

湖北工业职业技术学院单招《语文》备考试题库（含答案）

一、单选题

1.下面词语中,加着重号字的注音正确的一项是()

A、檣櫓(qiáng)酹(lèi)羽扇纶巾(guān)

B、赤鼻矶(jī)蓑衣(suō)料峭(qiāo)

C、针砭(biǎn)差别(chā)创伤(chuāng)

D、战栗(zhàn)炽烈(chì)对称(chèng)

答案: A

2.依次填入下面语段括号内的关联词,最恰当的一项是()天地境界又可以叫做哲学境界,()只有通过哲学,获得对宇宙的某些了解,()达到天地境界。()道德境界,()哲学的产物。

A、因为也能但是也能

B、因为才能但是也是

C、由于才能因为也是

D、由于也能因为才能

答案: B

3.下列诗句中,运用了比兴手法的一项是()

A、女也不爽,士贰其行

B、淇则有岸,隰则有泮

C、三岁为妇,靡室劳矣

D、尔卜尔筮,体无咎言

答案： B

4.下列句子中,句式与其他三项不同的一项是()

A、加之以师旅,因之以饥馑

B、浴乎沂,风乎舞雩

C、以吾一日长乎尔

D、居则曰:不吾知也

答案： D

5.依次填入下列句子括号内的词语,最恰当的一项是()①这部电影首周票房收入便达四亿人民币,登顶上半年国内票房冠军宝座()。②黄岩岛是中国固有领土,由海南省西南中沙群岛办事处实施行政()。

A、屈指可数管制

B、指日可待管辖

C、屈指可数管辖

D、指日可待管制

答案： B

6.口语交际中委婉拒绝别人的要求是需要技巧的。下面情境中那位女士的回答是()两位男士在谈话。其中一位说,在家里妻子不让我抽烟,真难受。他边说边拿出香烟,问旁边的女士:我抽烟妨碍您吗?女士笑了笑,回答了一句,既不让这位先生抽烟,又说得很有礼貌,委婉幽默,引得两位男士都笑了。女士的回答是:()

A、嗨,您害人又害己啊!

B、看,没见写着禁止抽烟!

C、您夫人还没把您管教好吧!

D、先生,您像在家里一样好啦!

答案: D

7.《雷雨》中有许多巧合,不正确的一项是()

- A、女儿四凤做佣人的这一家正是侍萍三十年前做佣人的那一家。
- B、侍萍当年曾爱过周家公子周朴园,四凤又爱上了周家的公子周冲。
- C、鲁大海带领工人斗争的资本家恰好是他的亲身父亲。
- D、四凤所爱的周家公子正是她的同母异父的哥哥周萍。

答案: B

8.诗句“君不见高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪”运用的修辞手法是()

- A、借代夸张
- B、比喻对偶
- C、对偶夸张
- D、比喻夸张

答案: D

9.下列各句中,划线词语没有使用借代手法的一项是()

- A、终岁不闻丝竹声
- B、举酒欲饮无管弦
- C、檣櫓灰飞烟灭
- D、君当作磐石

答案: D

10.《师说》的体裁是()

- A、说明文

B、记叙文

C、议论文

D、小说

答案：C

11.依次填入下列句子括号内的词语,正确的一项是()①阿 Q 这个艺术形象,()了鲁迅先生对国民灵魂弱点的认识深度。②我国政府制定了保障残疾人()的相应政策、条例和规定。③因学业成绩不及格或因病退学的学生,入学前凡是国家或集体事业单位在职职工的,由原单位()。

A、表现权益接受

B、体现权力接收

C、体现权益接收

D、表现权力接受

答案：C

12.对下列语句中运用的修辞方法,说法不正确的一项是 ()

A、那些文字拙劣的、词不达意的、欠通的语句密密麻麻,作者有点像是骑在“文字”这匹未驯的马上,马乱蹦乱跳,把他掀下来了。(比喻)

B、南面,则是苍茫无垠的渤海,这万里长城,从燕山支脉的角山上直冲下来,一头扎进了渤海岸边,这个所在,就是那有名的老龙头,也就是那万里长城的尖端。(比喻)

C、你看那黑土呵,黑得这样油光光,乌亮亮,真叫人看不够,爱不够!我忽然想起一句民谚,这样的土地,种上车杠能发芽,插下扁担会结瓜。(夸张、对偶)

D、不是有无数人在讴歌那光芒四射的朝阳、四季常青的松柏、庄严屹立的山峰、澎湃翻腾的海洋吗？不是有好些人在赞美那挺拔的白杨、明亮的灯火、奔驰的列车、崭新的日历吗？（反问、排比）

答案：B

13.下列有关《雷雨》说法不正确的一项是()

A、鲁侍萍是一个旧中国劳动妇女的形象。其性格特征是善良、正直、刚毅、顽强。她终于由一个无知幼稚的侍女成为一个有骨气、有尊严、很有觉悟的女人。

B、《雷雨》情节线索纵横交错,周萍同繁漪、四凤两人的爱情纠葛是一条明线,周朴园和侍萍的关系则是一条暗线。这两条线索同时并存,彼此交织,环环相扣,动人心弦。

C、戏剧必须有集中、尖锐的矛盾冲突。根据矛盾冲突的性质,戏剧又可分为悲剧、喜剧和正剧。《雷雨》属于悲剧。

D、在《雷雨》中,作者巧妙地运用了“回顾”和“穿插”的表现方法,将“过去生活”和“现在生活”交织在一起。

答案：A

14.《静女》选自《诗经·邶风》,从题材而言它是一首()

A、爱情诗

B、怀乡诗

C、边塞诗

D、田园诗

答案：A

15.下列作品不属于“四书”的一项是()

- A、《荀子》
- B、《论语》
- C、《大学》
- D、《中庸》

答案：A

16.下列对《念奴娇·赤壁怀古》的赏析,不正确的一项是()

- A、乱石穿空三句,运用比拟手法,展现出有声有色富有动感的画面。
- B、小乔初嫁了衬托出周瑜年轻有为,志得意满。
- C、上阕怀周瑜,下阕咏赤壁。
- D、这是一首豪放词。

答案：C

17.林黛玉去拜见二舅舅时看到荣禧堂有一副对联,乃乌木联牌,镶着錾银的字迹,道是:座上珠玑昭日月,堂前黼黻焕烟霞。这副对联的含义是什么?选出分析不正确的一项是()

- A、用来反映富贵人家的无比奢华。
- B、用来体现朱门大族的富贵气象。
- C、用来反衬路有冻死骨的现实。
- D、用来显示官僚贵族的显赫权势。

答案：C

18.下列句子中,语言表达不得体的一项是()

- A、昨日匆忙,招待不周,还望您海涵。
- B、您二十年前的作品,还惠存在我家,我时常拿出来欣赏。

C、大驾光临,蓬荜生辉,真是不胜感激之至。

D、由于本人水平较低,作品中肯定有不少缺点,请您斧正。

答案: B

19.李清照《声声慢》“乍暖还寒时候,最难将息”中的“将息”理解正确的一项是()
是()

A、喘息

B、停止

C、保养身体

D、睡眠

答案: D

20.叶子出水很高,像亭亭的舞女的裙。(《荷塘月色》)这里荷叶给人的感受是()

A、翠绿欲滴

B、高高耸立

C、纤巧柔弱

D、舒然展放

答案: D

21.下列各句中标点符号使用正确的一句是 ()

A、玛蒂尔德的悲剧究竟是社会造成的呢?还是她自己造成的呢?同学们展开了热烈的讨论。

B、陈奂生的心陡然大跳。“我的天!”他想:“我还怕睡掉一顶帽子,谁知竟要两顶!”

C、珠宝店的老板查看了许多账簿，最后对玛蒂尔德说：“太太，这挂项链不是我卖出的；我只卖出这个盒子。”

D、《中国大百科全书·外国文学》赞巴尔扎克的《人间喜剧》，说它是“法国文学史上规模空前宏伟、内容空前丰富的现实主义作品。”

答案：C

22.依次填入下面句子括号内的词语,最恰当的一项是()有人心中不安,()了一把钱()到船板上,管渡船的必为——拾起,依然()到那人手心里去,()吵嘴时的认真神气;我有了口粮,三斗米,七百钱,够了。谁要这个!

A、抓掷塞俨然

B、拿掷塞突然

C、抓投送俨然

D、拿掷送蓦然

答案：A

23.下列句子中,运用的修辞手法判断正确的一项是()①太阳隐去,只偶然透过青蒙蒙的薄雾,从高山缺口伸出几道光束,如同仙人伸出发光的手臂。②塘中的月色并不均匀;但光与影有着和谐的旋律,如梵婀玲上奏着的名曲。③才饮长沙水,又食武昌鱼。④有哪一个春天的花园能比得过这时繁花无边的天山呢?

A、比喻拟人对偶设问

B、比喻通感对偶反问

C、拟人通感夸张设问

D、拟人比喻夸张反问

答案：B

24.下列句子翻译成现代汉语有错误的一项是()

- A、吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也。我曾经整日地思考,不如片刻学习的收获大。
- B、不积跬步,无以至千里。不积累半步一步的行程,就无法到达千里远的地方。
- C、君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。君子广泛地学习并且每天反省自己的言行,就能明白知识,并且行为没有过错。
- D、君子生非异也,善假于物也。君子的禀赋同一般人并没有什么不同,不过是善于借助外物罢了。

答案: C

25.下面各选项中没有使用反语的一项是()

- A、总之,活人替代了古董,我敢说,也可以算得显出一点进步了。
- B、还有几位“大师”们捧着几张古画和新画,在欧洲各国一路的挂过去,叫做“发扬国光”。
- C、当然,能够只是送出去,也不算坏事情,一者见得丰富,二者见得大度。
- D、且不问他是骗来的,抢来的,或合法继承的,或是做了女婿换来的。

答案: D

26.下列选项中对相应词语解释有误的一项是()

- A、惶惶:恐惧不安。
- B、不谙:不黑暗。
- C、超拔:高出一般;出众。
- D、弘扬:发扬光大。

答案: B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/995112333120011122>