儿童团歌》； 少先队知识

唱：《我是小鼓手》； 动：音乐游戏

听：《红领巾之歌》； 复习《我是小鼓手》； 模唱歌谱

听：快乐的节日 唱：队歌 拓展：快乐的活动

唱：《夏天的雷雨》 听《猜调》

唱：《包子、剪子、锤》 动：音乐游戏：老鹰捉小鸡

唱：《表情歌》 音乐游戏：丢手绢

唱：郊游 动：我的创造：秋虫音乐会

听：《快乐的小熊猫》唱：《云》、 模唱歌谱

欣赏：《欢乐的鼓》等 唱《旅行之歌》

听：《乘雪橇》 唱：《冬妈妈和麦苗苗》

听：《窗花舞》唱：《过新年》律动：窗花舞

唱：《小雪花》 音乐游戏：堆雪人

听：《滑雪歌》 汇报有关“雪”的歌曲

课时

1 课题

第一单元 好朋友 唱：拍手唱歌笑呵呵

教学要求

- 1、能用欢快的情绪、自然的发声，演唱歌曲《拍手唱歌笑呵呵》。
- 2、用唱名模唱旋律片段。

重点

学唱歌曲《拍手唱歌笑呵呵》

难点

体验歌曲情绪；模唱旋律片段

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、导入新课：眼睛是心灵的窗户，每个小朋友都有一双明亮的眼睛，在你的眼中有个我，在我的眼中有个你，不信我们对面坐，看看是不是（学生对面坐，看一看是不是）？

四、教学过程

1、讨论：将对面坐看到的结果告诉老师

2、听录音范唱，老师简介：

《拍》是一首欢快风趣的儿童歌曲，二四拍，一段体结构，旋律活泼流畅，表达了小朋友天真、活泼、纯洁美好的心境以及与伙伴和睦共处的美好品格。全曲短小精悍，结构方整，易学易唱，适合表演。

3、再听录音范唱，老师带领同学们玩拍手游戏

4、师生一起按节奏读歌词

5、轻声哼唱歌词

6、齐唱

7、用不同的形式演唱（分男女生唱、边唱边进行拍手游戏等）

8、欣赏同词异谱的《拍手唱歌笑呵呵》

提问：这两首歌曲情绪是否相同？你喜欢哪一首？为什么？

五、小结：同学们在，其实在我们的眼睛里，不仅有你和我，还有许许多多别的人，我们要学会关爱别人，与同学们友好相处。

课题

唱：大白象 听：小象

教学要求

1、能用的抒情、自然的发声，演唱歌曲《大白象》。

2、能专注的聆听音乐，对“管弦乐”这种器乐形式有初步的感性认识，用自己喜欢的方式表达对作品的感受。

重点

感受“管弦乐”

难点

感受“管弦乐”；歌曲的节奏

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、听赏《小象》

1、简介：位于清迈城西北 27 千米处的迈洒河谷，青山绿水，风景秀丽，一座著名的大象城就建造在这里。这个大象营是泰国最早的大象表演场之一，每天早晨有两场表演，节假日下午加演一场。表演内容包括大象洗澡、踢足球等。表演结束后，游客可以喂大象，或骑象游玩。

世界上现存的象有两种，亚洲象和非洲象。我国已经把亚洲象列为一级保护动物，并在西双版纳建起了大象自然保护区。

2、听赏《小象》

△完整聆听音乐，体会音乐的情绪。

△复听音乐。提问：在乐曲中小象“叫”了几次？

△再次完整聆听音乐，随着音乐模仿小象的动作，并用嗓音模仿小象的叫声。

四、唱《大白象》

1、导入：小朋友们，刚刚我们认识了小象，那么大家认识它的妈妈吗？老师带大家一起去看看。

2、听录音范唱，了解歌曲中的情节，并讲一讲

3、轻声哼唱，找出难唱的地方

4、模唱歌词（节奏复杂处重点练习）

5、齐唱

五、小结

课 题

唱：一对好朋友 听：口哨与小狗

教学要求

1、用活泼、欢快的情绪演唱《一对好朋友》，并背唱。

2、能用自己的方式表达对乐曲的感受。

重点

感受乐曲情绪；背唱歌曲

难点

在听的基础上表演

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、学唱《一对好朋友》

1、导入：今天老师要给大家介绍一对好朋友他们是谁呢？

2、听录音范唱三遍

△说一说在歌曲中有没有听到动物的叫声。

△模仿歌曲中鸭子和小牛的叫声，要求节奏与歌曲中的节奏相吻合。

△要求学生在歌曲中出现衬词“理喽喽”时，轻声跟唱

3、按节奏念歌词

4、轻声跟唱全曲

5、齐唱，试背唱

四、欣赏《口哨与小狗》

1、吹一吹：请会吹口哨的学生吹几声，让大家欣赏

2、听一听：安静地《口哨与小狗》全曲

3、想一想：听玩之后有什么感觉？用什么样的色彩能够表现自己的心情？

4、说一说：音乐中还出现了什么声音？出现了几次小狗的叫声？小狗叫声有什么节奏特点？

可以用怎样的符号或图形表示？

5、走一走：随着音乐表现主人与小狗散步的情景，要求脚步与音乐节奏相吻合。

五、小结

课 题

第二单元：生日快乐 听：生日 唱：生日 快乐

教学要求

听赏《生日》，唱《生日快乐》。在听赏、演唱及其它多种音乐活动中感受音乐情绪，感受与同学、老师、父母之间浓浓的情意，感受友谊的珍贵和集体的温暖。

重点

感受音乐情绪，唱出音乐情绪

难点

表现歌曲情感

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、欣赏《生日》

1、导入：回忆爸爸妈妈是怎样为自己过生日的；请学生说说爸爸妈妈的生日；爸爸妈妈生日那天，你想为他们做些什么。

2、仔细聆听《生日》

3、谈一谈听了这首歌曲的感受

4、有感情的朗诵歌词，再次感受歌曲情绪

5、建议学生们在父母生日时送给父母自己亲手制作的礼物

四、唱《生日快乐》

1、表演：《××今天过生日》（在送礼物、请客等过程中一直播放《生日快乐》）

2、大家齐唱《生日快乐》为××祝福

3、跟老师唱英文版的《生日快乐》

4、背唱

5、谈一谈各地的祝寿习俗

五、小结

课时

2

课 题

唱：生日 模唱歌谱

教学要求

能恰当地用歌声和体态语言表现音乐的情绪；能表现出三四拍、四四拍歌曲的不同韵律。

重点

歌曲中的弱起小节

难点

弱起小节

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、复习歌曲《生日快乐》

四、导入新课：回忆自己过生日的情景，并讲给全班同学听听。今天要学的歌曲将带小朋友们去看看印度尼西亚的小朋友是怎样过生日的。

五、新授歌曲

1、听录音范唱，回答：听了该歌曲，你想象出怎样的景象

2、弱起小节的训练

如：“今天太阳格外明亮”要求学生“今天”两个字不要太强；“太阳”是全句的重点，可稍强点。

3、听老师范唱

4、轻声跟唱

5、齐唱

6、用不同的形式演唱（如分领唱、齐唱等）

六、模唱歌谱

1、接口唱《生日》

2、师生接口唱，老师唱蜡烛处歌谱

3、师生互换（只要求用唱名模唱，不要求认音符）

七、小结

3

课题

唱：幸福拍手歌 动：我的创造

教学要求

用活泼的情绪演唱《幸福拍手歌》，能在前奏后准确地接唱弱起小节；能较准确地唱出连续的附点节奏。能积极地参加音乐表演，并能表现出浓厚的兴趣和热情，表演大胆、投入。

重点

弱起小节

难点

弱起小节

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、复习歌曲《生日》

四、导入新课：生日那天那么快乐，大家用一首歌曲表达一下，好吗？

五、新授歌曲

- 1、听录音范唱，随节奏动一动
- 2、听录音范唱，用打击乐器伴奏
- 3、听老师范唱
- 4、跟读歌词（强拍处、连续附点处夸张）
- 5、分句模唱
- 6、齐唱
- 7、不同形式演唱

六、我的创造

- 1、看课本插图。讲解：新西兰毛利族人或北极的爱斯基摩人在见面时，鼻子与鼻子互碰，表示亲热；我国台湾省兰屿原著居民见面时背靠背擦两下，喊一声锅盖；印度和泰国人双手在胸前合十、屈膝；我们中国传统礼节则是抱拳作揖。
- 2、将这些有趣的礼节性动作填入歌中演唱并表演。
- 3、大家互相汇报自己知道的另外的礼节，并运用到歌曲当中去
- 4、随《幸福拍手歌》做游戏 P26

七、小结

课时

4

课 题

唱：西伦达 动：集体舞

教学要求

学唱歌曲《西伦达》，能在教师的指导下尝试设计简单的动作，参与集体舞的学习活动。

重点

集体舞

难点

集体舞；歌曲节奏及大跳

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、学唱《西达伦》

- 1、听录音范唱，全班同学拍手打节奏
- 2、听录音范唱，用打击乐器伴奏
- 3、跟琴声轻声哼唱歌词
- 4、跟老师没唱歌词
- 5、齐唱
- 6、用不同的形式演唱

四、集体舞《西达伦》

1、说一说歌曲的速度与情绪

2、简介：该集体舞要求脚步踩在拍点上。动作主要包括敬礼、鞠躬、邀请、拉手等等。通

过该舞蹈可以强化学生对歌曲表达情感的体验，培养学生的动作协调感和相互写作的能力，增进同学之间的友谊。

3、老师用两种不同的速度弹奏歌曲，体验速度变化在表达情绪中所起的作用。

4、让学生试着随变化的速度跳一跳，并做出舞步的选择。（跳步和走步）

5、舞步讲解

五、小结

1 课题

第三单元：时钟滴答 听： 《在中表店里》

唱： 《钟》

教学要求

1、在听赏、演唱等活动中感受活泼、欢快的情绪，体验时间的宝贵，懂得应该珍惜时间，努力学习。

2、通过用不同速度演唱相同歌曲，体验速度对表现音乐情绪的作用。

重点

学会歌曲《钟》；感受音乐情绪

难点

音的长短、强弱

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、导入新课。 谜语： 两条小腿小脸庞，头顶两个大铃当。随着时光滴答走，听你指挥铃铃想。

四、新授歌曲《钟》

1、听录音范唱

2、按节奏朗读歌词

3、随钢琴用“啦”哼唱歌词

4、轻声哼唱歌词（老师指处不足之处）

5、分组合唱： 一半学生唱歌，一半学生按一定节奏轻轻地为歌曲伴奏以“当”“滴答滴答”的钟声（模仿钟声的声音轻）

五、欣赏《在钟表店里》

1、初听，边听边随节奏摆动。 思考：

听到这段音乐你仿佛来到什么地方？好像看到了什么？听到了什么？你听到了哪几种钟声？在钟表店里，除了钟表，你仿佛还看到了什么情景？

2、复听。 思考：

钟表匠看到自己修好的钟表，心里甜滋滋的，音乐是用什么方法描写他们的辛勤劳动的（欢快的节奏、跳动的旋律、轻快的速度）？

3、哼唱主题部分

六、小结： 作曲家通过音的高低（旋律）、快慢（速度）、长短（节奏）的不同，可以描写不

同的感情、情绪。

课时

2 课 题

唱：两只懒乌鸦

教学要求

通过用不同速度演唱相同歌曲，体验速度对表现音乐情绪的作用，在自编音乐剧、音乐游戏等综合性艺术活动中，想象力、创造力得到发展，即兴表演能力和与他人合作的能力进一步增强。

重点

学唱歌曲《两只小乌鸦》

难点

有表情有感情地演唱歌曲

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、导入新课

欣赏歌曲《小乌鸦爱妈妈》，该歌曲优美动听，歌中的小乌鸦非常懂事，关心爱护自己的妈妈。……导入新课《两只懒乌鸦》。

四、新授歌曲

1、听录音范唱，歌曲简介：《两只懒乌鸦》是一首诙谐、风趣的儿童歌曲，它教育学生不能懒惰，要做个勤劳的人

2、听录音范唱，说一说故事的内容

3、按歌曲的节奏进行朗读

4、听老师范唱

5、跟琴声轻声哼唱，并说出较难唱之处

6、分句摸唱歌词（特别要注意旋律跳动大的部分的音准）

7、齐唱

8、用不同的形式演唱

9、用不同的速度演唱

五、小结

课时

3 课 题

动：音乐剧《懒乌鸦的故事》

教学要求

通过用不同速度演唱相同歌曲，体验速度对表现音乐情绪的作用，在自编音乐剧、音乐游戏等综合性艺术活动中，想象力、创造力得到发展，即兴表演能力和与他人合作的能力进一

步增强。

重点

即兴表演

难点

积极、合作的表演

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、音乐剧《懒乌鸦的故事》

1、复习歌曲《两只懒乌鸦》

2、结合歌曲内容讨论：课本中的四幅图分别表现了什么？

3、按节奏朗读《明日歌》

明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事皆蹉跎。

4、师生商讨音乐剧的场景布置、角色设计及分配等问题。

5、按照唱（歌曲《两只，懒乌鸦》）——念（古诗《明日歌》）——演（根据歌曲内容，结合书上的插图）——唱（歌曲《两只懒乌鸦》）的顺序进行表演。

6、学生自由分组，分角色表演

7、续编

四、小结

课时

4 课题

唱：《时间像小马车》 动：游戏：我和时间来赛跑

教学要求

1、在听赏、演唱等音乐活动中感受活泼、欢快的情绪，体验时间的宝贵，懂得应该珍惜时间，努力学习。

2、用不同速度演唱《时间像小马车》，并背唱。

重点

有感情的演唱歌曲

难点

体验时间的宝贵

教学过程

备注

一、组织教学

二、师生问好

三、复习歌曲《两只懒乌鸦》

四、新授歌曲《时间像小马车》

1、律动《时间像小马车》

2、听录音范唱，讨论：为什么说时间像小马车？

3、整体听唱，学唱歌曲

4、有感情齐唱歌曲

要求：“时间像小马车”可以唱得轻巧、跳跃；“答答答答……向前跑”要唱得连贯，一气呵成，饱满而有气势；“你我同坐一班车”力度变弱，每个字要唱清楚；“答答……谁也少不了”强调两个强拍上的“答”字，使每个字音都能准确的唱出，“答”字要唱得轻快而富有弹性。

5、用不同的速度演唱，比较那种速度适合该歌曲

五、音乐游戏：我和时间来赛跑

1、听老师随音乐有感情范读儿歌《我和时间来赛跑》

2、跟音乐随着音乐轻轻地拍手，感受二四拍的韵律

3、试按节奏读儿歌 P42 参（多练习弱拍起的部分）

4、分小组、分角色练习

六、小结。作业：为自己设计一张作息时间表

课时

1

课 题

听： 《大家来做广播操》 唱《钻山洞》 动：

律动： 健康操

教
学
要
求

- 1、学唱歌曲， 健身意识、民族自豪感得以增强。
- 2、欣赏歌曲，感悟同类题材的音乐作品的特点与异同。
- 3、在律动、队列变换、音乐游戏等活动中能用适当的肢体语言表现音乐作品的情绪、力度与速度； 在创造性音乐活动中，表现出积极的态度。

重点

边运动边听、唱歌曲

难点

听唱中的运动热情

教 学 过 程

备 注

一、 组织教学

二、 师生问好

三、 欣赏《大家来做广播操》

1、听歌曲，跟着音乐伸伸臂、弯弯腰

2、听歌曲， 思考：听到这首歌你有什么感觉？歌曲的情绪是怎样的？歌曲中唱了些什么？是一个小朋友唱还是许多小朋友在唱？

3、讨论， 回答。

四、律动《健康歌》

- 1、教师提示几个动作
- 2、学生随着音乐自由地、即兴地做动作

五、唱《钻山洞》

- 1、导入：小白兔听说马上又要举行森林运动会了，他心想：上次运动会输给了小乌龟，直到现在大伙儿还嘲笑我呢！这次我一定要好好努力，把身体练得棒棒的，再跟那小乌龟比试比试！瞧，小白兔大清早就起床去锻炼身体了！
- 2、听录音范唱，看老师做简单的动作
- 3、学唱歌词
- 4、用不同的形式演唱
- 5、分组试编短剧

六、小结

课时

2

课 题

听《溜冰圆舞曲》 动： 音乐游戏： 钻山洞； 创编

教学要求

- 1、欣赏歌曲，感悟同类题材的音乐作品的特点与异同。
- 2、在律动、 队列变换、音乐游戏等活动中能用适当的肢体语言表现音乐作品的情绪、力度与速度； 在创造性音乐活动中，表现出积极的态度。
- 3、认识由二分音符等组成的简单节奏谱，并能以模仿拉拉队呐喊助威的形式创作一至两小节简单节奏。

重点

感受歌曲的“姿态”；创造动作、 呐喊

难点

有节奏的呐喊

教 学 过 程

备 注

一、组织教学

二、师生问好

三、欣赏《溜冰圆舞曲》

- 1、欣赏《溜冰圆舞曲》，说一说感受
- 2、欣赏《溜冰圆舞曲》，音乐家介绍
- 3、欣赏，讨论各段音乐分别配以什么样的动作与姿态
- 4、在音乐声中模拟溜冰的动作

四、音乐游戏 《钻山洞》

- 1、复习歌曲 《钻山洞》
- 2、游戏步骤：