

# 南京市 2022 年初中学业水平考试

## 语文

注意事项：

1. 本试卷 6 页，共 120 分。考试时间为 120 分钟。考生答题全部答在答题卡上，答在本试卷上无效。
2. 请认真核对监考教师在答题卡上所粘贴条形码的姓名，考试证号是否与本人相符合，再将自己的姓名、考试证号用 0.5 毫米黑色墨水签字笔填写在答题卡及本试卷上。
3. 答选择题必须用 2B 铅笔将答题卡上对应的答案标号涂黑。如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答非选择题必须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔写在答题卡的指定位置，在其他位置答题一律无效。

同学，你好！学校多彩的语文生活一定令你难忘。来，拿起笔，继续参与吧！

1. 参加微新闻播报，你用心准备讲稿。

5 月 27 日，首届南京国乐节在江苏大剧院正式启动。此后一个月内，一批国内顶尖的演奏家、指挥家将聚集南京，传播 jīng 典，弘扬文化，用精彩的演出呈现（ ）的视听盛宴，\_\_\_\_\_

(1) 给加点字注音：乐（ ）

(2) 根据拼音写汉字：jīng（ ）

(3) 选择恰当的词语（ ）

A. 花枝招展                  B. 花团锦簇                  C. 眼花缭乱                  D. 花香鸟语

(4) 在横线上用“震撼”一词造句，使讲稿完整。

\_\_\_\_\_

2. 参加古诗文大会，你开心进入游戏。

(1) 【飞花令】用含“春风”的古诗句填空。

二月春风似剪刀（贺知章《咏柳》）

①\_\_\_\_\_（李白《春夜洛城闻笛》）

忽如一夜春风来（岑参《白雪歌送武判官归京》）

②\_\_\_\_\_（王安石《泊船瓜洲》）

(2) 【小接龙】用古诗文原句填空。

世有伯乐，①\_\_\_\_\_。→马上相逢无纸笔，②\_\_\_\_\_。→③\_\_\_\_\_，大庇天下寒士俱欢颜！（请分别用韩愈《马说》、岑参《逢入京使》、杜甫《茅屋为秋风所破歌》中的句子填空）

(3) 【连连看】将意境相近的古诗句连接起来。（填序号）

|             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| 甲（        ） | 乙（        ） | 丙（        ） |
|-------------|-------------|-------------|

|                                       |                                       |                                     |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 万里赴戎机，<br>关山度若飞。<br>(北朝民歌《木兰诗》)       | 不知何处吹芦管，<br>一夜征人尽望乡。<br>(李益《夜上受降城闻笛》) | 青箬笠，绿蓑衣，<br>斜风细雨不须归。<br>(张志和《渔歌子》)  |
| A                                     | B                                     | C                                   |
| 羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。<br>(范仲淹《渔家傲·秋思》) | 竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。<br>(苏轼《定风波》)      | 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》) |

3. 参加图书馆楹联征集，你精心完成对联。

(1) 在横线上填空，完成图书馆大门的对联。

上联：观书\_\_\_\_\_ 下联：展卷阔胸怀

(2) 从供选词语中选择词语组成下联，完成文学名著区的对联。

上联：语言艺术演绎世上往事 下联：\_\_\_\_\_

供选词语：真情、人间、文学、丰富、体验、人生、家园、精神、充盈、王国

4. 参加校园辩论赛，你全心投入比赛。

辩题：(正方) 校园卫生应由学生打扫 (反方) 校园卫生不应由学生打扫

根据反方一辩陈词的要点，作为正方二辩的你列出辩论要点。

|                                                                      |                                     |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 反方一辩                                                                 | 正方二辩                                |
| ◎陈述本方观点：<br>校园卫生不应由学生打扫。                                             | ◎回答对方质疑：<br>①_____                  |
| ◎阐述本方理由：<br>①学生的任务就是学习文化知识，扫校园卫生会占用学习时间。<br>②初中生劳动能力普遍较弱，打扫校园卫生难度太大。 | ◎展开己方论辩：<br>校园卫生应由学生打扫，因为<br>②_____ |

|                                           |                            |
|-------------------------------------------|----------------------------|
| <p>◎提出质疑问题：<br/>校园卫生由学生打扫，学生打扫不干净怎么办？</p> | <p>◎提出质疑问题：<br/>③_____</p> |
|-------------------------------------------|----------------------------|

阅读也是感知生活。让我们在阅读中领悟生活的美好。

(一) 文言文阅读 (10分)

与梅圣俞<sup>①</sup>

(北宋) 欧阳修

第一封

某启<sup>②</sup>。雨不止，情意沉郁。泥深不能至书局，体候想佳<sup>③</sup>。某以手指为苦旦夕来书字太难恐遂废其一支。岂天苦其劳于笔砚，而欲息之邪？闷中谨白。

第二封

某启。阴雨累旬，不审体气如何？北州人有致达头鱼者，素未尝闻其名，盖海鱼也。其味差可食，谨送少许，不足助盘飧<sup>④</sup>，聊知异物耳。稍晴，便当书局再相见。



第三封

某启。经节阴雨，犹幸且晴，不审尊候何似？闲作《归田乐》四首，只作得二篇，后遂无意思，欲告圣俞续成之，亦一时盛事。来日食后，早访及为望。

(选自《给孩子读短信：古人的尺牍》，锺叔河著，现代出版社2020年9月版)

【注】①梅圣俞：名尧臣，作者的好友。②某启：旧时书信的开头。某，自我谦称。启，陈述、禀告。③体候想佳：想必你的身体和精神都很好。④盘飧 (sūn)：饭食。

5. 给画直线的句子加标点，正确的一项是 ( )

- A. 某以手指为苦旦夕来书，字太难，恐遂废其一支
- B. 某以手指为苦，旦夕来书字太难，恐遂废其一支
- C. 某以手指为苦旦夕来，书字太难恐，遂废其一支
- D. 某以手指为苦旦夕来书字，太难恐，遂废其一支

6. 翻译画波浪线的句子。

北州人有致达头鱼者，素未尝闻其名，盖海鱼也。

7. 参照示例，分别概括第二、三封短信的主要内容。（不超过7个字）

【示例】第一封：告知好友手指疼

第二封：①\_\_\_\_\_ 第三封：②\_\_\_\_\_

8. 这三封短信写出了作者和梅圣俞的友情，下列句中表现的情谊与此类似的是（ ）

- A. 先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中……（诸葛亮《出师表》）
- B. （鲁肃）与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”（《孙权劝学》）
- C. 怀民亦未寝，相与步于中庭。（苏轼《记承天寺夜游》）
- D. 见余大喜曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。（张岱《湖心亭看雪》）

## （二）组合文本阅读（12分）

【材料一】

### 大熊猫的优点

A. 脸扁平；B. 眼睛显得大；C. 能够竖直坐立；D. 能够玩弄小的物体；E. 对人温驯而友好；F. 活泼；G. 体型圆胖；H. 黑白分明；I. 珍稀；J. 价值连城。

（摘自《追踪大熊猫40年》，胡锦矗著，明天出版社2012年5月版）

【材料二】

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 大熊猫“盼盼”是1990年北京亚运会吉祥物，它手持的金牌中印有天安门图案。                                               | 大熊猫“晶晶”是2008年北京奥运会吉祥物之一，它胸前的篆体“京”字形如运动员在奔跑。                                         | 大熊猫“冰墩墩”是2022年北京冬奥会吉祥物，它外穿富有科技感的冰晶外壳，胸前的写意草书“冬”字形如运动员在滑雪。                            |

（图片来自网络）

【材料三】

北京师范大学新闻传播学院教授万安伦在接受记者采访时表示，大熊猫形象与中国的文化内涵高度契合。具体而言，大熊猫温和可亲，蕴含着温良、和平、团结之意；另外，作为中国的国宝，大熊猫还包含着人与自然和谐相处之意。

《看熊猫》杂志特约主编谭楷认为，从美学角度讲，大熊猫是戳中了全人类的“穴位”。人类在美学方面是统一的，而大熊猫就是这高度统一的标志性动物。新中国成立以来，大熊猫更是受到了世界人民的广泛关注和喜爱。大熊猫架起了国际友好交往的桥梁，进一步展示了和平友善、开放包容的国家形象。今天，人们不仅可以走进动物园观赏大熊猫，还可以阅读书刊，观看视频直播，随时了解大熊猫的生活。



(根据媒体报道编辑)

9. 根据【材料一】梳理大熊猫的优点，完成表格。

| 优点类别   | 优点表现 (填序号) |
|--------|------------|
| 形象憨头   | ①_____     |
| ②_____ | C、D、E、F    |
| 无价之宝   | ③_____     |

10. 观察【材料二】中三个大熊猫形象，你有哪些发现？请简要概括。

11. 根据三则材料，在下面的问卷调查表中设计一个选择题。

关于大熊猫受关注情况的问卷调查

第1题：您了解大熊猫的主要途径是什么？

选项：A. 走进动物园     B. 阅读书刊     C. 观看视频直播

第2题：\_\_\_\_\_

选项：A \_\_\_\_\_    B \_\_\_\_\_    C \_\_\_\_\_

12. “全球国宝联盟”拟邀请各国青少年以国宝为载体展示本国文化，你受【材料三】启发，为大熊猫撰写一段推荐语，宣传中国的“和”文化。

(三) 现代文阅读 (12分)

落叶赋

梁晓声

①一九七七年，我刚从大学刚毕业时，体质很弱，肝脏病、胃溃疡、心动过速和严重的神经衰弱使我终日无精打采，仿佛患了忧郁症似的，每每顾影自怜。

②友人建议我学太极拳。

③于是我开始光顾一片小树林。正值夏末秋初，柿树的叶子依然是绿色的，但分明的，它们的边缘却已变黄，宛若镀金。

④林中练太极拳的人，有的徐旋缓转，有的轻舒猿臂，有的稳移鹤步，我觉得自卑和手足无措。

⑤我躲在林子的最边儿，顾左右而暗效之。我觉得一个瘦小的老头儿最该是我的楷模。他的套数很娴熟，一举手一投足，好比是在舞蹈，我却很难跟上他，多日后，连“抱球摸鱼”这样的基本动作，还模仿得不成样子。

⑥一天，那老头儿走向我。他一副形销骨立的样子，仿佛一阵旋风足以将他裹卷上天空。但他两眼却炯炯有神，目光矍铄，而且透露着近乎冷峻的镇定。

⑦他本已做完了一套。走到离我四五步远处，站定，转身，重做。

⑧前推后抱，左五右六，很慢很慢，慢得似电影的慢镜头。我不失时机跟着学做了一遍。之后他回身笑问：“刚开始学？”我不好意思地说：“是的。看别人做得挺容易，自己真学起来却怪难的，都不想学了。”他说：“别不想学了啊，今后就跟我学吧！”我喜出望外。他上下打量我片刻，又问：“你有病？”我已将他视为师傅，如实告诉他我有些什么病。

⑨他说：“人往往有病之后，才开始珍惜身体，锻炼身体，大多数人都这样，我自己也是。不过你那几种病，不难治。生活要有规律，要遵医嘱服药，加上坚持锻炼，我保你半年之后就会健康起来的。”

⑩他说的这些话，别人也对我说过。但经“师傅”口中说出，似别有一番说服力。我诺诺连声，从内心里对他产生了恭敬。

□我犹豫一阵，还是忍不住问：“老人家，那您有什么病呢？”“我么，”他又微笑了，以一种又淡泊又诙谐的口吻说，“我的病和你的病比起来，就大不一样了！甚至可以被医生，被别人，也被我自己认为根本就没有病了。我天天来这里，是因为除了你，还有不少人希望跟我学啊。”初识，我未再冒昧问什么。

□第二天，我醒晚了。去到小树林，已经只有那位老人。不待我开口，他便说：“跟我学吧！”于是他在前，我在后，做了一套太极拳。之后，我做，他从旁观看，指点，口述套数，不厌其烦一遍一遍示范，甚至摆布我的腿臂，以达到他所要求的准确性。做得好时还不时鼓励几句，好像我将代表中国去参加奥运会，而他是我的教练。

□分手时，他说：“练太极拳，讲究呼吸吐纳之功，清晨空气清新，有益于净化脏腑。到了现在这时候，空气污浊了，练也无益，反而对身体有害，对不对？”

□

他一点儿也没有批评我的意思。我羞愧难当，连说：“对，对。”他又说：“我这个人哪，有三种事最容易使我伤感：一是养的花儿死了；二是养的鱼死了；三是看到年轻人病病弱弱的，却还不注意锻炼，增强体质。你们年轻人将来是咱们中国的主人啊！”

□以后，我特意买了个小闹钟，再没让他等过我。一个多月后，我已动作很自信，姿势很准确了。有些初学者也开始跟着我学，而那老人，到树林深处，去带去教另一批“学生”了。

□柿树叶子的那一抹金边儿，黄得更深、更烂漫了，仿佛每一片都是用金箔百砸千锤而成。

□不久，我感到小树林中缺少了什么，缺少了那老人。一天，两天，三天，接连许多天，他一直没再来到小树林里。我向别人询问，都说认识他，甚至说太熟他了，只是没一个人说得他的名字，家住哪里，

□又过了半个月，树叶由金黄而橘黄，叶间隐约可见一个个绿果了。一场秋雨后，大部分树叶落了。有一天，小树林里出现了一位姑娘，她朝我走来。

□“请问，您认识一位身材瘦小、以前每天来这里打太极拳的老人么？”我说：“认识呀！他该算我师傅呢！”“我是他女儿。他嘱咐我，一定要将这个亲自交给你。这是他在床上写的画的，希望你今后也能带别人教别人。”

□那是一套自己装订的太极拳图。图旁，细小而工整的毛笔字注了行行说明。“你父亲怎么这么多天没来？这儿还有许多认识他的人。我们常在一起谈到他，都挺想他的。”“他去世了，前天去世的。他得的是骨癌，检查出已经晚期了，扩散了。”“什么……什么时候？”“半年前。我父亲让我嘱咐你，千万不要告诉认识他的其他人，就说他病彻底好了，回老家住去了。”

□望着她的背影，我一时呆住了。

□我照老人的嘱咐和希望做了。凡说认识他熟悉他的人，皆从他“康复”的“事实”获得了极大的鼓舞。

（选自《小人物走过大时代》，东方出版中心2022年3月版，有删改）

13. 老人身患绝症，这在文中有多处暗示。请摘录其中的三句。

14. 有人说，文章的标题应该叫“教太极拳的老人”，你同意吗？请说说理由。

15. 为文中的老人写一首小诗，题目自拟。（不超过6行）

#### （四）名著阅读（8分）

16. 班级组织读书分享会，你和同桌明轩积极参加。下面是明轩分享的内容梗概，你仿照她的形式，从初中语文教材推荐阅读的36部名著中选择一部，进行分享。

〔明轩的分享〕

我读《红岩》，初读吸引自己的是：箱子里明明带着的是山里游击队急需的药品，江姐却主动打开箱子，用欲擒故纵的办法躲过警察搜查这类的情节；再读让自己沉迷的是：江姐在狱中机智顽强、英勇无畏地与敌人作斗争的故事；特别想探究的是：是什么样的信念，使江姐和她的战友们义无反顾，勇于牺牲？

【你的分享】我读《\_\_\_\_\_》，初读吸引自己的是：①\_\_\_\_\_；

再读让自己沉迷的是：②\_\_\_\_\_；特别想探究的是：③\_\_\_\_\_。

写作是生活的需要。只要从生活实际出发，你就能写出好文章。来，试试吧！

17. 学校水池上方需要张贴一张指导学生有效洗手的说明，请你撰写。

要求：

①条理清楚，表达准确；

②120字左右；

③不出现真实的校名、人名等相关信息。

18. 南京作为世界文学之都，文学遗迹遍布，文学名家辈出，文学爱好者众多，文学氛围浓厚。近来，有关部门拟组织“文都少年行”征文活动，你积极参与。请以《\_\_\_\_\_身边的文学踪迹》为题，写一篇文章，文体不限。

要求：

①在横线上填写一个动词，如“寻访”“发现”“话说”“小议”等，使题目完整；②不少于600字。③不出现真实的校名、人名等相关信息。

# 南京市 2022 年初中学业水平考试

## 语文

注意事项：

1. 本试卷 6 页，共 120 分。考试时间为 120 分钟。考生答题全部答在答题卡上，答在本试卷上无效。
2. 请认真核对监考教师在答题卡上所粘贴条形码的姓名，考试证号是否与本人相符合，再将自己的姓名、考试证号用 0.5 毫米黑色墨水签字笔填写在答题卡及本试卷上。
3. 答选择题必须用 2B 铅笔将答题卡上对应的答案标号涂黑。如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。答非选择题必须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔写在答题卡的指定位置，在其他位置答题一律无效。

同学，你好！学校多彩的语文生活一定令你难忘。来，拿起笔，继续参与吧！

1. 参加微新闻播报，你用心准备讲稿。

5 月 27 日，首届南京国乐节在江苏大剧院正式启动。此后一个月内，一批国内顶尖的演奏家、指挥家将聚集南京，传播 jīng 典，弘扬文化，用精彩的演出呈现（ ）的视听盛宴，\_\_\_\_\_

(1) 给加点字注音：乐（ ）

(2) 根据拼音写汉字：jīng（ ）

(3) 选择恰当的词语（ ）

A. 花枝招展                  B. 花团锦簇                  C. 眼花缭乱                  D. 花香鸟语

(4) 在横线上用“震撼”一词造句，使讲稿完整。

\_\_\_\_\_

【答案】(1) yuè      (2) 经      (3) C

(4) 示例：使人深受震撼

【小问 1 详解】

本题考查字音。

“国乐节”中的“乐”指“音乐”，读作“yuè”。

【小问 2 详解】

本题考查字形。

经典(jīng diǎn)：指传统的具有权威性的著作；泛指各宗教宣扬教义的根本性著作；著作具有权威性的；事物具有典型性而影响较大的。

【小问 3 详解】

本题考查成语运用。

B.花团锦簇：形容五彩缤纷，十分鲜艳多彩的景象；也形容文章辞藻华丽。

C.眼花缭乱：眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱；比喻事物复杂，无法辨清。

D.花香鸟语：形容春天动人的景象。

在此形容视听盛宴，应使用“眼花缭乱”；

故选 C。

#### 【小问 4 详解】

本题考查造句。需要用“震撼”一词造句作为演讲稿的结尾；“震撼”在此指内心受到强烈的冲击或感动，精神或情绪剧烈起伏或波动。国内顶尖的演奏家、指挥家将聚集南京传播经典，弘扬文化，展现精彩绝伦的视听盛宴，定然使人内心受到强烈的冲击；可造句为：使观众大为震撼。

2. 参加古诗文大会，你开心进入游戏。

(1)【飞花令】用含“春风”的古诗句填空。

二月春风似剪刀（贺知章《咏柳》）

①\_\_\_\_\_（李白《春夜洛城闻笛》）

忽如一夜春风来（岑参《白雪歌送武判官归京》）

②\_\_\_\_\_（王安石《泊船瓜洲》）

(2)【小接龙】用古诗文原句填空。

世有伯乐，①\_\_\_\_\_。→马上相逢无纸笔，②\_\_\_\_\_。→③\_\_\_\_\_，大庇天下寒士俱欢颜！（请分别用韩愈《马说》、岑参《逢入京使》、杜甫《茅屋为秋风所破歌》中的句子填空）

(3)【连连看】将意境相近的古诗句连接起来。（填序号）

| 甲（        ）                     | 乙（        ）                           | 丙（        ）                        |
|---------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| 万里赴戎机，<br>关山度若飞。<br>（北朝民歌《木兰诗》） | 不知何处吹芦管，<br>一夜征人尽望乡。<br>（李益《夜上受降城闻笛》） | 青箬笠，绿蓑衣，<br>斜风细雨不须归。<br>（张志和《渔歌子》） |
| A                               | B                                     | C                                  |

|                             |                                  |                                     |
|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| 寐，将军白发征夫泪。<br>(范仲淹《渔家傲·秋思》) | 竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。<br>(苏轼《定风波》) | 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》) |
|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|

【答案】( ) ①. 散入春风满洛城

②. 春风又绿江南岸

(2) ①. 然后有千里马 ②. 凭君传语报平安 ③. 安得广厦千万间

(3) ①. C ②. A ③. B

【小问1详解】

本题考查名句默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“散、洛、岸”等字词容易写错。

【小问2详解】

本题考查名句默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“凭、广厦”等字词容易写错。

【小问3详解】

本题考查诗歌鉴赏评价。

甲：“万里赴戎机，关山度若飞”意思是不远万里奔赴战场，飞一样跨过一道道的关隘，越过一座座的山峰。此句生动又夸张地描写了花木兰行军途中飞越千山万水的情景，表现出花木兰敏捷矫健的英姿，彰显出花木兰为国效力的决心和毅力。

乙：“不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡”意思是不知何处吹起凄凉的芦管，惹得出征的将士一夜都在思念家乡。此句意境悲壮苍凉，以“望乡”一词写出了征人望乡、彻夜难眠的景象，表达出诗人月夜闻笛时的迷惘心情，也写出了人物不尽的乡愁。

丙：“青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归”意思是身披绿色的蓑衣，冒着斜风细雨，乐然垂钓，用不着回家。此词在秀丽的水乡风光和理想化的渔人生活中，寄托了作者爱自由、爱自然的情怀。

A

在外征战的人都难以入睡，无论是将军还是士兵，都被霜雪染白了头发，只好默默地流泪。羌管之声给人以凄清、悲凉之感，此句情调苍凉而悲壮，写将士们远戍边疆的愁苦、满怀乡愁的思念，爱国激情，浓重乡思，兼而有之。

“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生”意思是拄竹杖、穿芒鞋，走得比骑马还轻便，又何惧怕？写出词人穿梭风雨的形象，可见词人对风雨的从容之意，表现出笑傲人生的坦荡与快意。

C. “马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”意思是战马像的卢马一样跑得飞快，弓箭像惊雷一样震耳离弦。运用夸张的修辞手法，从视觉和听觉的角度，生动形象地描绘了惊险刺激的战斗场面。从“的卢马”的飞驰和“霹雳弦”的巨响中，仿佛看到若干连续出现的画面：敌人纷纷落马；残兵败将，狼狈溃退；将军身先士卒，乘胜追杀，一霎时结束了战斗；凯歌交奏，欢天喜地，旌旗招展。

甲中的诗句和 C 选项中的诗句都是描绘战场的激烈，表现战士的英勇善战，为国效力的爱国情怀。故甲选择 C。

乙中的诗句和 A 选项中的句子都是表现边塞将士们的思乡之情，故乙选择 A。

丙中的诗句和 B 中的诗句都是对周围身边自然环境的描写，都表现出词人醉心山水、热爱生活，乐观向上的情感。故丙选择 B。

3. 参加图书馆楹联征集，你精心完成对联。

(1) 在横线上填空，完成图书馆大门的对联。

上联：观书\_\_\_\_\_ 下联：展卷阔胸怀

(2) 从供选词语中选择词语组成下联，完成文学名著区的对联。

上联：语言艺术演绎世上往事 下联：\_\_\_\_\_

供选词语：真情、人间、文学、丰富、体验、人生、家园、精神、充盈、王国

【答案】(1) 开眼界 (2) 文学家园体验人间真情

【小问 1 详解】

本题考查学生补充对联的能力。解答此题，要从对联的特点考虑，对联常识：上下联的字数必须相等；上联的末一字必须是仄声，下一联的末一字必须是平声（平声包括阴平和阳平，仄声包括上声和去声）；上下联的句式必须一致（词类相当，结构相应）；上下联的平仄要相对立，上联要用平声字的地方，下联就得用仄声字，反过来也一样；上下联意思可以相近或相反，可以只说一事，也不妨分说两事。根据对联常识可知，下联“阔胸怀”是动宾结构，上联也应是动宾结构，贴最后一个字应是仄声，故可对：开眼界。

【小问 2 详解】

字必须是仄声，下一联的末一字必须是平声（平声包括阴平和阳平，仄声包括上声和去声）；上下联的句式必须一致（词类相当，结构相应）；上下联的平仄要相对立，上联要用平声字的地方，下联就得用仄声字，反过来也一样；上下联意思可以相近或相反，可以只说一事，也不妨分说两事。

根据对联常识可知，上联“语言艺术”是偏正结构，可在供选词语中选择“文学”“家园”；

上联“演绎”是动词，可在供选词语中选择“体验”；

上联“世上往事”是偏正结构，可在供选词语中选择“人间”“真情”；

故下联为：文学家园体验人间真情。

参加校园辩论赛，你全心投入比赛。

辩题：（正方）校园卫生应由学生打扫 （反方）校园卫生不应由学生打扫

根据反方一辩陈词的要点，作为正方二辩的你列出辩论要点。

| 反方一辩                                                                         | 正方二辩                               |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| ◎陈述本方观点：<br>校园卫生不应由学生打扫。                                                     | ◎回答对方质疑：<br>①____                  |
| ◎阐述本方理由：<br>①学生的任务就是学习文化知识，<br>扫校园卫生会占用学习时间。<br>②初中生劳动能力普遍较弱，打扫<br>校园卫生难度太大。 | ◎展开己方论辩：<br>校园卫生应由学生打扫，因为<br>②____ |
| ◎提出质疑问题：<br>校园卫生由学生打扫，学生打扫不<br>干净怎么办？                                        | ◎提出质疑问题：<br>③____                  |

**【答案】** ①. 如果连基本的校园卫生都不做好，能把学习学好？能有动手能力？能做好毕业后的工作？显然这是不可能的事情，连小事都不想做，能做大事业？万丈高楼平地起，如果没有坚固的基础，空中楼阁也是不安全的。

②. 学生打扫校园卫生能培养学生的劳动能力，同时还可以让学生养成卫生习惯。 ③. 如果学生连校园卫生都打扫不干净，那毕业后怎么在这个复杂的社会立足？

**【详解】** 本题考查辩论要点。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/99524110001011103>